

# (دُلاتَكُونُوامِن المشركين) من الذين فرقواد مينعددِ كانواشبعًا كل من المل يعدفر حون أو الودم )

معلی دولوی



نعت الميكار: • كتير جامد المثيرة، جامد نكوبي - ١٠٠٠١٥ مند دردنتو:

• كتروامرلليد وامونكر أي دي ١١٠٠٢٥ . المخين

• كمتبرجامولميد ادود بازار ويي - ١١٠٠٠٩

• كترجا موخيرة برنسس بالأنك يميَّا- ٣٠٠٠٠٠٠

• كترجانولميد ونورش اركيث عليكرد يروس

اشاعت : ١٩٩٢

قبمت : تيس ركيد

برقي أرم بريس (يرديرا مرز كرم مامولي الودي وي وي درياني الدي يولي من وي

#### حرفے چند

دوه برکتناجی داریخا حیب ہما ہے پیش دو این داتی نکرکو بلاتعتبہ فری رسانیت سے اپنے پڑھنے والول کے سلسنے پیش کر دسیقے تھے ! اور فرسنے والے اتفاق کرتے یا اختلات کیکن طوص نکرے سنگرمی فرموتے بڑے ، قدر وائی کوتے تھے اور انیں یا نہائی منظمت کرکوسر پر بخیلتے تھے۔ بیش نظر کتاب اس دور کی ایک یا دگار ہے جب لوگ عمف تحالفت کے عادی زیمے ، نثر ادنت کے ساتھ اختلات کرنا بھی جلستے تھے۔

### انغرب يباح بحدكوكون يرسط كا

كون موتا ہے حربعين سے مرد الكن عشق ہے کرد لب ساتی یہ صلا میرے بعد جوشخف كسى موضوع برحاوى خرود اس كاكت ب فكفنا ظلم يع وفران ت غلط بات بكافنا مجى ظلم ہے . گر تھے میں تو يعضب ہے كو" نوست

الركوركمر باغسباني بندو اوراج زبال بركل وركيال سمهت فالی ڈھارس اسی خیال سے ہوتی ہے کہ اس بھو میدان میں ہم اسلے نہیں ہیں۔ ہادے اسے ندمعلوم کتے موں کے ریاتویں اپنے ول کو تسکین دینے کے لیے تکھر إبول مجدواقعی عذرات اس رسالہ کے تکھنے کے میرے پاس ہیں ان میں سے ایک یہ ہے۔ یکسی کو تعلیم و بنے کے اليانس الها كام ، يه توايك اعرّان م جوايك كفاك اسي يرورد كاراوراس كے بندگان نيكوكار كے آگے كرد إب اف خالق سے دعاہے کہ مجھے معافت کرے اور ہوائیت فرائے اور مخلوق سے استرعا ہے کہ اور کو عرب کرے اورمیرے لیے دعاد استغفار قرائے۔

دل مین ایک جی م فران خوامین یکی تھی کر کاش اس رساله سے داعتصمور بجبل الله جی گا کا تھی قورت برود جاتی رگرافری ر داعتصمور بجبل الله جی گا کا تھی توا" کی می صورت برود جاتی رگرافری یرسعادت میری تقدیم میں یہ تھی۔ اس جی کا خواب میں جمیعة دیکھا کیا تھا۔ ادراصل غرص اس رسالہ کی بھی ہی تھی۔ میں نے بڑاد کوشش کی کرمیز کو انجا کا کہ اپنی بات دوسروں کے سامنے دیکھ ورا گرافریس حدافری یہ کال جھے وردیت ہی نہیں ہوا تھا سے

جی میں جوآئے کیجو بیارے ایک بونانہ ورسیے آزار یا شرت خدا کے نیک بندوں کوعطا ہوتا ہے۔ ہم ایسے گئے گذرسے بنوں کے لیے نہیں ۔ بیر بھی اگر میسطنے وا ہے میرے افراز بان پرنور کم کریس اورمیرے منتا، كو دُهو ند مصنے يرزيا دوزوروس تو شايد كھ يكا نوب كى بيكا تكى كم موجائے گورسلام كا تفرقدرونے كا مقام ہے۔ كران كئے حالوں يعى كيوباتيں جن جوجا بحرد گرد کری خوش آین تعبلک دیک ویتی ہیں۔ بشرطیکہ آدمی خو د اختلات کے مزے نہ لینا مشروع کر دے بسفرب کی نازاورا فطار میں جو فرق یا راوگول نے کردگھا ہے شخص کوسعلوم ہے شیعہ درم می کرتا جلاما تاہے۔ سنی طلدی ہی مجائے ہے۔ مالا نكر دونول ير نشرا عمل الصيام الى الليل" برمضوط بي . اكرميرى يا و علطی سیس کرتی ہے توشا پر معدوق علیا لرحم کا جن سے بڑا آدی مصوین کو چوار کشیعوں کے بیال نبیس گذراہے جکمے کة ترص آتاب فایپ جونیکے بدرمغرب كى نازيس أتطأركي غرورت نبيس - عزوب منتاب برميارت یں سے سے جبیں مجتمد اوروں سے بوجھنے کی صرورت نہیں سنی صفرات ہی انطاز ا درمغرب میں وہ عجلت کرتے ہیں کہ دیجہ کوسان جھ میں آیا ہے کفرت كرنا أسل مقعى سب كما جا آسي كه ويرنه جيست إس ورنه روزه كمروه مودايكا

ابنے مقلدین اور مربی کے جبل بر مجروسا فراکرایک صاحب نے اس کا ابنے مقلدین اور مربی بن کے جبل بر مجروسا فراکرایک صاحب نے اس کا امراء نکاح " رکھا ہے اور دو مرب نے صیغ یئت میں نکاح کے سعے شاریمینے سے وسیع تر ہیں ۔ لیکن معا ہے کہ نکاح دو نوال میں نام ہے۔ سٹرا لکھیں ابن سنت کے میاں ایجا ب وقبول میرواعلان نشروری ہے یشیوں کے میال میں مربی مربی سے ۔ میں عرض کرتا ہوں جن معا ہدوں میں مرب کہ ہے تعرف اعلان کی مشرط منیس ہے۔ میں عرض کرتا ہوں جن معا ہدوں میں اعلان ہو جاتا ہے برادیوں فوسو نتا نوے ہوتے ہیں مجبر معا ہدوں میں اعلان جو جاتا ہے برادیوں فوسو نتا نوے ہوتے ہیں مجبر معا ہدوں میں اعلان جو جاتا ہے برادیوں فوسو نتا نوے ہوتے ہیں مجبر

ان بن توفرق نرکوین ریو ما دو صفرات صیعفه جاری کرت بین اورایک خوب نکاح بڑھتے ہیں۔ حالا نکرایک آ دمی بھی صیفہ جاری کرسکتا ہے ادر دواد ن بھی نکاح بڑھے سکتے ہیں۔

میری بیلی بی بی مره مربر زور دالاجا ما مقاکه وه شیعه جوجائے گریس نے اس مرحد مدکوسلات وی کدوه اسٹی شیر کے خاا ت برگزاینا ندمیب مذیب بدیل بنائج مرحومه کا اینے قدیم طریقے پرانتقال جوا اور اسی طریقه برسپردفاک جونی را نگایته داینا وکید در برمد کا اینے مرحوم کا اینا کا محدود کا در محدود کا در معدود کا در معدود کا محدود کا در معدود کا در معدو

قار فرهین کے اکنور عزا قالف پر آل کے کے عین و تنت برایک فررور آ ئے میں خواری کرنے ہے انگار کردیا۔ ناجار دور مرہے ہولی ہا تب توہرے ين درين کا کردي در استادي د کا کوندوني د بند بلاکن نے دو نوں فرن سے حقر بڑھا۔ یہ مجتر صاحب علی کٹر ھ کا کے میں اہمی تک سنبد ڈین سے ، ان کے بیچے اکثر سنی اوا کے ناز فردها کرتے تھے اور کر تیوادیک سُنةِ ل في جاعت مِن نازِيْرُه كر شيعه رحبطرين أكر ما فنرى كلها ديت عظم موسون نے یہ بھی کومشس کی تقی کرتیوسٹی طلبہ کو تا اینے اصلام ساتھ بڑھا تی جائے گرمولومیت سے دمیان یں مجر لوا درکھ دی۔عرانیات کی روسے می مثیرہ مُنى مِن قرابت بندموجا الرى كبت ہے۔ نوجوان حفرات اس برغور فرائيں میرے ٹرسٹنے دائے افسال ت بیداکرنے والوں کی حداس ورج کاس میونے حکی ہے کہ ایک صاحب اسلام علیکم فراتے ہیں ادردومرے صاحب ملام علیکم کہتے ہیں۔ حالا کے زیادات میں سنیعہ ہر جگہ السلام علیک یا ایاعبدا صد وغیب رہ برطنتے ہیں اور منی فرآن میں سلام علیٰ آل مین دغیرہ بیصنے ہیں۔ یں نے جل کرا اهت لام ا ورتنوین دونول خیمور وی بی اورصرمت جولا مول کے سُلًا أَكِيمٌ بِراكِنفا كَي هِ عِصلمان يه خيال فرايس كمنني سَيْعِه مِن مِرْبَكِهِ أَسْلَان سی اختلات ہے ۔ میں نے ایک اس میں بوری طرح الفاق بی د کھا ہے میر سمان اس يرفخر كرتاب راور كافخركراب كداملام في معناني ك أصول انکھائے اور برچکو اس کی ترخیب و ی سے ۔ بنا کیرمسواک کے سے بھی منت ہے كالاك يها كى عائے ميں نے حرم مديني بي اين الكول سے وكھا الى كے جينے بن اذا ن شر مع ہوئی اکٹر شرع کے پابند حفرات نے جیب سے یا عامے کے ييج سے چھوٹی جيوتی مواکيس بکاليس اورسنت کی بيروی منروع کی جو نکرخرم

یں قالین کا فرت ہے اس کے تھوک توسکتے نمیں لدندا طنوبہ کیا ہو ہ جس نے ابنی آنکھوں سے سنی اور شیعہ علما رکو یہ کرتے درکھا ہے۔ یہ ہے صفائی اوریہ ہے منت دیول کی بیردی۔

مبخرین ان حضرات سے معافی کا مجرخد استحال ہوں جن کو یک ب رہما کہ اور کا بہر کئی ہے جیسے کوئی ترب استحال کی تعلق عادت خراب برگئی ہے جیسے کوئی ترب الدکا ہم تاہے کہ داستہ حیلتے شرادت کیا کرتا ہم تاہیں مندیں مندیں مندیں مندو نظر ق مو پہ طبیعت جمری مندیں مندیں کمتا ہوں سے کہ جموث کی عادت مندیں نتیجے کہ تا ہوں سے کہ تا ہوں سے کہ کہ جموث کی عادت مندیں نتیجے کہ تا ہوں سے کہ تا ہوں کی خاد ہے جن کی اعدا دے بغیریہ کی استاری مندیں نیکتی ہی مناوم مندی اعداد در کے بغیریہ کی اعداد در کے بغیریہ کی ایداد در کے بغیریہ کی اور اور کی مندیں نیکتی ہی مندی ایداد در حوز شراحاً ۔ مسودہ صنا دند کرنا ۔ مسکرا مسکرا کرمرادل سے ایس مندیں نیکتی ہی میں اداد دھون شراحاً ۔ مسودہ صنا دند کرنا ۔ مسکرا مسکرا کرمرادل سے ایس مندیں نیکتی ہی میں اداد دھون شراحاً ۔ مسودہ صنا دند کرنا ۔ مسکرا مسکرا کرمرادل سے ایس مندی مندیں نیکتی ہی میں ادادہ حدوث شراحاً ۔ مسودہ صنا دند کرنا ۔ مسکرا مسکرا کرمرادل سے ایس مندی مندیں نیکتی ہی میں ادادہ حدوث شراحاً ۔ مسودہ صنا دند کرنا ۔ مسکرا مسکرا کرمرادل سے سال میں مندیں نیکتی ہیں ادادہ حدوث شراحاً ۔ مسودہ صنا دند کرنا ۔ مسکرا مسکرا کرمرادل سے سال میں مندی ایسا میں مندی ادا در سے مندی اداراد کرا ۔ مسکرا مسکرا کرمراد کی اداراد کی اداراد کر میا کہ مسلم کرنا ۔ مسکرا کرمراد کرا ۔ مسکرا کرمراد کرا ۔ مسکرا کرمراد کرا ۔ مسکرا کی اداراد کر کی کرمراد کرا ۔ مسکرا کی اداراد کرمراد کرا ۔ مسکرا کرمراد کرمراد کرا ۔ مسکرا کرمراد کرمراد کرا ۔ مسکرا کرمراد کر

برهانا - إن تام إتو ل كابست بهت ممنون بول . برخور دار تحدد شاسترسلد كو ضراعه و عمر د دولت دسة مجنول في اخري مقل اما دى اورجال بين الول حلول ادى الا دغيره بين غلطى كركيا تقايا أو اروى يس كيجود كي كيونكوك آدى الا دغيره بين غلطى كركيا تقايا أو اروى يس كيجود كيونكوكرا تعاوس كو تعيك كيا .

در مصمعت ۱۱

### بصيم الفين الألى بالث أول

مَلْ دِللّه رَّ سِلِلْعَالَمِينَ وَالْعَاقِيةَ لِلْمَوْقِينَ وَالْصَّلَىٰ وَالسَّلَامِ عَسَلِهُ خادِتِم النبين وَالْسَاكُ الْهَا والْمِحْتنبين واصحابه كَلاُخَيَا رِهِجعَينَ ه

المجدا

را قرالحود معظی رود اوی عفی عند اناینت کا شکار اوجود استفار کے بھی اناینت کا شکار اوجود استفار کے بھی اناینت کا شکار ہی رہتا ہے۔ " بس "کے استفال سے پرلیتان ہے گر " بس " کے استفال سے پرلیتان ہے گر " بس " بھی ان گئے ہے اور آگر کوئی دہیں بات کا گئے ہیں اور ان دھی بات کا گئے تراس کو بتول کھئے یہیں و برنظ عبرت میرے کیے دعائے خیر بیکئے اور اس کو بر ادر کر کرنے والے کھیول جائے ۔ ادر کر کرنے والے کو کھیول جائے ۔

ارڈواد لے کوجب وائیکا دُمْ کاخطاب بادخاہ اُئیکستان نے ویا تو اُنیکا دُمْ کا مخطاب بادخاہ اُئیکستان نے ویا تو انہوں اُنھوں نے لارڈ خوکو کھا ہے ملک اور قوم کی خدمت میں عُرکا ہے دی اِسس بڑھا ہے میں دہ چیز کے پڑی جس لئے عرکھ بنگا ڈوا اب آخر عریں خطاب کانگ کا کی جی ایس فیطیع کا نے کا کھی جو کا ہے ہوگا ۔ نوحت دِطِن کے لئے جی تبول ہے اِس فیطیع میں در باروام کی محنت نہ ہوسکے گی ۔ نیکن اس ذریعہ سے در بارام اوہی میں کچھ تھی ہوا بہت مشخل فی دست و بادی دے گا نے معلیم سے یا جھوٹ اسی طرح میں کچھ تھی ہوا بہت مشخل فی دست جادی دے گا نے معلیم سے یا جھوٹ اسی طرح میں کھی

انے دل کو جھاتا ہوں کہ بعقر " یں " کی بعرار اسی دیوے کرد إ ہے۔ فداجا اصلیمت کا میں .

يىن تىيە گھرىس بىدا بواا دىتىيە تربىت يالى كىكن تېراپ يېغانۇت مری ۔ یہ میلی بنا ، نوم بسسے بغاد ت کی تھی جو بھے کو ادھے ۔ میری بڑی مین مود کے الیع ایک بوبوی و کرستے جب سیری بہم اللہ ہوئی تویس بھی ان کے پاس بنها دیا گیاران مولؤی صاحب کا تقور اسا عال بیان کردون توشا بد میری تربيت كامية جل تأسيران كانام مولوى داجرعلى تقاس تقريراً چاليس اور بياس كروريان مين الم بوكا يجودا ما قد منه يركفير ي دارهي ما الدين ردانى سع كرت ستع ووروبيه بينه اوركها نايات سقى - جارا جيوالما علاقه كورث بيس عقاراس كي سرت يب بسرموتي متى لرغروراه ربراي كا سامان پیرلیمی دیا تھا۔ بواڈیکے میرسے ساتھ کھیلتے تھے د داسنے زیرا زسے مجھ پر طبا ہر كرستے سينے كرتم اميراً دمى كے نيچے ہو- ہادے ہيا ل سے دلوى صاحب كوتين ہي رونی اور دال دو نول و تمت ملتی تحتی به روهیال بهست تیلی اور حیوتی مرتی تسی دوروشان ان میں سے مولوی عماحب کوتروں کے لیے توری سے کتے۔ اِتی ونل د و پٹول میں جوز بھا ہوا س کو بہ نہرار شر یک کر لیتے تھے۔ سپیط مجدر نے ک شكايت جمال بك يادي تجيئ زكي . زكوني اندازايها يا دي جسس يهات نکلتی ہو۔ تین نہینے کے روزے رکھتے تھے اور بروقت خوش رہتے تھے اس سن میں بم بڑسننے کیا رہے موں کے گریہ تجھ کو یا دہے کہ اکٹر کا باہدے لگا کر تھیا کہ سلا دیتے تھے۔ اوراب دست بھی دیریتے تھے۔

میری تمریک ساتوی ممال دوسرے مولوی ترد مبوسکے ،اس کئے یہ زائعیٰ میری عمر کے تحقیقے سال تک سے میں مہارست داد اسٹی سکتے گردادی تنیعہ تنیس يرب والرزات فروني برب على الكاب بي برب كوي (كري كروان) تنصى دون كا يوكد الرجا كرب في ين سف الهذا زوفوط مهارت الر كے سال كى بيرت احتياط إورت طورس مى - جالي تعزيد دادى اوردوس تام مناسك جوشيد كمول بن بوت بن برابر وت تع كيو كموري والدوري را المراتيد كمرى تقيل - التوين مرم كو ما منرى من يوتى تقي - جنا كير جيست بهى تراك كونها جا الحقار فيد كونوب إدب كريس في ايك إدا نكادكيا. ميوس ببال عورتوں نے كماكہ يا وسنى مولوى كاب، و ذ كال دسيے ما يس همات کے اور پرتاہ میں اس میں میری منزاکی بھی نئرص تھی کیونکہ میں مولوی صب ہے زیادہ انوس تھا۔ اورلوگ جانتے تھے کراس ارح لاکا دب جائے گا میری برتابی کی خرمولوی صاحب کے بھی ہوئیتی متی رولوی معاصب کا رقب میرے ول بنقش كا الجرب مولوي صاحب شف كودين في الميت سف ادريار كرت تے اور کھتے تھے حاد بیٹا۔ جو کیجد کھنا ری مال کتی ہیں کو مدور میار کرنے میں الی نہیج سے مناڈی ہونی موتخییں سرے گال پرگڑ جاتی تقس۔ یہ جھ کو آج مک خوب یا دسم را ورجو کرم محفات رہے موں مجھ کویا دہنیں۔ سکین اس امرکا یوبالیتین سے کہ انہوں نے تشیع سے خلاف کسی موقع پر کچھ مہیں کہا۔ گواور لُوْلُ الشركا كُرِثْ مِنْ كُوان كَ إِبِ سِلِقَعْسِ مِنْ . كُوا اسى طرح سس میست کے خلاف رحجان والمیاجا تا کانا۔ اس زیابہ کے بعد جہاں کہ خیال ، الأسم عيم يوري طرت ست متعصد إ- اورفيليول مين مستى مبي ميس طرا بأي شهوّ تره به المالت س دقت بک سے خیراب قوارعا کے وجہ سے رقت بهمت زیادہ ہوگئ ہے۔ بینا ل بک کواکٹر بابلیں کرنے میں دیوں المداور، رہا کالام این بتا شر بوے شیس نے سکتا ۔ گراس میں جراحمداع صاب کی کردری

كالمجمعادم بوتاب ببرحال ميرسد دل مين البيت كي عبت بهيتم والرين رہی اورائع بھی عقل کی بنا برہمت ہے۔ گو عقب رت کی بنا براس درج کی ہو تب يئ ميس ال حضرات كى ماغى - وبي - وجدانى - تسلى اوررد جانى نفنيلتول كا نیا ل کرکے خوش ہوتا ہوں۔ اورول کے انرر مجدوسدا کے سکاد کی یا کا ہول۔ ميرك بيال علاده اورمنا مكعزادك مسندى بعي المفتى عنى بجانى ب بهويج كرسب ست يبليه اس معالمه ين دلى يرنيناني خروع جوي . بما بسرم الرن بمى تنيع على اوريرس كي حضرات مد منتااتا عنا يحصرت قاسم كى شادى ک دوایت کربلایں صنیعت سبے صنیعت کے تفظ کے معنی توجانا تھا۔ گر علم حدمیت میں اس کے مسطالا جی معنو ل سے نا دا تعت بھا جب معلوم ہوا کہ یہ دہ روائیس بیں جن میں اس ونت سے اے کراس وقت کاب تام را ويولاللا ا یک طرح کا نبیس توجمہ میں آیا کہ یہ اُن الفاظ میں سے ہے جن کے لیے کیائے ایک برنا لفظ کے ایک خواجیورت لفظ استون ل یا نیا تاب جیسے ای برس کے گھورسے کو سطے مینے اسکتے ہیں کسی محست میں صنیبیت دوامیت قابل قبول منیس مجھی جاتی گرہم مقلدین کو دھوسکے میں رکھنے کے لیے کافی ہے۔ میں اکٹر سوا كرِّمًا عَمَّا كُدَاسٍ أَفْت مِينِ بِوكْرِبْهُ مِينِ كُتِّي شَا وَى كِمَا مِوفِي مِوكَى يَكُرُ إِسْ خِيال كوظ مركيسه كي برأت مه او تي على .

الروق الإرب عربري إن المالي فال في الكراد والمالي الراد الم يركب كالنادت زيب قا دار بالإيان ومي جارات عن الألا إدان بول. كواس وتت بين لازكا إبدر عا كر المبيت ككارنام ول عن ما طرع . عن في لوف اورنسك دكوا وسيم محمونین نازیمی ادا کرلیں۔ گرایک صاحب نے بھی بہ نہا چکن ہے کہ بعض نے گھریہ جا کر بڑھی ہولیکن میرسے بھاں سے مسکوا مسکوکرمہب جائے۔ مرى المحسير كل كليس كم نا ذقام كرف كى ببترين شال كربلا ميں بو ق الم بمسنے کر دہم والم اور عقبدت کے با وجود ناز نسیں واقعی۔ اب بادے وطن کا عرم اور ترقی کرد گیا۔ بوی لنبی مجلسیں۔ بیسے ملی مراكرے منتل كى اللط بجير فريع كئى - مومنين فىلىت دج ، مع فيلسول من زیادہ دلیبی لینے سکے۔ گردفت کم موکئی۔ نیکنشکل یوان پڑتی ہے کہ جبک كريهُ وزارى كالمحوب سور ما جوعمة ما واكرين سِندُ نهيس تجوالية \_ اگرايك بيينيه الكراسك بررقت فوب مزيون توزا كرصاحب في ميرس ميرزوع كي اور بيم كونى بيينيه كوسته نكالا - اس درست كه كهيس صاحب عيرست تهيسند شروع كرين - لوگ بو بو كرك رويشة بين - برى ليون مين كيدرويون انطام بھی ہوتاہے۔ اکٹر تو میں موتا ہے کیمی کسی دار کی مرحق تعربیہ ادرد انعی دل سے بڑھنے پر ہے اضتیارگر میر ہوتا بھی ہے۔ جاہے محاب تعك كني مردا در برينان مركرد ودسه يا دفعي ول سهدرونا اسه يرمغن ختم مجلس پرخوشنو دی می فا برکرتام اورکتام برد آل کیلس، نوب مواد رفته رفته يه خيال گذرنے لگاكه آل ملس رونا كيسے موسكا ہے۔ ایک مدمیت بیم بیان کی جاتی ۔ " من بکی علی ہے۔ اوا بکی و

تباکی اوجبت کی اجائے ، اول تواس کے ترجہ یہ منطق کا کمال دکھا یاجاتا ہے ۔ یعنی ، شیاکی ، کے معنی بجائے برکھت دونے کے ڈرونیوالوں کا سامنی بنا ا بیان کے جاتے ہیں۔ گوردنوں منوں پر سنرت ظاہر ہے لیکن اگرکوئی جرا کرکے اعتراض کرے تو جواب ہوج دہے کہ منی بنانے میں پیکلفت رونا تو بیتا ہی سے ؛ دقر بان بائے اس منطق کے الاوہ اس کے بیستے کھے لوگوں سنے بھے کو بھینے داز بتا یا بھی سے کہ یہ عدرت کس مندوم کے بہر نبی بھی ہیں ہیں سے اگر کوئی اس مندوں اور انتظاوا للا فرز العدا بی بیتی کے دور انتظاوا للا فرز العدا بی بیتی کردیں تو انتظاوا للا فرز العدا بی بیتی کردیں قوان اللا فرز العدا بی بیتی کردیں قوان اللا فرز العدا بی بیتی کردیں گا۔

ا فیلس البیست کی میروی اگر کمی جائے توایک بات بھی ہے بنونے روٹا کا کیلس کینے بواج

بس وقد مصالم المبديت من كركريه كلوكير جوتات توبر مع لوك بكاد الشخصة بين يوكاليتني كذت مسته حمد كافؤ ذفؤ ذا سُيطاً الله جنائي مين مي كان كرا المت كرتا تها منظائل المت كرتا تها منقائل كي متم ظريفي و يمنظ به يه اية وآن ياك ميركسي بنوتع يرة في هيء

جهب مینی عالمگیرود انی متر دع میونی اورعواق بیمی انتخر نیرون سکے تبسته می ایجر نیرون سکے تبسته می ایجر نیرون سکے تبسته می ایجر این مین مالکی رود این متاب واحیان که کیمرفا نفن و بر بغیری خدیمنور ۵ بر در کیلیئر ، مدار و اجمدها می فران مساکی را در بط می فان که شعبت کیمر دارد و اجمدها می فران مساکی را در بط می فان که شعبت کیمر

مدرسة قال قدر ده مع مع المار مع مع المار على مع مع المعلمان والمن كالمكر فضل من بين الياق كم الماري بين برتكن وينكر و دين مورة يالبني كدنت مع هم وأون فوال الشيار المح ترتم مدار الجان والوفوت بني فهرا ارئ كرو جرتها بهرا فوت كي نورت من كرن كرائ ايك ما العيار تروي والسامي من جوجها ديس ببات مسامية المارين والمنافذة المنافذة الم

کر بلا۔ نجعن ۔ کا فین ۔ سامزہ اسلائوں کے المقیت کی گفادہ ہے اللہ چیپ رہے ۔ ہم سے جب جو ٹی جو ٹی تر یا نیا سنیس موسکتیں توکر بلاگی قرانال کیسے جو تیں ۔ ول سے کما مع عملی ہمیز ہو۔ نارو چور جب تم جائے ہو کہ تر فانال تم سنیس موسکتیں تو نفنول اپنے نفس کو دعو کا ویفے کے سیے می بالدینی مکول کھتے ہو۔ اگر تم امام سین کی تاسی کرو تو مواقع آئے جی موج و ہیں گرم سنیس ہوتا۔ ہم یہ جو وہ کی اس کرو تو مواقع آئے جی موج و ہیں گرم سنیس ما ضرونا فر سمیح وہ میں خوالے مرانا تر ایجو ہائے مرانا تر ایجو ہائے المالال ما ضرونا فر سمیح وہ میں خوالے آئے خرم ندہ ہو۔ اتنا بڑا جمو ہائے المالال میں کھوا دسے ہو خیر تم سے قربانی کہاں ہوگی ۔ اور تاش کیا ہوگی ۔ ہیں بلایان میں کھوا در دو کہ " یا لیتنی " کہتے ہی شرایا کرد " جنا بخ برمہا برس موسکے یہ بڑی یا د اس جور دو کہ " یا لیتنی " کہتے ہی شرایا کرد " جنا بخ برمہا برس موسکے یہ بڑی یا د سے اس میں نامی کی میں شرایا کرد " جنا بخ برمہا برس موسکے یہ بڑی یا د سے اس سے نہیں شرایا کرد " جنا بخ برمہا برس موسکے یہ بڑی یا د سے اس سے نہیں شکلی

ہیں خواب ہی میں ہوا بھی جائے ہیں خواب سے
اس لیے بڑھنے والوں سے گذارش ہے کرمیرے اعترانت کوایک بلدیکھیں
اور اپنے نفس اور خیالات کو دوسرے بڑ میں اور بھرانرا زہ کرلیں اگرمرالالا
پر کہکا تھرے تو بجائے مجھ سے نفرت کرنے کے ادر اور ترم میرے لیے جائیت الا

بسرحال شینے ۔ میرے ایک مجوطن کے سیال محلس تھی۔ یس مجی سٹر کیس ىلى عقاد داكورا دى سفىمبردىپوخ كوشكى تريب مبربينى كى دىوت دى اس کے بعداد کیوں کو انگریزی اسکولوں میں پڑھانے اور بورڈ نگس ارسی د کھنے پراعترا صاب حرف بہاں تک خیال بڑتاہ اس وقت بہری ہی اولاں الدا بادیا لکھنٹو کے اسکولوں میں بڑھنے گئی تخیس۔ اس بات کوچ کون میں سے سب نے مموس کیا کہ ذاکر کارد سے سخن میری ہی طرفت مقا۔ اور اسی دن سے ان کی مجلس اور تفریروں کے سننے کے وقت سرافنس جانیے شرك و إرميرے ول نے كهار واكرصاحب كا يمطلب جو كا كد اگراس في الحق میں نے ، با فی محلس سے روائی کرلی تو بھی اجھا ہے۔ اور اگر یہ کہا برا تو بھی آب می کوخوب ولیل کیا۔ میں نے یہ خیال کیا کہ اگر اِنی مجلس سے روحیا تو ہوشخنس بحدسه خامكا تاب اس كونوش مولى - ميرب وطن ك حضرات المبدات الل خیش موں سے کہ شیوں میں غوب تعزتہ بڑا۔ اس کیے میں بی گیا ۔ ان ذار دساسب سے جھے سے جھک کیوں تھی ؟ شرو شجوانی سے میرے خیاا بتصرف محدونہ نمیں بکدا یک زمانہ : پیا بھی تھا کہ بالکا دھریت کے يقيع ورمنه بيث بعي مينة كالخفار آدمي كي طبيعت عجيب كوركد وعددا بويب خیالات ایل "، مربر طاہمینیر" اوراسی طرح کے ووسر مصنفین کی کتا ہیں بیدار

دھرمت کے ہوگئے سے گربین کی تربیت کی دجسے او جود بہت سے شکوک کے بھر بھی شیوں کا درست سے شکوک کے بھر بھی شیوں کا درست مجدد ہی منیں تھا بکا شیوں کو جادہ نہ ہہ سے بہا جوا بھی منیں تجھتا تھا۔ تبر اہمینہ خلات طبیعت رہا اود منر درع منردرعا گر کہا بھی ترجی کے اور مشر مندہ ماہوا۔

اس كى بمحانے كے ليے ايك دو مراقصہ بيان كرنا يرك كا مولانا كرامت صين صاحب تبداعلى الدمقام برطراود سابق جع الما إد إلى كوث جفوں نے اپنی عرکی بوری کا فی لگا کر کرامت میں سا گر لز کا مح تام کیا تھا جواج كك للهنويس سبع بريد دى مم تع - ان كى تصافيف قانون اخلاقيات کے اورانسی تقیس کام کین اخادوں نے جہاں نمروت کا سوال عما نہ سفارش كاان كي تعريف مي الكهاس كردان كويره كررجرم مجم اورائس یادآ جائے ہیں جب ان کا انتقال ہوا تولوگ ان کی نازجنازہ بڑسھنے سے دُکتے ستے۔ اُن کے جا زاد ممال مولانانا صربین صاحب قباراعلی اللہ مقار منے پڑوندا تی۔ یزدگ بڑے ناسفی ہی سقے اور مربرٹ امیسرکے اہر تھے۔ میں میں ان مے قدموں سے لگا دیا اور یہ زمانہ میری عقل ووماغ كى يىلى كا تعا - أن كے اتقال كے بيديس ف ايك مخترر مالالا إدكار كامسين مرجع، كن ام سے لكنا جيں مي تعبن يا يتس سخت لكنديس الذ يس منى لا ادرست " وخطاب پاگيا - اد درشرمنده نه بردا - مثيعه عمو ما مجه ست خفا ہوگئے گریں آزاد خیالی یرفزومیا ایت بی کیا کیا۔ اگر کھاتے جیتے کھر کا آدى منه موتا توشا ير دوسروب كرفرس اب خيالات كالشمار مرويار میرے ایک دوست یکرنگ الابڑے قابل ادمی مینے ولایت علی تددان رحوم سئے۔ ان کی مجمعت میں یہ باتیں اور جیک انھیں۔ اور وسر مبلوسے بھی میرے اوپران مرحوم کا مبست اثر ہوا۔

غید لوگوں کا رجی ان یول ہی ارسا کوئی کی طرف ہائ ہے اور پھر
مری تربیت بھی کا لون تعقداد اسکول دج اب کا جے ہیں ہوئی تی جی
اس تیم کے خیالات اور خبوط ہوگئے تھے۔ دلایت علی مرحوم کی حجست یں جبکہ
ویرا کریں کی خوبیال معلیم ہونے لگیں۔ خیالات جو بجبین سے انگرز برتی کی طون
را غیب تھے اس میں ذق تھنے مگا میکن ما مُراد سے محوم ہونے کا دھو کا اور
ا خب تے اس میں ذق تھنے مگا میکن ما مُراد سے محوم ہونے کا دھو کا اور
ا خب تے اس میں ذق تھنے مگا میکن ما مُراد سے محوم ہونے کا دھو کا اور
ا خب تے میں برا خار کہی نہیں ہوا۔ گو میرا مدعا صرف اپنی مذہبی ارتقاد کا بیان کرنا ہو
میں برا خار کہی نہیں ہوا۔ گو میرا مدعا صرف اپنی مذہبی ارتقاد کا بیان کرنا ہو
گرایک در تدر عوض کرتا چلوں جس سے شائد میری افتا د طبیعت کا بہت

ایک اگریز و بی گفتر میرے بڑے دوست ستے۔ ایک دن العون افون نے بچھ سے کہا میں مقادا بہی خواہ بول۔ اور کھانے سئے میں نے ایک کام بجریز کیا ہے۔ جس میں تم کو بڑے بڑے فائرے جول کے اور وہ یہ ہے کہ جبات تم دو مروں کو کرتے سؤ اس کی داور شہم کو دیا کردیا ہیں نے کھا و و تی کا اور ق کی کار اور یا توں بی آب بھے سے سب کچھ بچھ سکتے ہیں کیو کم فی کو دا اور اور یا توں بی تاریخ ہو کو دا اور اور بی کہ کہ میں شایر سوز سکوں۔ وہ بھے سے سب کو دیا ہو اس تعروبر اول بھی کو دا کہ میں شایر سوز سکوں۔ وہ بھے سے سب کو اس تعروبر اول بھی کو اس تعروبر ایک کا کہ میں شایر سوز سکوں۔ وہ بھی سے ساور کو دیس بیت کو دیس بوت کے لیے مابود کو بیار ان کو بٹر اور دو سرے ہی دن ایک صاحب کو اسی ضرحت کے لیے مابود کر دیا۔ ان کو بٹر اور دو سرے ان بھا در بھی اور دو سرے انزاز بھی کے دیا۔ ان کو بٹر اور دو ہے کہ بیت مالے کی موانی بی موان بھا در بھی دا لول کو کھ بیت میل کیا موکا کہ بیت کے مقابلہ بی دو اور دو ہو ہے کہی بن دیا تھا۔

# دوسراباب

اسی زمان میں میری بی بی مرحو مدج کوکٹیں۔ و دمرے یا تیسرے ن میں بھی اُ کھ کھڑا ہوا اور بغیر کسی کو بتا سے چلا گیا رئیں سیلنے ہی عومن کوچکا ہوں کہ کر دمول النار صلح کی وات با برکا ت سے میرے دل کو ہمیشہ لگا کہ رہا ۔ بینانچسر ایک تبستہ عوض کرتا ہوں۔

یں اپنے تشیع کے زمانہ میں ایکسٹرتبہ مخفل حال وقال میں قوالی س تھا۔ توالوں سنے دباعی شروع کی سٹ

باوجداس فا مى كے اگریں اپنى بمائدل یا فیالی اچھا پول یں كون كی ہے مركيا توميراطلب عال ميد اورشايرايك أدى كي مح إ قريب محت تعوير كمنح جاسة سه وورس كابعى فائده جوجاسة ميرس ايك ولى دومنت سنع وببت معفات دکھتے سنے وہ جوست اکر کو کرے سنے کام یں یہ بڑا حیب ہے کدول میں کوئی بات اچھی یا بڑی دیکتے نہیں۔ اس نیال سے ایک امیدگی ہے کہ تنائر کچہ باتیں ویا مت کے مما عذبیان کرماؤں اب اینے جے کے سفری طرف جود کرتا ہوں جس زانہ کا برد کرہے اس زان مين ميرالحاد اكرعزت الكال ك درمع مص بي اترآيا عمّا سب مبي إني الده زاد معنبوط ہوگیا تھا۔ وکو سنے مجدسے بوجیا یہ تم بھی ج کوماتے ہوائیس نے كما " يس كما ل جاؤل مح " مروم ك جائے ك بعدوات كوم خيال بوا وطلى اجھا موتع ہے ! ول میں بی بی ہے ویکھنے کا بھی خیال مقامراس کے ماعور نبال كدايبا مهادك موتع إئترسي مكل جاسي مكارد ل مين اجعاخا صرد وجسر وكمعًا بقا- دل نے كما اگرائ كل جلوتوخوب ہو۔ بنيس تو كير مرمنة كى زيارت نفييب نه يوكى ـ

میرے پڑسے والواجب میں مریزمنورہ کی ماعری یا اپنی بی بی مریزمنورہ کی ماعری یا اپنی بی بی مرود کا ذکرکرتا ہوں تو ، بولا، ہوجا تا ہوں، لوگ زیان حال سے سکتے ہیں ملاضنے موا

" مرمیزهید کا کیا کهنا . گرمیان کی کوئی صربی بونی چاہیے ۔ ارباردی
تصد کمان تک مزہ دے ۔ بی بی کے ذکر برکتے ہیں" اے لو بردسیا برمعلوم کب
مرحکی ۔ مجورها حب نے ووسری شاوی بھی کرئی ۔ گرجاری جان کا غذاب
مرحکی ۔ مجورها حب نے ووسری شاوی بھی کرئی ۔ گرجاری جان کا غذاب
مد الفلا انگریزی ہے جی کے معنہ مرد ریت کم عقل کرٹ اردہ مکلف یا شد در جراز را تم م

مِلاما المب المحددول كوكون محماست كحدان كاسائتي فرساسي مي وكه دے جا کا ہے۔ میرے ناظرین اگراس جگری تقور اسا تھوڑ جائیں مے تو بھے تكايت د بوگى برحال كيوغير كمل كراست او ركيوغير لمل زادمفرليكر كل توكفرا بوا كرول بي كما تحاكم فرعلى تم لمحدة بدايان . تم كواس درباري إد إلى كيد ال سكتى سے يمنى عفو كرتوي مكى كالمفتوين كريا بتہ جيلا كر بجائے سے كروں ك برانے کیروں کی تری و مقالایا جوں۔ اور بجائے نے یا کیا ہوں کے میاہ شادی کے وسترخوان کی بوٹ ما بڑھ لایا ہوں۔ گریس دیل پرموارموسی گرارجها نسن میں ریل جھوٹ کئی رمیرے مربطن اور تجین کے یارمولوی برراس صاحب و إلى أو ينى كالمراته ال كم إلى كاب كيا - ول في كما اس روك وك كا مقابلة كم كب كك كرسكة مور كريس دوسرك ول بيكي على بي ديد دالى بى بى سے القات موتى مسكراكر كين تكيس" بم كو رخصست كرفے جلے اسے " ميں ا كما"م بهى حليس كيد وه كملكولا كرمنس إين يوتم او دج " ميرى ايك عزيزه بعی جارہی تقیں۔ وہ مجوسے پردہ کرتی تتیں۔ کینے لگیس مجھے بقین شب جب كم جماز يل من في على عن مقادت مان من ما أول كن.

مب وگر فرط خرد بیگ سفے۔ اب مم کمٹ کینے ہیں۔ وفریں معلوم مواکہ زمس اور مکن ڈکسی میں بھی جگر یا تی شیس یجیبن کی عاد مت مسراب تقرق کلاس میں جائے پیفس مرد و دکسی طرح راہنی منہ ہوتا تھا۔ اسکے جہاز کا انتظار کینے میں بڑھیا کے بکائ میں مؤا مؤا دھو کے یہ معلوم کرا کیا برگا میال اور اس میں بازی فراس میں کھتا تھا یہ اب کھل گیا یا ایک جرم کو کیوں الم میں کہتا تھا یہ اب کھل گیا یا ایک جرم کو کیوں الم میں کسی میں بڑی کون اسیسے گن او استی کوئی و سام ہوبان اسے ہونا کسی بروا سے بوتا کہ میں اور کہنا تھا دھی ہے۔ کم کسی بڑی تھا را ما شق بروجائے ۔ گھوٹ الٹ کرتھی را بیشا تھا دھی ۔ تم

میں قابل ہود ہی ہوسے رہے گا- یہاں ایک جنت میں باج علی کا کھیل اور فرنع كي سك يُواسف احباب ووميرالوادي سكر رس ج جويا- استن بين مى جانے وسع وفریں ایک طرفت سے اداؤائی۔ محدعلی کے انکابوابا ا عى سنة كان كمرست كئ معلوم بواكدكونى فندهلى بين مدولي كم أينول سن ابی بی بی سے لیے ایک۔ فرمسٹ کٹاس رزرد کرایا تھا۔ ان کو تاردیا گیا تھا کہ تھا رزرداس وتت كم موجود مع طناع ددكر تقارى بى بى جائيس كى كرمنيس ! وا یہ اتنا کہ یں سنے وزرد دلیتن کے بیے کھا تنا اور جواب می آیا تاک روبير بهي و. گرجولوگ ج كرتس مقع أيمنول من متوره: إيمقاكراني والى برلجائے اوركوئى منت آئے ميلے سے دوبركيول ميجو مكروا فرجدتى سے اور ہردتت بل جاتی ہے ۔ جنائج میری بی بی نے وال بینے کر اپنا کمٹ خرد ایا تھا۔ ادرسری تحریر بر بوظیم هر در دی محق وه الک باتی دہی جس کیدن میں میری ن بي جارجي منيس وه دو برته كا عقا- اس مي يا كوني عورت يا مي فود جامكا عقا-كارمانيا بسنكركارم بنكرما دركار الآزادا عمر بيكو ابني وعال كى بنايراب بعى دمطركاد بإكدتم بط بعى سنخة توداسية مي مرت لتی دیائتی سے میری منطق بیتی که الدرمال کسی میرے اسے آدی کیلے اگر مجدست متوره سيت توايا نوارى سے مجد كوكمنا إلى اللها - اس مردود كواسس باكسردين برقدم ركف دے - اسے يس فے كوئى كا منيس كا القالميكن این حرکتو سے جرام واعقاء کرانشرمیان اوربندے میں جوفرق ہے آب النے ہی وں ہے ہم می بیورنے گئے سے

بعد زصطبام مى نشأ مركون إلى كالمص مغركم كن كدم كلس شد مرہ ہونے کریں انگریزی کائن سے لما- میں نے اس سے سافت كياكم إياشيون يركون اليي سختى تونهيس اكان كوتعيد كرنا يدا إس جواب دیاکسودی لوگ حفیول سے زیادہ خفا ہیں۔ مبیوں کی زیادہ ما منیں کرتے ۔ کیو کم ان کو جانتے ہیں کہ گئے گزروں میں ہیں۔ یں سنے كانسل سے كما كر اگر كوكوم موجائے كر مجيشت متيد كے كبيل يي كليف الفاؤل كاجوبردائست مكرسكما بول توميرك خيال بساس تتجب ا ومى اتفا قيدا فنت يس عيس مائة تو تعيد كرسف اور ميراس مقام سيعلى و موجائے۔ کیونکر وزرُز وزتھید کرنا میرے نز دیک جائز نہیں میں نے یہی كاكمين في اس وجس ورايت كي عناكم الرايدا در بوتويس عمره كريك والبيس مجاؤل - يريس ف منروركما كفا رلكن الراليي معورت بوني توشا يريس برا برتقيد كئ رمبتا يكوياس كالسلست يس اتنا بحفوث بولاتفا-كيونكم اتنى دورجاكراور بجرفورا دابس آنامجنست يد جوسك . تغيه كي نبعت بتب ادراج من میرے خیالات میں بڑا اختلاب، موگیا ہے۔ آج میری تمحییں آگا سے کہ نغیرہ اومی بمیشہ کرتاسہ سے کم وہ۔ نظری سی اسے ۔ اسی نظرت لیے حفاظت خودا فتيارى كى بنا يرصنرت كاربن يا مركم متنق روايت بوكا يحق نے تعیہ کیا۔ اور رمول استعمانے فرایک علیہ کے ایان میں کو فی اسے آ

م تن کے کہ بیت بیما میری مزود ہی بیائے جوسے مغرج کے متعلق ویوان مافلا میں فال اول کی اول کا متعلق ویوان مافلا می فال اول کا متعلق میں ایس اول اس کی ایس کا متعلق میں دیا ہے کہ متعلق میں کا متعلق میں کا متعلق میں کا متعلق میں کا متعلق میں دیا ہے کہ متعلق میں دیا ہے کا متعلق میں دیا ہے کہ متعلق میں دور دیا ہے کہ متعلق میں دیا ہے کہ متعلق میں دیا ہے کہ متعلق میں دیا ہے کہ متعلق متعلق میں دیا ہے کہ متعلق میں دی متعلق میں دیا ہے کہ دور کے ک

مرن كناركے مقالمہ میں ہے۔ آیامسلمان کے مقالم تعید کیاجام کیاہے ؟

ے دراندری کے اس مااے ۔

بانداشكل مناري يم ديجة ي كمن وميد ين قياس سه كام لياماً اب مصرات سيعه قياس برسنة بي - مجرورا وقع سيه وقع فود بى كرجات بيداس فاظ ا اركياجات وتعيد مل نول معظا بمريم جا مكما ہے۔ اسلام مے احكام نظرت برجنى بي ادر حفاظمت خود اختياري نظرت كا فرادرسلمان كا فرق بنيس كرتى راس ميئ وتمت خرورت ملان ك مقابلی می تقید کیا جا مکتاہے۔ کسی کو توار مادویا جار نہیں ہے لیسکن خاظمن فود اختیاری میں اودینا جا ارتبے . اسی طح سلمانوں سے مجنی تعید کرنا فطرت كيموا فن سب وتعتيه كامسلاس بمي حل شير موا واكثرون كا ذعوى الم كالمه في كنى تقيه كيام ويدفري بيراهي المت م ينوريكي تو خدوه بي انسان تنے عیران کو اپنے گروہ کی حفاظست بھی کرن کتی سلمانوں کی سے الع كا يخدل المومنين الكفرين الإلياع من دون المونين أن ولفيعل والكفليومن منه ل شبي كل تدوينه م نعدة و ديج ن وكور الله نفسه والى الله المصيره ترجه : - ملان ركوما بي كمملان ك س كا فرون كورفيق : بنا عي اورجوال أرهي است السب كيد رد كارنس مكن كس الريان سيجنا بو توخير العدة محاسب جلال سي دوا كا

یں ایسے واقعات کی کی منیں دہی ہے۔ جہاں ایک فرقہ ووسے فرقہ کے

فون کا بیاسا فرد ہا جو ایسی طالت میں میری مجد میں آئے کا اربحی تیا

رکتے تھے۔ اب مرت ایک جھوٹی می بات دکھی ہے یعنی آیا نہمی اللہ
میں بعی نعیہ کرسکتے ہیں جمیری ناچیز وائے میں سائل میں اند تھی نہیں
مرسکتے ۔ امام سین علیہ لسلام نے توکیا منیں الم احمد بن سن نہ کہ الم مام میں المرتب ہو کی منیں المرتب ہو کی منیں المرتب کی الم المرتب کی اس سے نیچہ میں نکلاکہ مرجب کی ایم از کم الم مسلاسے فائرہ الم المان کی رسان کی دیا سے جو دین سے فیت کم رکھتا ہو اور حریث کی ایم برائے کا ذیا وہ خیال دکھتا ہو یا خو دعرفنی کی با بر شری سائلہ وی خود اس سے ذیاد وہ خیال دکھتا ہو یا خود وہ میں تو دوس میں کہ برائی میں خود اس سے ذیاد وہ خیال دکھتا ہو یا خود اس سے ذیاد وہ خیال دکھتا ہو یا خود اس سے ذیاد وہ خیال دکھتا ہو یا خود وہ میں خود اس سے ذیاد وہ نیس تجویکا ہوں خود اس سے ذیاد وہ نیس تو دواس سے دیاد وہ نیس تو دواس سے ذیاد وہ نیس تو دواس سے دواس سے دیاد وہ نیس تو دواس سے دیاد وہ نیس تو دواس سے دواس سے دیاد وہ نیس تو دواس سے دواس سے دیاد وہ نیس تو دواس سے دواس سے دیاد وہ نیس سے دیاد وہ نیس تو دواس سے دواس سے دیاد وہ نیس تو دواس سے دواس سے دواس سے دواس سے دواس سے دواس سے دیاد وہ نیس سے دواس س

من سے جاج کفامت اور اسمانی کے خیال سے مینہ سنورہ کی جاری کے لیے جلے گئے۔ ہم علم حاصب کی دھوکہ ازی میں اکر کہ صفرہ جلے اسکے اور میروا بیس آکر کج کیا۔ میرے عرف کے اور میروا بیس آگر کج کیا۔ میرے بیان کرنے میں واقعات آگے بیجیے موسکے ہیں۔ عمرا ورنج کا بیان میں خیا ماف ساقہ بیان کردیا ہے۔ اسکے بعد مدینہ کا حال کفائے جلیے آم کھانے میں ہوا تھ میں ہوا تھا میں کو میب کے بیاد میں ہوگئے ہیں۔ کہ منطی ہوں جو سے اس کو میب کے بیاد کی ایک فیت ہیں۔ کہ منطی ہوں جو رہ آتا جا آ اسما و لیمیں ایک فیت بیاد ہوتی جاتی اس میں رعب خدا و مذی سے متی اور کشنی میں بیاد ہوتی جاتی اور کشنی میں اور میں ہوگئی ہے۔ اس کو میب ندا و مذی سے متی اور کشنی میں بیان کو رہ کا میں ہوگئی ہے۔ اس میں رعب خدا و مذی سے متی اور کشنی میں ہوگئی ہے۔ اس میں کہ کو ایس ہوگئی ہے۔ کو ایس ہوگئی ہے۔ کو ایس ہوگئی ہے۔ کو ایس ہوگئی ہوگئی ہے۔ کو ایس ہوگئی ہوگئی ہے۔ کو ایس ہوگئی ہوگ

البيالاردات فراد فری فاری کارلاتا - ترم یاک می بری (دی الارام) مست بردگی و دانت کی تر در در کے درجے درجے اس کی دروا درام کول ڈولا۔

میرے دل میں وجوانی دیئی ہوسب ۔ سے ذیا وہ ول تثنیں اول دہ فود میرے اور گذری ہوئی ہے ۔ میں گھوڑے برسے اکر گرا میر لبخ بہ بین گھوڑے برسے اکر گرا میر لبخ بین کو جب میں گھوڑے برسے اکر گرا میر لبخ بین کی افتا و گیا ال میں تمام بیطے کی افتا و گیا ال تا کھوں کے سامنے بھرگئیں۔ اسی طرفۃ النین میں میں نے ہر ارکا ، محد علی بیلے تم بیج نے کے ماری جارہ ہو کہ بجنانا ممکن ہے۔ اور اسی کے ساتھ ساتھ بیج نے کے گوائی الیے جارہ ہو کہ بجنانا ممکن ہے۔ اور اسی کے ساتھ ساتھ بیجی خیال آتا وا کو مکن ہے نے جا کہ میں۔ یہ بیج جانے کی امید کہا ال

ا کی ۔ مکن ہے گذشتہ مجریوں کی بنایراتی ہو لیکن ما دی میلوست نظر کرتے موسے اوراساب وال کی کوئی پرکس کرد کھتا ہوں تو بوری طرح ایع من د ل پر جمتا منس كيو كديج يا غلط اس دقت مذيجي كا يقين تو د ل بن نولیکرہ مقا۔ پیریہ بے جانے کی آس کہاں سے لگی تقی ۔ گذشتہ تجربہ کی بنا يراس وجست منيس تمها ماسكتا كيونكه ول كويقين عقا كدابكي باركا كرنا گزشته گرف سے خلف ہے۔ اوراس مرتبر گرکر ج جانے کا تجربہ اُندہ مونے والا تقار اور ابھی بیش منیں آیا تقار مجرید امید کما سے بندھی کہیں یہ بات تو مذہو کہ علاوہ مادی چیزوں کے آدمی میں کوئی چیزاور توبکو ه ا ما ربی " کتے ہیں۔ اورا سے کھ ایسا علم دوس کی خبرادی جم کوندم يهى الباد دليل كى دليل سے اوس يوس بيان انتارا دلله كے است والول مي كرتا مول. با دالها . تو كيمي كرا وراس سياه ول مي ايك روشني كرك بيني و آبين. رب العالمين - ما بيخة تو پي روسينه نه دسينه كا اختيار دومرس كوبي زا برسرًاب كوترو حافظايا وخوبست سادرميانه خوامسته كرد كادجليست وجود باری تعالیٰ کی محبت ایک شی امریمن کتاب بیس برداس کتاب man does not stand alone - By cressy qui تفؤين ايان كي اس كوي كلي ويتامول. كاب اس وقت ببرك ساسن نهيس م ليكن اس كامفهوم ايك بياص من انك لياتنا. مِین کرتا ہول یسفحہ ۵ پرہے۔

رو مقداری آنکوکا شینته آنکوسکے پردسے پرمایہ ڈوالرا ہے۔ اوراعدیاب سایہ کو درست کردیتے ہیں کو تقلیک تصویر پردسے پرائر آسے ۔ اس پردس میں نورت ہیں - تمام پردوں کی دبازمت بل کرمعمو بی کا غذی موہا بی بھر ہوگی۔ اخرى مده جوب وه خروطى الديكيول كي شكى كابنا بواسه الري بين كيا كليال اور بين لا كم مخروطى شكيس بي سيد تصوير البي الري بي مي كمى داغ تكس سيرهى كرك بيونجاف مين لا كلول احصاب كام كرفي بي كمى موردوشنى الكس وكهاف كا انتظام كيا جا تا يتب جا كري جي جيزدها في دي سب - اگران مين سه ايك برزيهى كال والا جائے تو اكور كي نه كے ۔ بيرب از دوس ارتقاد كيسے بوليا - فدائشكل موال ہے ۔

صغورجوبس يسي-"أكيجن كوسه بيجي أس كاحماب تعجب خير الما زست مبيتا مي بَحْدِيسِ ٱلْسِجْنِ. نَامُمْ دِيجِنِ. آرُكْنِي فِي ان . زنين اوركر فَيْن كِيسِين بِي. ما بِي بيى خيف ساميد كاربن دا في اكسائره دس مرادصول مي ين جيد موكا بست كم مقداريس اوركيسين على بين جواك يا بحلى وكلاف كے كام ميں ان بير. نانسروجن تعريبًا الله في سيكواسيد و وأكبيجن كيس في سيكرا سبد إتى ایک میکراسے میں اورکیسیں ہیں۔ سمندر کی سطح کا حساب سلیتے ہوے پورے ر زسے زین کی سطح برایکسدان بریندرہ بوند کا بوجد پڑتا ہے۔ ایس لیجن بنی ستر کی ہے . باتی آئیجن مٹی میں دبی ہے اور یہ ابتک مصرف بی منیں أن م ادرية و حصر إن كاتياد كرتى م الكيون ذى دوح كى راس كيا ضروری ہے۔ اور پرصرف بڑسے فال ہوتی ہے۔موال یہ بیدا موال سے ک صرب اس قدراکیجن بویس دکھی گئی ہے جوالنان کے زنر درہے کے ایا صروری ہے۔ یہ کیسے ہوا۔ اگر بجائے کمین سکوا بونے کے فرص کیے۔ یہ بیاں  توبی جائی ہیں دوسکتی۔ مانات کے لیے کادبن ڈائی کیا گری فروری ہے اور جو انات سے خات کو۔ ان اے بیر مانات سے جو ان کو طبق ہے اور جو انات سے خات کو۔ ان کام چیز دن پرجیات کا دار و دار ہے۔ یہ سب چیزیں کمیے اس مانات سے اگری مان مبت سے آگئیں جس کے بغیر زندگی قائم منیں روسکتی۔ دب ایس بیرا ایک بالا دس لا کم بیرا تفاق منیں ہو سک کا گئیس ہیں کھی کم علی ک اس تناسب سے آگئیں جو زنرگی کو بر قرار رکھ سکتی ہیں۔ اگر کما جا سے اتفاق سے بوگیا تو گوبار چی کو بر پیشت ڈول ایا۔ وان من شبی الاسندن ناخن المنده دما نمن له الا بستدر معلوم مناه

اتفاق كا حاب بھے كے ليے دس مبيوں برج كوكى نوك سے ايك سے دس کے سلسلہ وارکتنی لکھ جا نہے۔ وسول مبیوں کو ملا کرجیب میں ڈال سیمیے۔ اب كوشن يجيئ كريبي مبراك شكے . + اميد سے كواك بركا بركا بريكل كنے جب نكل وب توكيردويس جيب مين وال بيك اب كيشمش كي بنريب بحل دے اس بارہ امیدہ کے مکل آدے وس کو کھرجیب میں وال لیجئے اب كى نبر مبيد نكالنے كى اميد بين ده كئى وين تك سيونجة بيونجة كودل ادراروں کا حماب آ کر بیٹھے گا۔ حضرات ازردمے رافنی اتفاق سے زیادہ میک از نے دالی دومری چیزہے منیں۔ اب دہرست سے طرفدارزراغوررش سم تنام کمیوں اور آنکو کا کمل زنام یسب اتفاق سے ہوجا نا ازروٹے رہین تیاس سے کتنا بھیداورگ سے بن سے کتنا تریب ہے۔ جید وٹر ں کے حال میں ایک کما ب پڑھی تنی کرحیب ان کی متلف توری میں اور انی ہو میکتی ہے تو فاتح گرو و اسپے کشنول کو دنن کرتاہے اور تینم کے سند مور جي يتداء - تام چيز در كفزند باعد إس بر كرو بداد معلوم كفيس المد بجب

کمٹنول کو منیں دفن کرنا۔ اگر یا تہ میچے ہے تواس سے بھی بیتہ میلتا ہے کہ طاوہ انسان کے حافرہ وں میں ہیں دوسرے نالم کا فیال ہے۔
اب ہر اپنے حال کی طروش ہو کرتا ہوں کہ تعید کی حرود سے ہوں میں ہوئی اور مذہبی سے کیا۔

ادیدرهم فرا - مجد کو تنیطانی در موس سے بائے ہے ہے مرادلیست بالفر آشنا کہ چندیں بار بکعبدیردم دیا ڈش ہیمین آوردم معلوم منیس کرمیرا نام د نتر اسلام سے خارج کردیا گیا یا ارحم ا راحمین سنے باتی رکھا۔ مجردل میں خیال گذرا کہ میں مجرا سود کو بور دینے، کا تو یہ اڑنہ و ججرا و کے لئے یہ مشہوریسی ہے کہ آدمی کی آملیت کو اوپزیکال لا ٹاسپ۔ اود کھول وہا ہج مجرامود توخیر بڑی چیز ہے اس سے بست کم درجہ کی چیزیں ہیں جو اتعی مجری بیں۔ آدمی کی آملیت کو کھول دیتی ہیں۔ دولت کو دیکھیئے۔

باده ورشیان دمشار تشمستن سهل است گر بر دلت برسی مست مرکزی مردی

اس سے مجی بڑی چیز سٹراب سے کسی کو شراب بلا دیکئے مہلیت معادم ہوجائی۔ یں سنے نوگوں کو فراسے سرورمیں آیات قرآئی کی تلادت کرتے سنا ہے۔ اور وكيهام - من فن البول كوفرن وراسي في سيني من منداست توب كرت اوركناه كے خيال سے رومتے ديجدامن - زيادہ جينے والاتوں ہے آئے سے إبر بوجا ابر اس كا ذكرنيس - سيسف يدحالتيس تفوزى سى بى كيني يس ديمين بن -إسى کے ساتھ یہ بھی دعیمانے کے گوٹ گئے سے اُر اسٹیں اور فس کی بھرارہ کی فيبست كا طواربارد كيا كسى كين كوبرمر حكومت كرد فيجيئ - ميرد كيديرب خيال مين بيي حال ميرانهي جوارميري نتبني برائيال تقييل عود كراييل اگرتنايد کهیں کوئی پڑی پڑا تی اجیا نی بھی رہی ہو گی تو و و بھی ویا گئی موگی برات تربید تجربه میں آیاستے کر شیعہ سنی سنے میں ہمیشہ پر لیٹا ان رقی بہت سی ! تو ں کا مندسے نئالنا کیما دل میں موٹینے درتا کتا۔ گرجرامود کا بوسہ دینے کے بعد دیکام کھلا کتے اٹکا۔ اب جرا سود کے بیسہ کے ایندین اٹرغیسلم پروگ كرمهيين والزروك نفيات نربو توتجب منيين مين فرواس ملاوي الزين تك الزروب نفيات بينج مكانه ازروب اعتقاد ميرب رائتيون مير سراسي بهي يخ جوابني في بي ست كهذا سنت سيح " قربي أن مي وسس ا انت شن دالات - اب بيمان سنة بهاري لاش عالمكى يوني كوصر نت

ايك ن كانفسه سيني سي جوم بي كيا توكيا د كيتا جول ك كبرشرايت كادروازه كحلاب باختيارد والبدار كرجع اس قدر تفاكراني كى يىرى جولكا دى كى متى اورس كے دريوست وك بيت الذين دال موت سنة الل يرزيره مكا اور اوس وف آيا - بير ايك و ن اس ورح كا اتفاق بردا كدروازه كلا بواد يكار آئ يسسف اداده كرايا كه جاب جوكيم مِوانشا والمدنقال المدصرورجاول كار ادر ديواند ووريوح بي كياروال كر كليد روارصاحب جن كاسم متربيت تيبي عنا دروز سي إس ايك صندی تس سی چیز ریست بین ر ادرایک آدی اب زمزم کیے گھڑا ہے۔ انوں نے بھد کود تھے ہی نزر ما مگی - میں سے ایک جانری کا سکر سے اور ا ہو کھر جُنَّ كيا- الطول من فرايا دُوَّ: " مسموماً لوك كجد جي ديت بن - اين جوخوش میں رومیو بین کیا یقیناً وہ بھر گئے کہ یہ بیو توٹ دسے اس لیے دوائے ميں نے دس كالي ك بكا لا اور آكا دوسية دائيں مانتگے۔ الفوق نے تاسوایا و بیریس اس منیں ہے ۔ جمال تک میراخیال ہے ال کے آدی کے بیر منیل میں کا فی مال تھا۔ میں نے وہ ٹوٹ اُن کے ہا تقسے لیا اور کما کہ علوم رقم أب ك دولت نام برأكرد كالول على يصاحب بيلي إواني بين بعال كر ت موكر مندوستان آئے مخ اس ليے ارد و سيھنے تھے۔ بڑي عمانت سے فرمایا ذیر دو کرشیں جاروں طرف پڑھو۔ برنائج میں نے پڑھیں روہاں میون کو خرور رسے دل میں ایک حالت بریا ہوئی۔ کچھ ناز، کچھ فٹ کے کھر ناز، کچھ فٹ کو کھایا مبا اِت کچھ یہ شکر کہ العدف اپنے اس گھنگار بندسے کو یہ مبادک و ان و کھایا رعب خدا و نری کی کیفیت کم بھی۔ بجائے اس سے کچھ اس تھم کی کیھنیت بھی جو ناآت نے بیان کی سے

براكة طرعين برسازانا أجربهم ان كم بي سارالو تعناكيا وبنائج م نازبرنلک وظم برستاره كنم الك صاحب محمد الكل مع موت كاز برو رہے تھے۔ دیوا رست حیوث کرایک کنکری ہمارے سامنے گری تھی۔ ومنوں نے اس کو اٹھا زجیب میں رکھنا جا إ - بیٹینا اس سلے کواپ ساتھ قرین رکھنے کی وصیعت کرمائیں گے میرے دل پی خبال آیا بیال بھی م حركت \_ اس وقت مين تشدير طور إلى الما على المتياري مين ميرا إلة دا نویرسے سیرہ ا موگیا۔ اوراکن تزیب نے کن <sub>مری مح</sub>یو ڈری۔ یفول الکل الشطراري موا- اور شر عيراً عنول في يحد كما رشين سفى وفدا فحد كوموات كرت . فالمركب المرمنا تفاكم ويركى خرنت مذوكينا وإسبي كيونكه يغرد كى نشان سے يكراس وقت غرور كانسور كما ل عقال م تود وسرس رنگ ي تے رول نے کما اگر بچیزانوں پر بیٹاب کردتیات تو ایب کب خفا ہوتاہ م توا د مرد کیمیں گے۔ حیا تنے میں نے اتھی طرح دیکھ لیا۔ دیکھا کہ ایک بور ر سے دوسری دیوا زنگ ایک سلاخ نگی ہی جبیں سکراوں برتن ۔ حناصلان رورھ: ان کنگول وغیرہ کے! سے نظلے ہیں - بیسب جانبری بلکا ( اِن ترسی کے بیں۔ یں نے شیبی صاحب سے اس ایسے میں در افت کیا۔ اکفیال أكها فهذ كونهي معلوم بيهمينية سناسي طرح لفيته حياسك بين جهانتك إد في المد اللول في كما كم نوح كرك إن يب المخترت لعم في جارك

ایک وا تعدا و ربھی تابل ذکرہے جس رات کویس جے مح جانے کے اوير تنظر غفا سيرس عنائدت فراخان بهادر محوب حميين فرن مرحوم فين آبادي الفاق سے بھ مے ملے کے اورا مغول نے یاملاح دی کمیں صرورج کوچلا عالى ادرم تز برب دوركرد يا - ضرا ان كوجرام خردم عناي يرانجبركي كارير لكمفنوكيا - راسته مين أعنول في كما كرو القارى لا اورميت اور فلسفيا ولحاد سے اچھی طرح وا تعن ہول لیکن مجربھی ایک بات گوش گذار کئے دیتا ہو كال يس يراى دسي - أكنول سف كها كرشيول كاعقيده ب كدام مهدى صاحب المعرعدا سلام ج ين الركب موت مي - اكوكسى نوش سيب مون كوال كى زورت لفيب إدما فى سب ورااس كاخيال ركمنا ياسط جل كريس اس سلابرائ خیالات بیان کروں گا اس جگریر صرف یک میاکا فی ہی كييميراعتيده بنيس هي ابقيته ينيئ ايك شام كوشا يُربا توين يالج عنى إا وركون الريخ وزب كى ناز فره كرم من منها مقاكه مجه كو بيتا ب كات مون کسی سے ایم کریں رفع حاجت کے لیے گیا۔ وال سے بکل کر کھیکو ہو ب جَمْرِكا الرازه زره كُيا - جاد موكر لما ادرتقرياً بين موكر جورًا حرم بهيت الله الم

چارول طرف ایک فرح کی تاریش بتیر کورا تھا کہ ہادے ساتھی کس ون بیقے بی ادریں نے اپتابوتا کہا ل رکھاہے۔ اتنے یں ایک ماوب عربی باک يس اورداتعي نورا ني صورت سيميرب باس تشريب لاست الداتيي فام أرد یں بھے سے پوشینے سے کہ آپ کس کی تلاش میں ہیں۔ میں سفے حال بیان کیا الغول في إنترت الماده كرك بنايا متمارت ما يتى اس طوت مين بي يں سنا و د كيمانة اوان بزرك كالا تعمصا فحد كے بهاندسے خوص منبوطي سے د ونول لم تقول ست بكر ليا اورد يافت كيا كرحنه دركون بزرگ بير. اينو ل ايكما «بيرانام خياط هي» دستر فرع كاحداً نام في ياد نهيس ، اور مين ايك معلم بول- أكنول في يوكي كما كرأب كركود وست معلوم بوتلب كراب لکھنٹوک ہیں اور عب فرانقا در سسکند کے حاجی معلوم بوتے ہیں اب میں ان کا فقد اس طرح بکرسے موسے اورمو یج ر فاعوں ، جو تا گیا این ایس میں اور ما تھی سکتے بھاڑیں۔ ہم کو اگریہ معاد ت سندا الهيسية كريت توبيا أسى تيركى إردامهين اب من جلدى عبدى فيسال ودراد دان کرام جام کے اس کلام میں توریہ تو شیں سے - اور وہ مِنْ رَكِيهِ بِينِ كُورِ اللهِ مِنْ إِن اللهِ مِنْ فَي فَهِ مِنْ اللهِ مِنْ مِنْ فَرَجِونَ سِبِ رَقَبِكُوا مُ و ر برار ساء نا مب موسنه کا نظر میں ایک درجو بھی لیے بین مهنبی سیم مجد سواسیکی ويُنتُن بِرَمْهُ فِي مِن اللَّهِ مِن إِن مِن عَلَى تَجِعَنا بِولَ تَوْرِيعِي سَرِمَعَنِي أَيرٍ إِ يَّ مَهِ جَسِينَ مِن مِن اللهِ شی اور سرا ایر مهر بی او ت کوست کا مها دارات براگ کا اجما الماوات وسايرو فن سے ايوس اوگيا توجيورا جھوا ديا ۔ اب كليم فوا كل وأبل فتم جوار عوفات من جہاں تک مجھ کو یا دہ میں ماست ایجی رہی الحوالم است ایجی رہی الحوالم استانا ایک دو الله الله واقعہ خالی الدولي سئیں۔ واقعہ برای تیر بھی ہم اوگر منی سے وفات جارے تھے۔ ایک وراسے میاں بی بہروہی ہمی لیک بکارتے ہوے قافلہ کے ساتھ سخے۔ بی بی ادف پر ادر مال بی بیرل ۔ بی بی سے کسی بات بر برط گئے۔ ایک دم گفنک گئے۔ میں اور میں ماسی میں میں میں میں میں بات بر برط گئے۔ ایک دم گفنک گئے۔ اس کا عذاب ماس می دوابس جاتے ہیں واقعہ اس کا عذاب تعمیل میں میں کرون برد بو او معیل میں اور برسے میں اور برسے میں اور برسے میں کو برخ میں کی طرف سے جاتے ہیں ۔ اور برسے میں اور برسے میں اور برسے میں اور برسے میں میں میں کرون کی طرف میں میں دو مرسے اسے کیا کہیں گئے۔ گر جو کرو تو یہ اور ایک میں گئے۔ مراس کے در کرون کو تو یہ اور ایک میں گئے۔ مراس کے در کرون کو تو یہ اور ایک میں گئے۔ مراس کے در کرون کو تو یہ اور ایک میں گئے۔ مراس کے در کرون کو تو یہ اور ایک کا کو کو کرون کو تو یہ اور ایک کی کرون کی گئی ۔

عرفات میں جائے صنور کے لیے ایک قنات میں نے امانگیائی اس کے مرک ہنریں ہم پولیس ہوگئی۔ ایک صاحب کا فیات کی رکزون انتا ہے۔ گردی ہنریں ہم پولیس ہوگئی۔ ایک صاحب کا فیات کا رجار افقا۔ میں نے دوگا۔ شا یرمیری آدا ذیبی خفیفت سی سختی محتی ۔ اس نے بھی بختی سے جواب دیا ۔ میں اُم کا کرا ہوگیا۔ بعد کو جھے شیال آیا ارسے کمجنت عرفات میں بھی نی منتخب قونے کیا۔ ووڑا گیا اور ٹری کی جب سے اس وی سے معافی انگی۔ اس بنرہ خداسے بڑی فرافعد ل سے معاف کردیا۔ اس سے الک سن بی کا مال وی ایس ہو نے کرمعلی میں میں نے دل سے معافی انگی قی اگر دال کا مال تو و ایس ہم نے کرمعلی میں میں میں سے سن کی وابی میں دل سبت خوش متا۔ بائی ہرس جانے سے موسم بھی سے منت کی وابی میں دل سبت خوش متا۔ بائی ہرس جانے سے موسم بھی حرفگر ار ہرگیا تھا۔ ابنی ہرس جانے سے موسم بھی حرفگر ار ہرگیا تھا۔ ابنی ہرس جانے سے موسم بھی حرفگر ار ہرگیا تھا۔ ابنی ہرس جانے سے موسم بھی حرفگر ار ہرگیا تھا۔ ابنی ہرس جانے سے موسم بھی حرف سے اطیبان ما تھا۔

انے اعال ترجیعے میں ظاہری ہیں۔ محراس وقت خدا کے رحم کا خیال اس کے انتقام اور اس کے قررمے خیال پرمبت غالب ہور إلاقا بهمالگ اد نول يرمى كى فرت بره رب عقد ايك ايك ادث يردد دوشفرت ہیں۔ شفدت میں ایکسٹرفٹ میری بی بی م حدالا د دمری طرفت میں ا ان کی طرف مختر ڈراسا اسباب رکوئر وزن بروبر کریا گیا تھا کہ کیا دی ایک طرنت حجاک مزجائے چنوں نے معدنت نہ دکھیا ہوا ن کے لیے عرض ہے كرمورت ودجيوف جيوت بي إي بيكه مكهوت اوزت كي بيث يراوهر أ دهر سكتے جوتے ہیں۔ اب یہ سلتے موسے کھٹوسے برا برکیسے موں کہ آ دی بر بيد سكے. اس كى تركيب حسب زيل ہے ريم جد بيئے جيسے ايك كما بني يا بڑے وکرے کو رہے سے کاٹ یجے۔ ادران ادھوں کو عشوے کے باری پایوں۔ بانده و بیجے۔ اب کھوسے اوسٹ کی بیٹے برہی اور يرا ده يا برى كى بيول سے بترسے بين - منكے بوسے كمٹو وں كورار كيمين اور کالخیوں کے ابری تعدل کو ایک رسی سے ایس میں اونٹ کی بیٹے کے داريار إنره و بيئ اب بب يك يارى فوف م عائد آب آرام س ميث ب بائي. أرفرا ناكرده رسي في ف كن توضيست عزومل كا ناعده العال د كتشش على برا ہو كا- اورا يك فرت ووثوں كعشوك كر ابريك اب توريج انشاء الله بوش كم أكر كر الريس في عرور اومون كا تطارميلون يك تن سے - رابت بولی سے بجوا دنرف جارے سے تھا اس سے جوارو میں اِت جبیت کی آو: زن کی دی۔ میں سنیہ او می اوا زکر سے اُن کو می الب کیا۔ ين. آب تربادت ديس كمعلوم موسة بن-وه ترق الرار آيد كهال ريت بين

الای کی در ا در الای کی در الای کی در این در در این کی در این در الای کی در این در الای کی در الای در الای کی در الای در الای کی در الای در الای کی در الای در الای کی در الای در الای کی در الای در الای کی در الای در الای کی در الای در الای کی در الای در الای کی در الای در الای کی در الای در الای کی در الای در الای کی در الای کی

یں۔ بی اِسجادے صاحب بھی توتشریعت للے ہیں۔ وہ - دنوش ہوکر، کیاست میال صاحب ۔ میں ، ہی نہیں ۔ اُنحارہ احتصاصیہ ۔

وه- دسب إروائي سے) بول - بول-

میں۔ دا ہنے ول میں اسجادہ نشین تو و دفول ہیں۔ نالی ایری اورغ ہی کا فرق سے ۔ یوعبت توحضرت احد عبدلی قدس مروست مذہوئی ۔ دومما حب ۔ اور میں تام آستانوں برحاضر ہو کیا ہول۔ کلیرنتہ این ۔ . . . . .

كمال لدے يُرت جدد و مرس صاحب فرادسے جيں يدورے ياركيا كريس ورى سينعلن دوى اورمى بى بى بى كى درياست نايداكنار يى من سطے جارہ بی مفروندا ضرا کرسے مندسے اور زیکی جا ل منی آیا۔ ما با كھولا كيا۔ د ونوں روست دائے رہ كئے كئے رجوش عيدس ميں طاجی صاحب گرد حیاا تھا اگر فرمانے سکتے یہ و کمیو۔ بزرگوں کے ام کی بركست كيور استي اوسيخ سع كرسك اورجوط إلكل وتلى يم سف بي بي کے دریا میں میعرو کی کھانی ۔ یہ وہ قعہ میں نے یوں ہی نہیں عوض کیا ہے اس سے ایک میں ہی صل ہوجا آ ہو نیین کی عادت «میل ان شکال تلوبہمماکا ن بیکسبون یہ ہم تنید آ دمی رہنسی کے ادرے لوٹ جسکے كمنى اور مزولف ك ين عمل بهى حراادر رمول كربي في عرف بزركول كانام مرد کوئیونی و اور مهاری بی بی کی نظر مرصت دو انسانوں کی کلیعت برکئ۔ منی کے صربت دوا تعاشدجن کا الرجد يرعوه بيان كري مول،

ایک قربانی و قربانی کے عظیم سکاریو میں مجوبی داسے منیں رکھتا۔ گرشت خور بول. اس میسے سٹا پر میں شیحے آومی بھی تنہیں ہواس پر راسے يكمتا ہو۔ اكيس برس موساحب ميں گيا بتا۔ اس وقت كالوں اورگوشت د فير ذكا كون انتظام منقل ايك ماجي في كيد كوشت دسني واسط الا اس كوايك ران م كحال كريم شاكره يدى كلى

د دیسری! ت به می حمبرات سته ر تجد کو اس کی ظاہر می حکمت نمیس معلوم نورد نیری موٹی شخل میں یہ آئے ہے کہ یہ بھی ایک طرح کم تیرا ہی موگار مین مین بین فیست جیں-ان کو کنگر فول ما وی حافی جی رجها: کی زاان میں یا جما ٹ تریہ فیکن ان کے دیون پر زمگ گا۔ گئے جو انجاب نے می ڈیا کا جہا ۔

يخيفان-، نحيما فيجان- 1. وكيرًا مؤيفان كلابــة إلى الخيفان عــ*ا*فيت یا ہنا الداس بریت ہے ولفرت پرا ہری دورس نفرت سے بالکل علی ہے جو کسی انسان سے نفرت کرنے سے ہوگی رلغرت یا زخبت کا اچھا یا جرا الرح برمكماس ووخودا ويجم ركحن واساس تفرت إرجست كرف مدا موگا۔ سین ن س کا وجود جادے کیے عیرا دی وجود مے زادہ عیت منیں رکھا اس سے نفرت کرنے یا برمیت جاہیے سے کوئی کینہ یا بغض ايمانهيس بيرا مومكما جوكسى دوسرس مادى اندان ياجوان كونقصان بيوني سيا - اور اس طرح خروبها رسائف كونتفسا ك ميوني سيكر الرباسة منیطان کے یوکنوال مثلاً اگرا بولسب عرو و۔ یفریون سے نام مے اری جائی نو چونکہ دہ اوگ بھی النان ہی ستے اس لیے جادے دل پرایک دوسری الرح كااثر مترتب موتا جسيس الينهم حبسس نفرت ببيرا جوسف كالمكافية نفرت ا دى كرنبلس بون جاسي والسان سے زمونی جاسي والدور ادىسى بى نفرت كرف كى عادت ۋالى كى سبى تويىي خود جارسى ول ير ایسا انردال سکتی ہے جونکن ہے ہا ایسے نفس کو نقوما ن میونی کے نفرت ضرائے بریدا کہے اور اس کا بھی کید میج مصرت ہے۔ جیسے قامنی کوجرا کم ت ہوئی ہے اس نفرت سے قامنی کا تغش سزا دیکر اور زیاد و شریف ہو اتا ہے لیکن اگر قانسی مزا کا حکم دہنے کے بیداسی حکم کو زطیفہ بنانے تو قانسی کامنس کیا سے سراییت ہونے کے میاہ ہوجائے۔

مولانا روم طیم الرحد سنے مو اوخیوا نداخت برروئے . . . . عن اوخیوا نداخت برروئے . . . . عن اور نام میں ایک میں ایک میں اور شاو فرایا سے وواس کلم پر بھی ایک میں وسے فر سے دروشی کا میں میں اور شیما ان کے واقعات اونا دریت پر ما خطم بوں ۔

اللہ جنا م ابرا جم اور شیما ان کے واقعات اونا دریت پر ما خطم بوں ۔

والتاسب - واضح دسم كرين تقيقى مسائل منيس بايان كرد إبون . كمك فرن اسين احما راس كدول بول كم فحلف جيزين جود نيا بين ميرس اسي كم عقل د كم بنم ك ماسنة أين ال كاكيا الزاس كنكار مونت ك خوامتكارير بوا اوركيا وجربون كراس عامى كارويرتام رامتول سے كجدمث ساكيا . من كى واليى كے بىد كم معظم ميري كرهوا نت اورسى كے علام ميول کے میاں ایک طوافت نساوا ورکرنا ہوتا ہے . بعنی انٹری طواف کے بعد آدمی ا ترام سے با برجوجا تا ہے۔ گرنی نی ملال منیں برتی۔ جبتک طوا حد نساء ن كربيا مائ ـ گومست سى با تو ل بيل ختلات كان گريتا تو مير شيعهى اسكيك ایکسسٹیمعلم دھو نرفونکالاکدوات نساء مع آم شرا نظ کے کروں تاک میری شریک زنرگی مرکسی طرح کا حرفت میرست شیعہ بدا درا ان کی طرف سے ماہ سسکے ان بزرگوادسے خوالت کرایا۔ اس کے بور می کی پھری اس میں ذرای دوڑ ہے۔ اور معلم صاحب ا دھیڑ عرکے کچھ دوٹ منے۔ وہ تواکٹر دیکیتے ہی تھے کہ میں سنی معلم کے ساتھ بھی اوات دغیرہ کیا کرتا ہوں۔ نا زبھی اعلیں کی جاعب میں بڑھا کرتا ہول ۔ اس کے کئے گئے سیس اتنا ری نیت تنیاب کواسے ويتا موال متم معى مينول مح ما تذكرون فيدكواس مين كوني مرج زمعلوم ميوار اب جود د منیت کردا رہے ہیں توکیا منتا مول کربجائے عربی کے صرب فایری کود د ہے ہیں اورکوئی فرق منیں۔ ہیں نے ال سے کھانہ مینے صاحب۔ بیت ارا دا د فی ت جس کا اعاد و زبان سے منور تب بھی کوفی سرح سیس مین سناع ني مي كوول كاجوييرس مغير كي زيان سيم - يا تعيراد: وبيل كوول كا. بومیری؛ ل کی زیان ہے۔ یہ فارسی میرکس رشتہ سے کرول یو، بیا سے مترب و موس اور كيد ركد سكے واس إست يرميري تظريست ونول سي جا إ كرتي تي

زرب کو توارد الاکا فربنا بناکر اسلام مولو یو منون بری تقارا اسبیم لوگ بیت الشریت دنفست بدت اور در بازسول کی تیادی کی کمینی این او برد دین بارش سن ایما اثر قسوس کیا ۔ جس دن بینوم مخترم میں این از در دین بارش سن ایما اثر قسوس کیا ۔ جس دن بینوم مخترم میں میں سنے دکھا ۔ جب فا د کجر کے اندر داخل جواجم اسود کے بوسر دسنے میں سنے دکھا ۔ جب فا د کجر کے اندر داخل جواجم اسود کے بوسر دسنے کر دس کا اثر اخارة سیلے بیان کر کیا ہون۔

معرا ماسل اب دریز کاربز خرن بود

معد اعبت احرام طوت موه می بندی دهه یا دمانگرگوبهٔ صفا این اسست

اختلاج كَيْنُ يَا مِرَاقَ بِالسِّنِي كُنَا بِولِ كَاخِيا لِ. وه د مز كاكر في ر ، مند مقدس دمول معلى كى ذيارت مد ميدنى برابر قا كا بيد قريب شام شربناه برمبولنا واب میں نے موس کیا کہ جھے بنا رہے ۔ بقین کامل ہوکیا کہ وہی بات جودل میں شروع سے جاگزیں تھی پوری ہونے دالی ميد يعنى بخار بره مباك گا دريس زيارت سي محردم ره ج**اون گا** - جس مكان بي كفهرا يا كميا ممّا د وحوم رسول المدسة قريب بي تها بورغرب خیال آیاکدا بھی نخار تو زیادہ ہنیں ہے۔ جلواسی وقت دیا دیت کرا و كويس طا برئقا اورناز يرصنا تفائكرول يبطابتا تفاكه نهاو موكر صاخر مول دربار کے لیے ایک انگر کھا جا مانی کامسلمان دھونی کا دعویا موا گھر ہی سے ليرجيلا تعاله يس مين ي بخارين المحالة المزرتونسين كيا مكر باب السّلام ے دوننڈ مبارک کا مامنا تھا۔ دروازے کے بابرین سے سلام کیا بختری زیارت اپنے جی سے گرد کورٹی حی اور میر گھر آگیا۔ وہ مارا ہے عاشق زادمن بها بردرادگاه من حوتونيست ين اين كرم كخواست اسوقت متواری دیر کے لیے بیاری اور موت سب مبتول گیا. دوسرے ون کو

برائی اوٹ یس مرکادکا جہاں ہوکر اسطوالہ عالی تربیا اوٹ یس مرکادکا جہاں ہوکر اسطوالہ عالی تنہ برناز بو در ہا تھا۔ ہادے اور مراماً کے بھر ہوں یہ برا لما بدصاحب دریا با دی برے قریب آسے اور مراماً کے بھر ہوں ۔ بن کہ بیال کیوں نازیا ہو دہ ہیں یہ یس نے کہا م وجیبی بھی دہی ہوں ۔ بن کہ بہتی بی تعمیل میں نازیا ہو دہ بیاس ہی تفریف د کھتے ہیں ۔ مرسے با یہ کی بھی بیال بہتی تی بی تقییل دو یا س بی تفریف د کھتے ہیں ۔ مرسے با یہ کی بھی بیال سے کہ اس مقام کی صواحت موسل کووں یہ یہ دا قد الغول نے بھی اپنے سفرنامی کھاہے ۔ کوسلیقہ سے گھاہے ۔ میں دہ کھرد ابول معنی اسلامی کھاہے ۔ اسی جذباتی با تیس ذرا بھولتی کم ہیں ۔ اکٹر حضرات مقیدت بوسے یا د ہے ۔ ایسی جذباتی با تیس ذرا بھولتی کم ہیں ۔ اکٹر حضرات مقیدت در بوست کے جوش میں جن اتی درا بھولتی کم ہیں ۔ اکٹر حضرات مقیدت در بوست کے جوش میں جن اتی در ابولتی کو دینہ میں جیش آسے ہیں انیس

معزات اود کران دیکولیے ہیں۔ اگریں جا ہرل تو دود اتنے اس تم کے بیان کرسکتا ہوں گر ندارے دات واتفات برمیرے فرم ب کا دارہ مواد ہے نہ خود دو دا قات ایے ہیں کونلفی ادر علم نعیا ت کا اہرا ان کے دوسرے معنی نہ بیان کرسکے ۔ یس تو اس چزرے مزے سے داج ہوں جو بادجود میری سیاہ کادی کے اور جراعالی کے جم کو نعیب ہوئی۔ بس یوں جو لیجے کہ ع

تقلید خالم کی گرفی جاہیے۔ اگر کوئی شخص کسی عالم کا مقلد سنیں ہے تو اس کی عبادت ہی بیکا دست ( دانتی بوک یہ کہ کا رسبت و ن موسے تعلید چھوٹ کی عبادت و ن موسے تعلید چھوٹ کی جا کہ خوا کی داہ ڈو مو نظر عفے سے جھوٹ کی او ڈو مو نظر عفے سے بین شکل مالم کی "ایش ہوگئی۔ ہم قو صرف یہ دیکھتے ہیں کرجس نے دام

الرئيس كاردرى بين في در بين الإولياء زني كار الجنور للالا الراب كيال ما تبي جراب زياده آي في الركولا الى استىرادىك درج منا الى بردائي تعزيس كالله افتال بدرارا يا يو Sally Care Congress of the State of the Sale of the Sa چندخا مران فقوص بوسك بي جنين بعيد جند اور بيش فاز و تصالية ہیں۔ سرسے ال میں وتعلید کا مسلویری مردی سے کم نسی ہے۔ اکثروں كويكنادوا تاسي كروونازي يرمعات بي عروي اى دومرساي جن کے پاس احازہ نہیں ہے اس لیے وہ نہیں پڑھا سکتے۔ اہم کامسلا توابیاہے کہ جو اکٹر پراھے تھے شیوں کے دل بس کھنگا کرتاہے گریں اس پر زیاده مکمنا شیس جا متا لیکن اس کا براا نسوس ہے کوشید الترجیات كى نازى مروجات بي - برودل قويها متا غناكم فوالومنين خيرابي الل كرك حب كا من فيور نامعلوم جوا ورجو سروري مسائل ست وا تعت بوا بيجي ناز ده مي جائ ١٠ س حكر اليب تيميد مجله معترصته كي طبي عرض كردول-مغرب کی نماز میں ایک شنی د دمت سے ساتھ فرصنے لگا۔ اینو <sup>نے</sup> لَّهُ وت شرفع كي. إك نا مِردُ يأك نستعين .. .. ولدُّولين غيره دغيره اولاالصالين كى ئد ووسب غائب مين في نازميرت يره بى -) اس بارے میں تبیوں کا مسلوجہ بھر کو بتایا گیا تھا۔ حسب ذیل ہے۔ نازسی امام کے بیٹھے پڑھو۔ قرأت کی طرورت منیں ہے۔ ڈکوع وسٹجو د۔ اورتام اد کان نازما فذاد اکرو گرنیت فرانده ی کرد"میرادل اس رویه

له دونسي موكرمياه كامرا ورنبا نلادك يدهنون العمايي يرمعت بي سف بخريري مقار للامغدم دن الدكان دعيره

سے ہمینہ کراہت کر آدا ہا۔ اورجال کم یادہ شی نے بھی ہے ہمینہ کر اورجال کم یادہ شی ہے ہی کار کھنی ہمینے ہیں کار کھنی ہمینے ہیں کی کہ کھنی ہمینے ہیں کی داکٹر شیعہ پڑھے گھوں سے بحث بھی کی کر کھنی ہمینے ہرا برجو فی یکن ہے وہ حضرات مجما کے جول کہ براکندھالگ کی گریس اپنے جیت جونے کا قائل نہ ہوا ۔

مطافت میں ہیریس کامیرے دماغ میں زور و تورسے آیا تخامیرے دل في محدست مما ي الريمقادي فراده ميت كا ما ل دومرول كومعام مومل تووه تم كو كرد ك من إيقد كرنكالدس حب تم سب اركان توان كے ما اواکردہے بوتویہ فرادہ کی بنت دھوکہ بازی کے سودا درکیا تھہری اور بعراسرمیال کے گھریں پر کرکت سیس کا نب کیا۔ اور وثوق سے ام کے پھیے کی بنت کی ۔ اوراج بھی کرتا ہول۔ ببیت الدیس اورنیز اس درباديس بربارخيال آما عما كربركام قاعرسك مك وافق موجاسك مذا وسي خيال فراده ميت كاسيال عبى داع بين آيكا مين سن كما "لا حول دلا قوة الا بالعد" اورا بني اسي روسئ يرقا مرُّد بإ- صرف فرق اثنا يخا كالكرد إل جنوف نون سے ترك مور عقا توسيال سے النسے قام را۔ بم ف كما بم اصدق العدادتين كم أتى اورم در إرس جوط بوليس عمر إ المحراد ل كذرندم زبيا كي توسمت ان السخدهماركو بركية كمن كرجال ريتركم وي دريش أيرش مرحباك متى ازم قد مولاك من لذيذبود حكايمت درا زتركعستم جنا كدنفظ عنعا كغت يوسى المدينور جى توييا بتاسي البي اوركهول مُردّر المول ، كونى اليبي بات ماعض رسكولكا بد سروری میر اس کے نگاہ خراشی سے کیا فائر و۔ وال میلتے و تب اتنادہ عن الركايا بوال كه أب سف فرايات كوم الاسمال وف العن جواتاري

زمادت كواسط توجع المحل أملي أملي أو الأرب أو جاذب إرسول المتأثيل قوما فرويجا الهوندى بالمساورة دم خيال رمصاكمة المهون الماعين محسودال عدد جنع البنج كازات الزك وتوريم والمروك عالت وكوا تكوي وال على جوا كى د بر سى براد ل يى بدوايول ك خلات كى بداركى ہو۔ خا پرکوئی طامیت ہے جیس کمن کورواز کرتے وقت انحفزت ملم نے جناب اميرعليه السلام كومكم ويا تقاكه كوني اوكلي قبرية دكينا كراس كورا يروينا اوركون كمام د كينا كراس كوما رؤالنا اوروس وح كى كوئ يسرى جيزكيد حكم مخاه اس كانتجريه بواكر حضرت ابراميم فرزنرا درجناب سيدهملوا قاللد علیما بعند الرول ادرد درس البیت علیم السام سے مزار مطرات کھرسکے۔ قران مي اولين مول مستروسة ميدا موجالي محراس موية کے بھتے میں زمی کی علمی کیے ہوگئی تھی سے ممس نیا دوشت حسلم تیر از من که مرا نیا تبت نست که مذکر د

## بوتفا بات

ناظرین آب کوخیال بوگا کی میس کا دکر کرف کرتے میں فے ج کا تعتہ جیرط ویا۔ اب بجروبی بالس کے دکر کی طرب میں ہے گرج کہ میں نے تغریریں بند جائے گر تحرید لیے ذیادہ مناسب نمیں ہے گرج کہ میں نے وہی باش کرنے والاطرد تحریبیں ہی اضغیار کیا ہے اس الاسلاقا کرائیے۔ اس انداز کو برواضت بھی ۔ اور ذمین میں وہی میالس الاسلاقا کرائیے۔ بیال تک تو اب اب کا تذکرہ تھا جن کی دجہ سے میرے فیا لات برلے آئنرہ بر ذکرے کر کر بر الے اور جیب مرسے تو خیا لات برلے اختیار کی۔

شیوں سے زیادہ کوئی فرقہ مسلمانوں میں اپنے فرمب سے
اسکاہ نہیں ہوتا ہے۔ کیونکہ ان کے بہاں بالس عزا کا سلسلہ تعلیم کا ایما

ذربیت جس کی تعریف نہیں ہوسکتی۔ اسکے ساتھ یہ بھی برسنی ہے

کرذاکرین کمزور روایتیں شیعف ردایتیں پڑھے دستے ہیں بیرے بجین میں تو یہ حال تھا کہ لوگ گڑھ حی روایتیں تک پڑھ جانے سے خیراب تو

ایساکم سائی دیتا ہے۔ گر بھر بھی مین زاکرین کا رحیان اس طرف دکھائی بیا

ایساکم سائی دیتا ہے۔ گر بھر بھی مین زاکرین کا رحیان اس طرف دکھائی بیا

عے۔ اس زیادیں اگر غلط روایتیں پڑھی جاتی تحقیل تو اب منطق کا

بيريير مسزى ادركيرى كالجميلاس كرج لارتاب مشال سكادري عومن عبدأيت بلغما انزل اليلك أه الأك<sup>ان</sup> بربيان كه وقت كلم ذاكران بدرمو كبيره جاست جي كردام في الدين وزي سف اين تغيركيرين فماسه كيدكيت بناب البرطيرا كسام كاعانت اس من آن ہے۔ ریفے علم ہواکراس آیا کی دس شان زو ملی ہیں ان میں سے آخری یہ بھی ہے کرجناب امیرعلیہ الملام سے بادے میں تا زل ہوئی ہے کی واکرسے متررج بالاد موے کے موا

كوئى تعنيىل مى بنين-

مظت کے مفالطول کا کمیل لاحظہ ہوکہ ذاکرصاحب اسنے زع اتص میں سے کیے ہوے میسے ہیں کو کی ہمکو علما فا بت سنیں کوسکا کم اس ير بالكل نظر نهيس ب كربغيرية فرلمت كرتغنيركيرين وس شان نزول وس ادرا ن میں خود اکی بیان کی جوئی شان زول مردن ایک ہے۔ سامعین کو وحوکے میں وال رہے ہیں۔ ایک دوسری شال دوسرے تسم کی ہے۔ اُفد كى لا ائى ميں جن لوگول كے بادل أعمد كے تع الن ير حضرت عرض اور معزت عمّان كانام معى ليا جانا ہے - بن ذاكرصاحب كويني بهار يرجلي

ك تخسيرد، خنود وميوهي دكبيره،

له این افیریزری - تاریخ کا فی - بجالاً ایخ احدصنی ۱۴-۳۸ مع مردة لعون - النا لذين تونوا شكر يوم التي الجمعان اناسة ولهم والتبطن بهبض ماكسبو ولقل عفاالله عنهم والنالق عفو رحليم فا

د و نون جاعق کے مقابلے وقت جنوں نے سُنہ مجرا تھا ان کوان کے گنا ہوں کا بات سے مٹیلان سے بہاویا۔ اسرنے ان کوسافٹ کردیا۔ بیٹک اسر شکفے وا اور اِد گری کے بھاگنے کا ذکر فرا دہ ہیں اوراس پر باکل تفر نہیں ہے کہ جن کو کے بیٹ کو کو لے بار کی فرائے تا کی فرائے تا کی فرائے کا کو فرائے تا کی فرائے کے ایس ہوں کا در لا فائل ہے۔ گرسب سے موان فرا یا ہے مین کی تردیا ہے کو مال نہ فلا ہر جور ہاہے کہ قرآن سے ایکا اور فتا ایک وقعت اوراس سے فیت کم ہے۔ اور دو مردل کی ہرائی میں مزاز اورہ ہے۔ اتنا ضرور مانا بڑی کا کہ با وجو و معانی کی آیت کے بھا گئے والول کی جگہ دل میں اُس قدر نہیں ہوسکی جبی نہ ہما گئے والول کی جگہ دل میں اُس قدر نہیں ہوسکی جبی نہ ہما گئے دالول کی جگہ دل میں اُس قدر نہیں ہوسکی جبی نہ ہما گئے دالول کی جگہ دل میں اُس قدر نہیں ہوسکی جبی نہ ہما گئے دالول کی جگہ دل میں اُس قدر نہیں ہوسکی جبی نہ ہما گئے دالول کی جگہ دل میں اُس قدر نہیں ہوسکی جبی نہ مناس یا مہنی اور ایک اُس قر دالوں کی جگہ دل میں اُس جو میں ہوسکی جبی نہ مناس یا مہنی اور ایک اُس قدر نہیں رہ جا آ ا

كرى وإنى ع

مردوں کے انسوج بہت بڑی جیز ہیں دیوٹری کے دودوئیں نیکہ دین مردوں کے دودوئیں نیکہ دین مردوں کے دودوئیں نیکہ دین دین دین دین دین ایک اور من علاج کی خوش سے کھا ہو گی اور من علی جی سے کھا ہو گی ہوں کے دین تقد بھا غربی داست متی ہیں فریب ہی ایک ودست کے پہالی جا دیا عقا ، داست میں ایک سورا ہا تی دیس ہی دیا کہ مرک کی بٹری درکھا ہوا تیا اور میں کی دیوا دا تعدر جھوٹی ہے کہ مرک کی بٹری درکھا ہوا تیا اور از کی سی مرد کھا ہوا تیا اور در نیوا نا

الب اور ایک بیب بی افراد اس از کوران کرنا شکل اور بید اس از کوران کرنا شکل اور بید اس کا اور بید بید است کا در است کا منا ایر ایران اور کرد کا در ایران کا در کا در کا در ایران کا در کا در ایران کا در کا در ایران کا در ایر

مظلوى كالفظ جبيها الببيت نبى يرعونا اوركر بلودالول يرخعه مسأ صادق تناه المي شال كم مع مى مراس تغذكا استعال كريد ك واتحات براس تدرعام اورست اكرديا كياب كهيك بدوقع متعال كي وجه سر شيعه او دخصوصاً او دمد كا برهيوني ست جوتي معيبت پرخود ان كاس مصدات مصن محماسي مملعت موتول يرتعيون كم مندست يرالفاؤسن كر افسوس مواسم كاريم ظلوم كے انت واسك بيں اور فرد رانلوم و بيں ہى " ذری عود کرنے کی بات ہے ۔ کربلاکا ایسانلم کہاں موا موج کی اس کا ان ا الدا مه کے افراد میں اور مبیرو زروحی اما لفداء ، میں کیمدا ورصفات تھی تیستھے ہو کوجلہ نے تعاکر ذری ود معقات ہی اپنے میں بیدا کرنے کی کوشش کرتے نیاز مفلوم جانفسے تود نیا وی الدعقیا وی معاملات بن زیادہ فائرہ مترتسید ہوتے دکھا ئی نہیں دیتا۔ اس مگر ایک تصہ بوحن کر دون ۔ میرے ایک مت زادت كربلام معلى كومن عيال وهازمين عادي على كاليا اتفاق مواكمة

سب ما عقی گرایی ہی میں دہ کے اور وہ تنا ہے گئے۔ ان کو روائی ان کو بنیں معلوم مقاروہ کئے تھے اپٹی جمہوں کا معائد کرنے کو جہان جا ان کے باس رو بیہ تو تھا گرا ور کو لئ چیز نہ تھی۔ بچا ہے طہادت اور موم ملوۃ کے بست پابند تھے۔ بست پرمنیان جدے۔ اس نیک مفرک جانے والوں کے دلوں میں ٹری نیکی جوتی ہے۔ جمون نے محدودی کی جانے والوں کے دلوں میں ٹری نیک موثی ہے۔ جمون نے محدودی کی کسی نے جاد لاز مارتیا وی کسی نے والا دیا۔ کسی نے کبل دیا یہ تولئ کے مشاب ہے جن محما حب نے لوالا یا کبل دیا تھا اُن کے مشخص سے کھل گیا مارپ بین مورک نیا ہما لافرش ہے یہ مہادے دوست نے مراک کو تاج کا کو وہ ہم تو کی خان کو وہ ہم تو کیا ہما کہ میں اور کھا کو تاج کو وہ ہم تو کیا ہما کہ میں نے کہ میں اور کھا کو تاج کو وہ ہم تو کیا ہما کہ میں گے یہ تین و میں تفاع با القاعت دیزل من تفاع با الاحسان "

غ سے عبرت کا فوق عال ہے۔ غم نهایت مجلی دل سے عمس مطلب وعم جوداع ب مركب جودسم كاحسراع سن یہ روشعر اکرالہ اوی مرحوم کے بی جو تصویت کی بڑی بندی بہتائے سوے منے . ایک شعر بخم صاحب اکبر آبادی کا بھی عرض کردوں سے شربت کی طرح بیا مول آب دیم میر کردنیا بری محنت کوما شا د بنادست یں تصنع کی زمینیت نصے برتمتی سے عزا دادی کی برجیز میں کھیانی دیتی ہے۔ برسمابرس غورکیا کرکیا کروں۔ یہ طاقت اپنے میں یافی سنیس کم اسلامیں کردل۔ تھا، فاند میں طرفی کی آوا زکون سنے گا۔ شاتنا برامقرد نہ اتنا بڑا منٹی کرکت بیں تھوں۔ زبان یا قلمست کچر کھا بھی توکسی نے اعتماء ه كى اد. ما اعتناه كى ما دسشاه كالفتاره چرى كى كھال سے كمال نترها ما مكاه ويعى خيال آياكم برجيزان ميلى معسدس اس مستدده جا پڑی ہے کرجب کے بوری عادت معاکر میرسے بنہ نے کوشش موند موستے و کھا فی سنیں وہتی۔ ایک تیواا دی یا ام کیسے کرسکتا ہے۔ ول نے ك و حماينا كام كرماؤ ومكى فكرمت كروكد و وسري كي كرسب جي و س

م دنیا کی فوالت بی رسب خلات کا تولنیا تعدیب برشخف نقط يوفودكس اس كل ين مراكي حصرب ؟ اس کے بعرص جیزکویں کرنا جا جا تھا کرگذرا بعنی بحرم مجلس جلوس - تعزیب - منمدی اور قرم سے تام منا مک بیورد دیے ۔ اس کے مات مخل میلادر مرد و اعزا کا فائحہ ۔ خاندان سے بزرگیاں کی تبردل برمزدون دير قرآن فوانى مب ترك كدى ان قام جيزول ير بعن اليي مي عيس كانيل دوسروں کے نا زہمی اُ مُعَا نا پڑھے ستے۔ یہ بھی کیلیت دل کو رہی تھی۔ اب

تيورسن كم بعداس سعيمي تيني في -

كتنا حصرميرك المنعل مي نازبوداري كم فسي فن كا تعاا وركنا وافنى نجة خيانى كاريه دوسرسيسط كرين مين في اسنيدل كوببت تولا. نا زيرداري والاجزو كوموجود إيا كمركم إلى اورعقيده والاجزوبيت يااصل حقیقت فلاکومعلوم ہے۔ میں نے اپنے مل سے کمایہ محموملی بھا ری نیت نمک م اگرتم تعلی برمی مو تو محقاری نیت کی وجہ سے خدا تم کو افتارات دما کر دیکا م بتماسينه دل بيس يه شخيته جوكه لوگ امام سين عليه السلام كي فحنت اور قرابي كي روزی کا تھیکوا بنارہ ہیں یا علادہ ضراکی رمنیا عصل کرنے کے کسی دوری غرض ست بھی کردہے ہیں۔ اس سے تم اس کو ترک کردہے مولدا تم سسے : درالنا ثب ادبن مول مي مذان كي الجبيت عليه السلام - الخارس إس نعل کوئتما رہے ہی ہم جیتم براکمیں گے کیئن شاکر ہراروں ہراروں میں ایک روس ایسا بھی کیل اوسے جو بجائے کیا رکی خصر کرنے سے یہ بھی سوچے کہ بارچہ ا دناست محبت کے بھر بھی میرکام اس کمجنت سنے کیوں کیا۔ اور اس طرح شاید و دمجنی مخصار اسم خیال مرجائے یا کمسے کم اس سیلوسے نور تو کرے:

يا الما لما ١٠٠٠ إلى البياكية والابتر ما عاسه و بيري و كذاك إلى ال به كرتم بزات فودا المهين فلإلهام كالحال كاك براكر بيديو . واب به به کرد در مرب کرد به بیل ده احمال کا تفار نبیل به ادر در مواساء کے لیم میں کومل کردوان لمے کواس علی سے اکا مردول" يايري بري بي عن و عمت ب كر بورسيا لمها رتفكري ادر كونسيل ويك خداكا فكم- ديول كافكم تحديث كيرمنين بومكياً . اى ورع المصين عليالها كاحانات برافهار تكريس بوجو بحرس منيس بومكار خدا محمد كومعالت كرسه اور توني دس كد كيد مجد سيني موجاك كرجس چیز کویس علط جا تا ہول اس کواس دلن سے ختیا رہیں کرسکا کہ ج کا میج ہے مجه كوسنين معلوم ب اس ليه من علط بى كيا كرونكا -ميرا خداميري مينت سے داقعت سے میری برایحالیوں سے نواہی اودا وام کی عدد لعکیوں سے دا تعن سے وہ ماہے گا ججہ پر جم کرے گا ، بنیں تو اس کہ گا رکو کمیفردارکو پوکر گیا اس سے زیادہ اور تجومنیں جانتا میرے اس قدام سے لوگوں کوخیال موا كم شايداس في نرمب تربل كيا ہے -ايك دوست في وجيد يعي ليا كم تم سُنّ موسك مورين نے جاب ديا كه اگر شخصتى ہى ہونا ہوتا توستيم ہى كيول ندرميّا ؛ اكثر حضرات في ميرا في سب در إفت كيا و دحب ين ف كهاكدايني كوسلان كمتاج رك اور ضرا بخص سلما نوب ميں شاركرے توسف والول كوتسكين مذ موني ينبرت كامقام ہے۔ غداكا بھيجا موا مام رمول كالايا موا نام رملان مجول لمنى بوگيا رجب ك منيعه يسنى - وايى كى تيكت نگاد توگوں کی جمعد ہی میں نہیں آگا کہ سے والا نزمناً کیا ہے۔ سے ئے خاصہ فاصال سال قت مطلب است یری کے عجب قمت پراہے

بھونا چیزگی بھویں تورہ کہے کہ یہ فتراق بجا جوربول کی آنکھ بند موت بی املام پرڈرا۔ اس سے بڑی جبری سلمانوں کی اورکوئی نمیں ۔ اس گونگاد کے خوبی خیالات حسب زمل ہیں ۔ کل کیا خیالات بول کے۔ اس کواندہی جانتا ہے۔

## بانوال باث

وخدا کے وجود کا تائل وجدا نی ولائل سے مون بین عرضت دبی بعنيز؛ لعن الثوي سبست روش وليست - دمالت كا قال بول دنياب رمالت أب غاتم البيتين سفع أور برريع وحى تبليغ فرات سف عده ورجال ك خداکے احکام ہوئیا نیکا تعلق ہے معصوم ستھے۔ اسکے علاوہ این عصمت قائل نبیں مول کدکوئی بشرایسا بیداکیا گیاسی کدگناه کرہی ممکنا مؤقران الا میں کی آیٹیں آلیم ہیں جن سے میترطان ہے کہ آدمی غلطی سے بری نہیں موہ توبر کے دکورخ ماست میں ہے " اے محدا مد بھے موات کرے بیوں کی ما ظاہر موسے بغیرادر تھو ٹوں کو شہے بغیر توسف ان کو لاا فی میں ماسنے کی اجازت کیوں دی۔ مورہ مومنون سے رکوع تھ میں ہے یہ اس محد توکہ ميرب رب إ . ين شيطاني ومومول سي يترى ياه وهو فرهما مول اورمير رب إ اس سع بهى ترى بناه ما تكما مول كرشيا طين ميرب إس اليس مورہ ا نعام کے دکوع آگھیں ہے یہ اے محرجب آوا کیسے لوگول كودينك جوجاري آيتول سيمتحر كرت بين قواك سي كناده كرجا- يهانتك ده دوسری با تول مین شغول موجا مین اور اگر شیطان به نما نغت بخیر جلارے توباد آنے کے بیران ہے الضافول کے ساتھ زمیمتان

مور دعبس کے شریع میں ہے" ایک اندسے کے آنے سے عمر ترشرو ہوا اور مخد بھیرایا۔ اس عمر توکیا جاسنے ۔ مثاید وہ تیری تیلم سے یاک ہوجا آنا''

میں اس مقام برائ بت کا ذر نسی کرنا جا مینا ہوں جہاں مورہ مجم میں لات دعری او دمنات کا ذکرہے جبکی تغییر میں بریسے بریسے مفسرت ہغرات بک گئے ہیں اورجس کا ہونا اس طرح نابت کرتے ہیں کر وہ ج کے رکوع سات میں یہ آیت آئی ہے۔ مواسے محدیرے سیلے جو رمول الد بى ہم نے بینے ستے اللین الن یا ما لمات مینیں اے کوان کی تنا. مِي سَيْطَا لَهُ فَي وَكُومِت وَ است مِيكِن العِدسةُ مَثْيِطًا فَى وموست مثما وسيُّ الود این آیتین مشبوط کیں۔ اسدعیم اور علیم سے ۔ ان معاملات یں الدکویے طور راً كم ومور مشيطا في سع مرين القنوب الاسحنت ولول كوا زار، بيك یا فالم کفاد مخالفت بعیریں ہیں "حب دونوبرس کے بس بغیراد وصحاب کے اقرال فالی ما نظ کے مجرومہ پر مکھے مائیں گے۔ جب ان کی سحت برتادارس كينج دايا كريس مكى تب توبينيرصاحب يرتمتين لكيس بي ان مند كہ جو آیتیں بیں نے دمول السلم كى بشریت كے بارے میں عرون كئي اور ده اخرى التحبي تفيرين يه سيك نعوذ إلىدرمول المعلمان من لات دعزی او رمنات کی تعربینیس کی بین که اُن است معا ذا مدر شفاعت کی اميديدې د زين واسان که فرق ہے ۔ ده دمول الدريتمست ہے اور ابران الن العظم مور جائب مين الدنومرس عيد يون كاترو تران عان مورة الج عدالات وغول کا ذکریت. اور سورهٔ می دکوع ساعتار دمیل رئیرها را میاه تعدیک متعلق بینها دی معلال الدمیدان یکی دینرہ کے جوالہ دستے میں ۔ امیرنگی نے امیرٹ اُن ماہم ا ا این آ این می امریخیت کی ہے۔ 11

تويسى آئيندكرتا جاكب الزربك الزنفاني والل المحاطط أوالمان عراد يا أو ال المراسطة و الول الولو الديمود وسطيع بالأمراء على على المعراء كم وان على لايد عرايطلب برادسي عالد المالالالالالال من ذالك الحكام خلاسك فلات كوئى بات كرتے تھے. يا المدا شاعر كولا بات فلان عم فداوديول كرستسق إقرب توبركن و يحرب برية سق حب ان بست سے اوی وجودیں جن کے لیے تعزیدات بندم کا دی جرح ے وان إكتها يول كاوبركون ايمالكان كيے كرمكا ہے بيكن قراك شرعیت میں آیتیں موجود ہیں جن سے بتر میل ہے كد بشرسے علطیا ل مہوسکتی ہیں۔ حب جناب رمالتا بسلم سے سے برکما ماسکے تونیرہ اتی کہ علیہم اسلام کے لیے مجی ہیں داسے جو کی ۔ کرنس کے ۔ تربیت کہنے یا خدا کی خانس عنا یا ست کیمیا ان بزرگوادوب کا برا کینے دالا بهتر فرقوں میں مسى كونىيى شنا - خوا مج سے يس دا قعت نيس جول دران كى كونى كتاب پڑھی ہے بنگین جہان بہب سُناہے وہ لوگ بھی حضرت عشا کن اور حضرت علی کی سبت صرف میں کہتے ہیں کدا ن جنزات کے وقت میں ایجنگیا ل ہوئیں . اس کیے چفیات رسول یا کصکھ کے نعوذ االدخلیف برحق نمیں كقير المرا الجبيت عليها لسام من أيك بالته جدارة في وأكتر حضات اليس کے دنیا دی آرام سے کم دمیش محروم رہے بگران میں کا ہر فرونسلوق میں وعلی صرور ابیتس حال میں ماہمیشم وین جی را اوی راو خدات را اور ان کی دار مارے اور مارے اور مارے است ننت فلافت پر مع ال رجائب كر بلاك مياران ژار ترب مول

باب تيديس بول جاسي فائتين بول والب جرامود كابومرين جارسے بول - ولی عمدی مرک وزارت بو نظر بندی بوکد ا زادی موسیات كرسن بت كريمي دبيوسيخ بول برخص ان كوريد كركسرتيا عامية وعوم کے گرود کا فرد نسیں اللم علی عمروا ل عمدد إرك ملم كر صليت باركت وسلمت على ابرام بي على الدابيم أنك حمية عبد بيمتك إرقم الراحمين ا ا يِسْا كَيْ الْمُنْ مُنْ اللِّهِ اللَّهِ الْحَدْ مِن مِن كُنَّ اللَّهِ مَا شَتَّ مِن وَكُنَّا مثال منیر مای که تیر دستیول مکسکسی خاندان سے امیے دفرا د موسے مول کم ا وجود زمان کی ناساز گاری کے اور باوجود باد مخانست ان کا وستار یجانے بیگانے اپنے پراے سب کے دوں میں را ہو۔ گومیں جا ہتا مقاکہ دومروں کے اقوال کم کھوں گراس جگہ مجدور ہوگیا مول۔ مرزا محدسمیدما ولموی کی کتاب نرمیب و المنی تعلیم " معلیم نام ایا متا مول نیش کرنے کے سيا الدر موض كروول كريكاب ايك يرسط مكان اي مرمول كى محنت کا ایتجہ ہے۔ ووحضرات کی رائے جو اس کن ب سے متعلق ہے سکھے ويتابول وبوبرا-

ایک متید فانیل کا قول ہے: - اس سفے تر ٹرسب شید کی حب میں کاٹ وی ی

ایک سنی ناهنل کا نول ہے بورکن ہے بین کھی گئی ہے اوئینن نے منعسفا نہ نظریہ رکھنے کی کومشس کی ہے ۔ گریعبن حبکہ کھنگ گیا ہے کاسسند شیعہ ہے یہ اگرا ورنئیں تو یہی وورائیں اس کتاب کی راست ازی کا تھی دلیل ہیں۔

« سيدنا الامزم بفرصا وق عليه السلام كي ذات ! بركات ما أن ما يَجْ مِي

وكمدخاش البيت وكمن ب الدبيدناكي الدبيدة كمن المساعدة بعرفيم تخيات بى ال كاتعرف خائراه المرعة زياده نو آناه الرحا أثنا عميضرى التاكولية فرميدكا مردن خال كرية لارسوق الكيث كين طريقت برا عى رتده في ال الكالم المان كالمان كالمانت ك نتر كراما ير الومينوادر الكرين الرياد كريد المراكبة تعرون ادركميا كعفرة آفاق عالى جابرابن حيان جيس اثفاص كوشادك با ہے . اگرچروا تعات کے اعتبارے ان میں سے مبین افغاص کی تبست تلمذ مسح يانلط بوتيكن اليسه روايات اس مركع مثابر بير كما المعبغرها وق مكا البي معاصرين كے خيالات يرجمت فوى افردوا ب- سيخ فرد الدين عطان ف النية مذكرة الاوليا، كومنبركا ال كے ذكرسے آغازكيا سے اورون كے كمالات بلى كيهت ست شوا برنقل كي بي بشرسا في في اين كماب الملل والل سي ال مے علی اکستا إمت ا درز بردتنوئ کابست زوروٹورسے اورشرو مرسے اتزاركيام - غرضكم ملمانول كم تقريباً سب فرتول كا اس تول يواتفاق ي كرعالا و ونبى نشنيلت ك دوايك زيردست فيست ك عامل تقر واكمت مقتذلان فربب مرف ك بسيما اخراميزروايات ورغان وتعدات كامور در كرين جات بي المين خطا بيدك بان سے عليم و ديا يك يد اجعزماد عليه السلام ابني حيات بي من الديميت سي جلي كرد سي سي سي معركة الأراميال مثلا فورمالت كامئدان كي فهادت ينعل كي جات بي منيعها أميا بن مترعى ما لات مي ان سے استنا دكرتے جي اور إطعنواسينے عجامات كواك عضعوب كرية بي جايرا بن حياك ومعزت دوالون مرى اود بہت سے صوفی بزرگ ان کواسراخفی دیلی کامعلم قرار دیتے ہیں میجلہ اورعلیم

غریبہ کے قرالان مجید کی باطنی تا ویل حس کا اسمعیلی اور صوفی روا بات میں ذکرا کا ہے مردن اعداد سے تعبل کے حالات معلیم کرنے کا ووطر بقرم کو وجامیں علم جفر کتے ہیں دونوں کا ماخذ سیدنا جعز صادق کی تعلیم کو تصور کیا جا تا ہے۔ ميرے يه خيالات توالم معومين عليه والسلام كے لئے ہيں اور خلفاء وحتوان العظيم سك بادس بين برخلات شيول شحمب كوصاحبان ايان ادر فدا سے دسول مبلم اورنیک بنت جانتا ہول - جناب میرملی اسلام ک اس حیثیت سے کہ دمول الدعلیہ دمل کی تودیے بلے ستے اورشاگردسیر شق جن کے بارے میں دمول الدینے ایس میں یا تیں کیس ہیں کھی کیلئے انہیں فرائیں۔ انھیں مسب سے افغل ماننا ہوں مرحضرت الو کررنی سند عنه کے صفاحت فضائل کا بھی د ل سے قائل ہول بہوئیت کا درم حضرت الومكركورسول المدرس عال لقا اورج عقيدرت كي تميوى حضرت فليفه اول كوذات باك محدى سائقى اس كى شال ذرا طنافتكل ب ملح عربي سك ونت برفنس برانیان تھا۔ حضرت عمر فارون کو سینتہ سے در کیا آپ بی رف سنیں ہیں رمول کے گود کے اے حضرت علی کی کیا مجا ل تنی کہ اختلا ویک ار انھوں نے بھی مرص کر جی دیا کہ مردمول المدا کا اغظ ملحتا مدیں سے میں اپنے ا بندسد نا کا قوال کا مرت میں یا عیق مقے جو بوری فزح سا بقدر سے ا کے میں فراا کیے "میال جو کھر کہتے موری سے سے یہ یرمبلہ کسی کیا ب کا نہیں ہے۔ بلک خو دمیرے ول کا ترم ها جوار جه كواس مي كيد اليي دفا داري كى تصويرد كيانى ديتى ب كافيركي نيس را كيا. واللي إيك كما بين يره والحقا كاحديث حبب سول كي غلط تهاد کی خبرستی در مرتبی تو منسرت عمر کے مندسے به تعاصات محبت سکل کیا اب کے خبرستی در منور تبری مجدور منا منا احدی مناعدہ در ما

المارس کوراد منز سال کرنت کار این کرنتی کار برختی کار در نامی کار برختی کار در خوان کار کرنتی کار در خوان کرد منز سال می در در این کار در کار

ايك بينت من عالم بتحرك مبنى جوخو دنجى پرهى كلمى ا و را زا جيسال خاتون ہیں ادر تشیع کا اوعالمیں گرق ہیں جضرت الوکرکے قول پر کھنے لگیں گر ال كا داتمى خيال يى عمّا توخلافت جيوڙكيول نه وى - يس سف جواب داك كمانسان كى نطرت كچمرايسى بنى ہى كەم رمعالمەمىن دوييى خيال كرتاب كەج كام درسيس ب اس كويس دوسرب سي الجا كرليتا الرحفرت او فراك دل میں میں یہی خیال رہ توکیا تعجب ہے ۔ علادہ اس کے خلا فت تبول كرف كے بعدا وربعيت لينے كے بعد أتفام كو بعرسے ب أتفام كرنا تکست علی ۔ معا ہرہ ہرچیز کے خلالت جوٹا یہ میرے جواب سے وہ خاتوان جب ہوگئیں۔ اس مگر ول جا ہتا ہے کہ وہ گفتگو بھی نقل کردوں جو ہیں اورمیرے مرشرمولانا کرامست حمین صاحب علی العرمقا مہ کے درمیان میں آئی۔ میں نے موال کیا کہ خلافت کے ابنے میں آپکاکیا خیال ہو. فرا سك دربيرے خيال يس رسول اسطام كا دلى غشار توسى عقاكدميرے بعد شائة خليفه مول گرچيز نکه کونی صریحی حکم خدا و ندی اس با په سه میرندی

له الريخ و سلام كا فل بنراول فيد ومصنف بدايتوم ندوى ود

ي رونسة الاحباب بجواديًا مني أحمدي مفحرسان

عله المائغ اسل الملا مشمل الرين إلى من المن تعيير العاضل بوتا الريخ احدى منحد 110

آیا تفااس کیے اُنموں نے کچھ نہیں گیا۔ اسکے بعدا بنی طرن سے کہنے گئے۔
میرے خیال میں تو اچھا ہی جوا کیو کھ حضرت علی سے وہ سب کچھ زبرسکا
جوہوا یہ میں سرے خیال میں جب اُنموں نے یہ کہا تھا تو وہ نے ایان
اور نے معمروفیرہ کا خیال کررہے تھے۔ تاریخ اسلام اور فلسفہ مغزی کے عالم
متبر تھے۔ یہی بالین فقان اس لیے میراکی لیتین ہے کرحب انفون نے یہ کہا تھا
تود وسری میسری اور چو بھی خلافتیں اُن کے ذہین یس تقیب میر کی جیر
دائے یں خود حبنا بالیم علیا سلام نے بھی بھی یہ دعوی نہیں کیا کہ دیواللہ
ماران کو اپنا فلیفہ بنا میکے ہیں۔

حضرت عنما ن کے خلیفہ نمخب ہوتے وقت الخوں سے جودالمل اینے کے بیش فراک سے اسکے اوپر خرات شید بھی اس شرو سوہ سے اوپر خرات شید بھی اس شرو سوہ سے اوپر س کی کہیں یہ نہیں ہے کہ درول اللہ اوپر بین کی امنا فد نہ کرسکے گرانیں بھی کہیں یہ نہیں ہے کہ درول اللہ سنے ان ان این حیات ہی میں خلیفہ بنا دیا تقا جو دلائل حضر سے علی ان ہمتان ان ان ای جی حسب ذیل ہیں۔

١١١ سابق الايال

، ١ ؛ الماعلى انت مبسزلة إرون من موسى -

(١٧) مرنية لعلم

ان قرابت قريب

(٥) مودة برأت ليكركمه جانا-

رو*ن مربوقع بر د فا* تت

(۵) موافات

الا الى مسي عدير اليت كبالم عبمان الفينا والفيلة "الياسي والتصيبة لا على من كبيل بعي تهيل سي كما مخضرت ابن زيري بي یں جنا سبامیر کوخلا فت عطا کرمیے تھے۔ دعوت عنیرہ مب سے زادہ مضبوط وليل ہے۔ بيكن إلى تينيس سال ميں معبراس اتفہ كى تصديق ننير مسنة في كئي- اود با وجود دعوت عثيره والى دوا يمت سے بيئ جناب مير عليه بسسلام نے بھی نہیں فرایا کہ ہم کو استحضرت خلیفہ بنا سے ہیں ۔ رافطاتی بنوت وه توبر جگر شروع بی سے موجو دہیں۔ مواسے اسکے کہ رسالتا ب نے است کا حق انتخاب باقی رکھا۔ حضرت عمرفا رُنُوق کے صفات میرسے د اغ میں حسب ذیل ہیں۔ ایان کی مفبوطی۔ اداوہ کا استقلال - خود اسنے نفس سے سے بروانی وولت سے متعنی مساوات کے اصول برائل دمنا اسلام سے مجست جس دن حننسے بیت عمرا سلام لائے اس دن سے محلم کوسلا كريس املام بر" ا جانے لگا۔ شبخ خدات اسلام كے فتوحات وغيره كے ليلو دے مفرت عمر کے ہیں اور کس کے نہیں ۔ بروشنم کی فتح کے بعد فارتج کا نہرے اندواس طرح سے دوستل مونا ك غلام سوا رموا ور تخليف بيدل موسادات كى بهترین مثال ہے کیکن حصرات ! وہ یائٹین وانی بات تہنیں کتمی و گو نه نن حاجك فيد من بعد جاء ك من العلم فقل نعا لوان دع ابنائنا دابناع كدرنساءنا ونساء كعروانفنا وانقبكمتم نببتيل فنجعسل

العندة الله على ولكن مبين من المروال والان

حضرت ابو بگرخهی زیاده سن میں مسلمان جوسے مگران می خعنومین کاکیا کہنا۔

حنرت عرشك و أروعرب كى قديم كلى حكومت كابهت كرا أو كقار النبيكي تطبيق وه اسلامي مول سے مبينے كيا كئے عرب ميں قملان عذال او دعنرت المعیل کے وقت سے جبو رہی طرز حکومت حیالاتا نقابیہ لوگ اس برفخركرتے سفے كرجادے اشار بادے توانين بر بعنی جو شعر جمهوركوسيند الكا وسى بهاراقا نون موكيا. او بهارى برايان بهارت اج بي. يعني بنائه الما ككب مين إوخاد كنيس موسكما وخداكا كرنا ايسا كداسي الك مي ایسا انسان فوق الانسان براکویا گیاجس نے زمرون جبول پر کلادی<sup>ل</sup> پرنبی کارمن کی ۔ اوراسکے ماسے جی نے خوشی سے ترجیکائے گرجن لبگوں کو قرب درمالت تصیب ہوا بتا اُن میں کئی گونو پرا بان کی روسٹنی جا بسبت کے ا نرویرے کو ور دسکے موسے تھی مرشور باطن تو ا ملائ مان كى تجبيق قدىم مساوات سے كيا ہى كرتا تھا۔ اسى كا ينجد تھا كەكسى خا زان كى دوا مى حكومت عرب كو نظر أن الكوا ركتى رياغ فيدك جوح شرت ابو كريسدان ال جنا ب ميكره معلوات العدهليماكودست رسب سكف كرحنرس عَرض روك إ. خود اسني بيني كو إ دحود الل موسن سي ثليفه نه مقرد كرنا راسني ا يكب ويبرب منے یر حد ماری کرنا۔ مساسی علی حکومت کے ویل میں آ ماسے جسرت على سي معينة الله على المارد الارتضرت الوكم الكارك ما مسالير خیاں کی تا رہے اور یہ کوئی تعجب کی بات منیں ہے حضرت مر انبان بی شقے معصم توستے نہیں۔ میمرباد چو د الحجے آدمی ادبار کے الله من التري التري المرال المريجي النظيري المالام ميدابن جرزي سيقل كياسي وا

كالتخالف إبنا وأمكا كالكاريجا سي رجا سي وصوعة المراصد في عرف للطلب ك أخاد فبيعة الأنتاء الأسن المراس المراسان المراسان المراسات المرا الانهم من عليه إلى العبد المناع من المناع العبد المناع العبد المناع المن المركوبلى بكر بليا كدائن ك ول ين جي فكب كي عبت روبول كي فبتت اسلام کی مجست جرتیزای فی بروسے کا لائی جبین افتا دهبیعت بخی ال سب جیزون برفود کے جا میں اور جملی تربیت بنیور ول بالان يتجرير ميوني يعبور بول كرالمبيت س حضرت عرفاروق كوا يك واي كدسى بوكئي مختى - شفيے إلا نسوس سے كر جھ كو اپنی طبیعت سے فلات اپنی ات تعنی بری جوزیاده سلانوں کوبری ملے تی۔ گریس تھی ابنی انداد طبی بجودجول- جوم کا لمدحضرت عبدا لدابن عباس ۱ ودیمفرس عمرسے دردیان یں آیا وہ میرے خیال کی مرت تا ٹیر ہی نہیں کرتا بحرنفش اور گراکردیتاہے یہ وا تعاطیری میں ہے اور تا رہیج کا مل ابن اٹیرجندی میں ہے ۔ میں بولانا سله موانع ا بن قيتيد - لما صله بوتا ايخ احدى صفي ١١٥

علی کا افارق سے ایک جزونقل کرد ا بول عفعل دوایت طبری میں بڑھ یہ کے۔ مغصل و قلفے کی ایک وجہ یہی ہے کہ بحث کچھ خوشگرار نہیں بہت کہ مخت کے ہوخوشگرار نہیں بہت کہ مخت کے ہوخوشگرار نہیں بہت کہ منعت کے ہوخوشگرار نہیں بہت کہ مخت کا کرا من کا لفظ استعال کرنا ، اور حضرت عبرا صدا بن عباس کا «خا ملا خا منا اور حضرت عرش کا "مسد" کا لفظ ما اندل الله خا حبال ہم د کہ بڑھنا اور حضرت عرش کا "مسد" کا لفظ بن با شم کے لیے استعال کرنے پر حضرت عبرا لشدا بن عباس کا آیتہ تھا پر رہونا آگر ہوری دوایت تا رہے طبری اور تا رہے کا کل ابن ایشر جزاری میں آبطیے اور میں اور تا رہے کا کل ابن ایشر جزاری میں آبطیے اور میں تربیعی کے معاودات کا جو دیڈیے حضرت عمر توسیم کو میں دیا ہے۔ اور نیز یہی کے معاودات کا جو دیڈیے حضرت عمر

ين بميته موجو وربيّا تقاء اب مكالمه الاحظه مود حضرت عمر - کیوں عبدا سدا بن حیاس علی متحادے ساتھ کیول نہسیں عى الدابن عياس مين متين جائناً. حفرت عرر مخارے باب رمول اندے جا اورتم رمول الدے ججرے بهائي بو عجر متاري قوم متاري طفداري كيول منيل كري -حشرت عبالمعالين عياس - يس متين عائما -عياسابن عياس :- كيول ٩ صفرت عراز :- دویونسی بند کرتے سے کو ایک بھی ظافران میں بوت اعد خلا ووقون ما بيس فائرتم يكوسك كاحشرت الوكريف تم كوفلات ہے مورم کرو یا۔ لیکن خوا کی م یا بات نیں - ابو برسنے وہ کیاجی زماد ومناسب كو في إعانيس موسكى تقى . اگرد و قراد فلا فت ذية بهي جامتے توان كا الياكرنا مخفارے حق نين كيو بھي مغينات مفرت عرف : \_ كول عبدانيدا بن عباس مقارى مبست يربعن بيس ﴾ بين مناكرة! يتناليكن بين سنه ا**س خيا ل سه** الكي تقين نعير كى ئولمقادى عرت ميرى نظر: لديس كم ز مدجاك -عِنْدُ بن عِناس : - دو كيا بايس بي ٩ صغرت عرفز : من سنة مناسب كرتم سكت جوك نوكول سنة بمانت فاندان

ان الدخلة بروالغارق حصد ول معداد المعلق ١٠٠٥ مطبوع الى يرس كا يور الويداع إرودم

ے فلاف جی اور للما ہیں ہے۔ فلوان جائی در افغا کی جست ہیں ہیں کر مکا کو کور الساسی دیکی میں میکن حملا ۔ قران کا توب کیا ہے۔ ہیں نے اور جدر کی اور ماوک اور ای کی اولاد ہیں ۔ تیج مور میں اول جی ہے۔ حضرت وی سے بات کی اور کے

الميدان عباس :- اليي إت د كيئ - ربول المسلم بني إشى يي سنة - من المسلم بني إشى يي سنة - من المسلم بني إشى يي سنة - من من رب المسترث عراب المسترث عراب المسترث عراب المسترث عراب المسترث عراب المسترث من المسب -

## جها باب

اليني خيالابت كى تائيديس ايك بات اورعرض كردول ملط بعداسك علوار وه ابن عباس والى دوايت جومز جديد ومسيعة كرميت قرطاس ووول ميں البي كمفكتى ہے كرميرسے فالف خيالات موافق بنیں مونے اے مولانا تبلی مرحم نے زیادہ تراس وا تعدی تردید کرفی جاہی ہے۔ گریپرہ سوبرس سے بعد عقلا تردیدکرنا جبکہ فرق اسلام کا مرا د نقل کے اور مو کیو لگتی ہوئی بات نہیں۔ طبرا نی میں یہ روایت حضرت عراسے مسلم میں کتا ری میں ۔ متداور میں میں۔ متنے شنا بی تاضی عیاص میں جسكونتها مب الدين خفاجي في كلهاه عند علار شرستاني كي الل الخل مي حيب تحقيقات ست إن حضرات في كلام شائد علام شبلي كى تحقيقات ست کم زرمی موں گی۔ زمانہ کی قربت کی وجہسے ان بوٹوں کو شایر کھیرہ سے مثال بھی شبنی مرحدم سے زیادہ دہی ہو جمی ۔خودسولانا شبلی سنے اس دوایت پر نظر كرتي ميدم فراياسي كالمصرت عبدالدابن عباس كى عراسوتت تيره جوده برس كى تقى - يى كى كاسب كرخمنرت عبدا درا بن عباس اس جُكرموج ومذ كتق وريمعلوم منيس كرية وا قد أكفول في كس سه مناعمًا ين كيرط سير وارشارم والم كرم بخادى على جو حديث فركوده اس ست فا برمة اب كصفره عب الملا ابن عباس اس وا تعدين موجود سنتے - اس سلے میریشن سنے اس بریح دے کی

ے اور بروائی تعیر المحت کیاہے کے بدور دھے : اس کے بروالے بین کو وگوں نے درائت سے کام نیس لیا کا خود روائت سے کام لیے اور کے بین کار کی جی اور کی جی نواز کی جی دو گور واللہ اور کی جی نواز کی جی نواز کی جی دو می اور کی جی نواز کی جی دو می اور کی جی نواز کی جی دو می کار کی جی نواز کی جی نواز کی جی دو می کار کی جی نواز کی جی نواز کی جی دو می کار کی جی نواز کی تو نواز کی تو نواز کی تو نواز کی خواز کی نواز کی تو نواز کی نواز کی نواز کی تو نواز کی نواز

رمول الدری الفری موست می الدری الموسی الله الموسی می الموسی المو

شبی رحوم کی تصانیات و وصول می تقتیم کی جاسکتی بین ایک و و جو مرالا ما سی ایک و و جو مرالا ما سی ایک و و جو مرالا ما سی مفرره و شام دغیر و سی میلی کلی گئی ہے ۔ اور دوسری د و جو مجاری ایک میسی کا میں میلو دُ ال یو نقل کی گئی ہے۔ اور دوسری د و جو مجاری الیک میں ہے۔ اور دوسری د و جو مجاری الیک

مولیں ۔ سیاحت کے سیاع بنان نوانی صاحب دسیے ہی مودی تع میے ہوا کرتے ہیں۔ اس مفرنے مولاتا کی اعمیس کھول دیں۔ این فلدون ستے تاریخ کا مقدمه لکه کریدرپ مجرکه تایخ کی تعلیم دی تقی . این خلده ن کی کمایی تومرودی پرستارم. عقا ۔ گراس فلسفہ کودریہ سفے ہمسے سے اختیاری عقا۔ جس كا نيجريه جواكه يورب كي ماريخ مك كي ما ريخ نه دين بكراس إرتي کی تا رہے مولی جن یا رق سے ممبرتے وہ تا اسم کھی جو۔ ابھی مقورسے وال ہو التا جي وليس سن ونياكي الريخ كلي هي جومرت موتلسف كي عينات و کمیں جامکتی ہے۔ بہت ون جوے میکائے نے پھلستان کی تاریخ کمی تقی جو خو دان کے زمانہ میں مروک رسال سے نام سے طنز پیمٹھور ہوائے تھی او " (د مكورت ميا جوا برلال ننروف کھیں ہے۔ جس نے قدیم ہندورا نی متذمیب کوا ن صفات سے آرامہ کیا ہے جواج مجی دھو مرسے تنہیں سے۔ سمانے کے کیے عرص کردوں امنی تعوی دن ہوے ایک مرشر جوسٹ کیے آبادی نے محداسے ۔ ایم میں علیہ السلام سے قربانی و بهی - حق پستی د بهی - آن بان و بهی - برجیز و بهی - گردوس کی سویت كوا المحين عليه إسلام كے كار ناسے بال كركے اور قوى كرويا ہے۔ درائت كا کال ہی ہے جس کے موجدا بن حلد دِن سکتے ۔ خود و معد بنجینے ابن خارن معيمة على وه أن كى مألات برصف مسمعلم موكا . جعل أعنول في بنايا-اغلام کی ہمت ان کو لگی ۔ خو دغرصنی ۔ بے وفا نی ۔ مک حرامی ۔ ابن لوقتی تعصب - سلامتی سے بھی اتوں کا ذکر ہوا نے حیات میں یوجو دہے۔ دوہر سك الما فظم إبن فلرون الم اليه اليه اليان . استشف والركر صيع مطالع دوادت واخله. تا بره اول گيرازم خواوب و فواو پونيو رستي ۱۵ و ۱ و ۱ و ۱ و ۱ و ۱ و و مرسيز النافيكلوميذيأ برنافيكار

مولانا خبل موم انگرزی توجائے نہ سے جب اعنون نے فلفہ ایکے
ابن فلدون تسطنطنیہ اور صرفی میں مرا برقے جائے دکیا قوائی آگئیں
گس اور اس رنگ میں رنگ گئے اسے سبلے سربدم وہ منے
ترا ن پاک کی فنسے الرائے کرنے جی بھی ہیں کیا تقار گرولانا شبل نے جس
پابنری اور خوبھور تی سے اس کو بڑا وہ ایھیں کا حمد ہمقا۔ اس کا نیجہ یعج کہ تیرہ سوبرس بی حدیث فرطاس غلط ہوگئے۔ اور حضرت علی خراب بی کہ خرو موبرس بی حدیث فرطاس غلط ہوگئے۔ اور حضرت علی خراب بی کا فرص کا بی کا بی کا بی کے ایک کو میں کے جو بیکا تھا کو حداد یا تھا۔ گر سیلے یہ بی یہ جو جانا تھا کو حداد یا تھا۔ گر سیلے یہ بی یہ اس فلط کرتا بین لیا تھا اور ایک لاا تی میں کھا دکو جلا دیا تھا۔ گر سیلے یہ بی اس فلس خیا نہ انداز میں کھا تھیں۔ ہا سے بین میں برد تع بر سیلے حضرت او کر مرسائلہ میں سیلے حضرت تھی کا نام لیتے ہیں۔ اس کے بور جب دل کے اندا مرسائلہ میں سیلے حضرت تھی ہیں۔ اس کے بور جب دل کے اندا میں کیا دی کی کی ب " دی رون ا

ت سرة أدني جلدا ول صفحه ١١٠ سع مبرة لنبي جلما ولصفح ١٢٠٠ من قر أركي ري عا ١٢١٤

كن برا الما كمن كاتب تومنرت إو كرصدات كا بعى نام آ جا ياسب وسك بعدهم بردجهس خلفاء رضوان الدعيهم كاراب ووى متلى ادرابن ظون كى بركت سے برجكم برابت ير صفرت عربى كانام ميك الے وقعي ص خلیف تا بی سے کا دنامہ اسے ہی ہیں۔ مولانا مثبلی سے مفرکے میلے کی كى بيس ميس الما ون اور بعد كى كما بيس ميد الفاروق يروه كراى كورق كا اندازه كي جامكيا سي مكن سي ميرب خيال كي فلعي إصحت كاحال معلوم بوجائے۔ ولاتانے برق میں " والمزومیز کے الاقربین کے ذکر يرس خربسور في كم ما تواخصارت كام لياب وه قابل فريب مكن سب قابل المعت يمي جود المام كى تاليخ يس روايول كا توودكمي نيس راحين كي جرعاي مياكيس بقرل ايراد آبادى مروم سه "مرے قرآن فر مصنے نہوں وں برگار حضرت شَطَّة تَعْرِيرُ فِي اللَّهِ الْمِنْ الْمُعْسِلُ الْمِيعُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

جس دراج کا محصف وا لا بوااسی طرح کا موا د موجود ہے۔ اسی کا فیجہ ہے کہ حضرت علی کی شراب ہے والی روایت سیدھی سیدھی کی درائی ۔ اور محدرت علی کی شراب ہے والی روایت سیدھی سیدھی کی درائی ہوگئے۔ مدریت قرطاس جبکوسب نے محصات اسمیں تام اصول درائی ہوگئے۔ دا فر مرائی ہوگئے۔ دا فر مرائی ہوگئے۔ دا فرد کی ہے کہ خالی اس دلیل پرمیری بات کد درکودی جاسے خود الفاروق کے دیا جہ یہ مولانا نے جن جن اتول کی کدد کا بیڑا اولی ایک ورائی درائے ہیں اورائی دریا جہ سی مولانا سے جن اتول کی کدد کا بیڑا اولی ہیں درائے ہیں اور بین اور بین کی توضیح کے سلسلہ میں جن آفری میں فرکورہ کو کرکیا ہے جو تا ایکے میں درائے ہیں اور بین کی درست کریا یا سدھا زا دا دی کا فرض بتایا گیا ہے اس کونا فرجین میں درائی ہوں در بین کو درست کریا یا سرحوا را دوی کا فرض بتایا گیا ہے اس کونا فرجین سے ابوا لاندا و طرح میں ترکورہ کو کرسے کا مرکز کی مردرت نمیں ۔

من تعال بركمان برياي ووروموت سايس الأوا ميرس برهن واستسكت بوشك كرمعت والانتناع كاعتبيت ست يبكم كور إسب- اس كوفى كلام بنيس كريرى وبيت شيعه بوفى سب - كرمرى الذه ہمینہ برہی کر بجائے منیوشی ہوسنے سے جھ کو ندا تو فیق دیا کہ میں ال بوتا مين صفرت عرف كارواموت بول كوحضرت ابديرصدي كازودموت مول حضرت مرتسے إرے ميں صرفت دو إيس بي جورے ول ميں كونكا كرتى مِين ايك قروبهي جويين عرض كرجيا مِو العِني قليفان في كو الجبيب اورینی باشم سے ایک ورح کی کرمتی میراطلب یانیس ہے کا ان غرا یس فرمب کے موالات میں تعاوی نہ تھا۔ نیکن میسسد اعتبی ویشرد ہے کے حضرت عمر ان جنہات کے صاحب ختیاد ہونے کے خلات نرور تھے۔ ودسرى بات يكفتان من كراكر الخطرمة صلم دس بالديس اورجي جات ا أيا تب مجي امي تدرنو حاست موتين و اتني فتوحات او اسلام كي إتى ترتی جو حضرت خلیفہ نانی کے عمدین موئی تا برہی کسی ایج یہ سب مثال لمتي بويه محرموال پيت كم آيايه مسي فتوحات ببينه د فاع كي صوبت يس عال كى كلي - ج يس التخسط زياده واقعت نهيس بول نكين يزاز بول کرجیب دوسری تویس! فی اسلام یه اعتراض کرتی بیب کراسازه تو ت

بعیلا قریسی جواب دیا جا گئے کہ درول احد میں میرند وسلم کی اور اسلم کے دیے جس سوری کاحسام اور کی عظیم الشان میم کے دیے جس سوری کاحسام اجلاس جوا تو حضرت عرشنے کہا ۔ اگراب وگ بہاری دونہ کرین سے تو کون کرے گئ حضرت او بریرہ سنے کہا ۔ اگراب کو در دویں سے یہ گرحذ ، اور عبر دون کا یہ میں آب کو در دویں سے یہ گرحذ ، اور عبر دونی کا یہ سات ہوں اور در دون کے اسماب کو دیا میں آبودہ کرنا جا ہے بدروں تو اور در نول کے اسماب کو دیا میں آبودہ کرنا جا ہے بدروں تو اور در نول کے اسماب کو دیا میں آبودہ کرنا جا ہے بدروں تو اور در سے نامروں تو کس سے نوں اور در سے نامروں کو کس سے نوں اور سے نامروں کو کس سے نوں اور در سے نامروں کی کس سے نوں اور در سے نامروں کے کس سے نوں اور در سے نامروں کی کس سے نوں اور در سے نامروں کو کس سے نوں اور در سے نامروں کے کس سے نوں کو کس سے نوں کا میا کس سے نوں کا میں کا کس سے نوں کو کس سے نوں کا کس سے نوں کا کس سے نور کردیں کے کس سے نوں کا کس سے نوں کا کس سے نوں کا کس سے نوں کا کس سے نور کس سے نوں کو کس سے نور کس کی کس سے نور کس سے نو

ہم خیرہ تربیت کے آ دی آرام کرسی بر بیٹے جمادت کی إیس فرا بكال رهب بير - جس يريوك دسى جائد - الريغرص عال مم يح بهى مول توتام فتوحات ميرصرف خطاء ببهادى مى عثير كمي - الله مجد كوساف كس او دِعفرت عرجه كوما ت أيس بيرك دل بي جوعقا ده الرد المعت أوبرا دل مجوكو براكتناء وريحبي مانتاجون كحضرت عمر مميشه برسلان كواذا ويسي اظها دخيال كي اجازت د إكرت سقط اور كفن وسي كليوس ليني كي توسشت كهتے ہے۔ ايوان كے ملسلەيں النورسنے خود فرايا ہے كرد جارس الدفارس کے بیج میں اتنیں میاد حائل ہوتا تو انجھا ہوتا اس سے تسمے مولان مشبلی کتے ہیں" لیکن فارس سے ایک اتفا تی طور پرجنگ جیڑگئی یہ ہم توہران اتنا جلنتے ہیں کواگر وہی اتشیں میارجائی میتا تو آج سلانوں میں نین اور ا در تندوت كا زورند برق اجس ف الملام كوبهت فيحد بدل و إ- معب كمن مح بهد اتنا الاعرض كردول كرومانام كى عقلت وجبروت سے إرس ميں وحضرت عرف كاحسان مراف وه مهث وهرم ب -

سله الناروق ملردوم سخدم - 19 -سلق الناروق مصدادل صنحه ۱۸۹

اب این فلودن کی دکت سے پر میلوست یا حد فماک و کی کو کلے تعريب. بناب ايرعلي كمسلام ديول مسلم كاكردي بي ميوانل هي عاكم بريان كون بسر فرح كانترازة ها ك<sup>افيا</sup> كانترازة ها كالتي كون على ك افز تين ۾ فاقين و الهيان سے بزان تيل ميان جو كو كاد الحال اير بررج تعدوال فزون سے اک عظ میرایددوی سی مکوت على معمدم سق الراس تم كى نغرتيس بيان كاما ئيس ميد مغرت الفاد كويفست كرية وات وي عرباص كى موادى كوكورا مادينا قيرى عمد مِن آنامه کوئ تعجب منیں جوالیا ہوا ہولیکن جو تیت عرب میں بھی نبك لوك تق جو متراب حجو المطيح تنه اورحب معزت توثين إر مزام بالمديس بوعيس اوربراراتية ارسه اوريا وجود سيلامكم آف كرمون کے شاکر دخاص مضرب علی ہی سراب بی رانازیں کھ کا کچھ برمعا جائیں تواسكوچاسے المام كادى تقين كوس جاسب مونوى شلى يقين كرين ماسب ابن خلدون من تومنيس بقيين كرسكما -

مولاناف سرة الني يمن واند دعفية تلف كا متوبين الخاصي ما تواند وعفية تلف كا متوبين الما المقاطة المسي كا فرصور قي ما توافقا رسي كا مرافق المن المرافق المن كا مرافق المن المن المرافق المرافق

سله ميرة الني بلدا دل منحد ١١٠

واركت جوابن ظدون في في محماك من ووت عيره والى موايت بن يا اورمدریث قرطاس میں یہ بھیلا کو دہی این فلدون کے تیج کے خیال کواور مفبوط كرتاب - مجرسب سے زیادہ كمال توس كرہ یاست كر شروع محمت میں عبدا للدابن عياس مونا مونا وراس وقع بيوجود مؤانا بت كري بيعاب وعم كويا برافرة فريس فيلوياسه بكث مشكس يسب كم مح بخارى وغيره براس تسم كي تصري الت موجود بين جومادسة اس فيال سع مطابق منيس موسكتيس و ميرك إرصن داسك إإ علا كسليم يغورفرا أي . حارث قراس دفن کرمیکے طرمیحے بخاری کو با وجوداس تردیر کے جومیحے بخاری کی نسترالی الني هي مسلم ركا الكوا من جرب منرورت يوب توكوني يه نه كرست ويجارى "اضح الكتب" بعد كلام إرى نييس ب منع اميدب كه ورائت كي ذارك خياليال اود إركيبيان البيام كي بحديد مراكئ عِرْتَى يَعْتُ ابن ظهرون كي به ابن خلدون نے درائت کوستقل علم توبناد المحربین ال مرجی واکه ید من بو برسے طربیتہ سے تامیخ اسلام میں شیس برتا ما آنا تفاد میں ورائستگی میں مقید میں است کا میں است کا میں معدد است اع علی الکفار دھاء بیندہ مرد المان كى آيت من وأرول خلافتو ل كالعلى الترنيب قراك مي ميلے سے المجان ابت كياجا آميے - عالانكه اس مريت سام خلافتوں كى ميٹيين كو بى نكانا شاعرى بيت دا اول کی بزرگی سے اور میں کیا کھوں ۔ اگر پر میٹین کوئی ما ان تھی بی جائے تو یہ آیے جن حضرات سے ساتھ کی ہوگی ان کواس کی تعنیر کی خبر آنحف رسالم ہی معنوم مرح برگی مرد وسل ان تضرات نے کسیس بنیں کی کسیس ارتداد کے جیسنے کا ڈربیان کیا گیا ، کمیں طوالعت کملوکی سے عفظ ، اقدم کی دیل دیگی منهرت ابو كم فينت بيا نتك فراياك يا على أكر به كومعلوم موتا كرتم اسك فلات

يك الفاروق حصراول في هذا م

بهدك قدين المسكونون والماعية بالكافران كالمتاري فوطال مرداد بهنا گوار النيس كرني هي . او درياب ترانيس كرني محي كه بنوت اورفلان ايك ى خانون ي تا جا سار عور كا كو بنتى الحالي كو المنظام المناسبة : بین کی - بیربی آن اسی آین سے احدال کیا جا کہے ۔ یہ دیکے کونید حضرات مينون سے يہي ره جائيں سكے۔ أعنون في بحى قرآن مشروبيت كا معتدبه صديه مناتب مناتب محميه وقعت كردياس وبأولى كموالله ورسوله دارد بن بان كرت بي كازيده بي ما لى كوالوسى اس يرية أيرت ازى يعب شخف ك إلى سع ترنكال لياماك ويمك خرر مود من من نازی انگو می این کاکیترکام کریدے میری بھے سے واہرے عبدالدابن ومعت على كاسي وك واليى آيون كيرا يسيم لمان كيمي تعوركرت بي جس كو الدان نكيول كى تونت دے يم صرات شيدالد حضارت الممنت ماه ومفیدک مالک بین بیم بن بید سے ادفیب ہیں۔ طالا کم قرآن کا دعوی ہے کہ ہسسکومعولی علی دالا بھی جھدلیا ہے۔ افوس ہے کہ میں اس رسالہ میں جو کچھ تکھر الم مول مجل ہی ہے ۔ اگر کوفی میں جا ہیں تو تا اسم کی کت میں پڑھ کرونباحت کا تطاعت انتفاعے ہیں بیات انے دلی معیار کا اظهار کرر إ بول - لوگول کوشیعسی یا صوفی منیں باریا میل مولانانے ایک جگے ہم کوم توب کرنے کے لیے فراا ہے" جوعلم الرطال ہے واتعت بين الخ. علم أرجال كا ميامتم بالشان نام مم اسب جالمول كالمح بندكرديني كو كافي ہے . گرجو حضرات جانتے ہيں وہ جانتے ميں كھا اجال یں برے بروں کے نام ہیں جن کو دوسرول نے ناقابل اعتبار اناہے مگر بعربهی امید رکھتا ہوں کہ اگریج واب کھاکر زیادتی کرگیا ہوں تومولانا کی

یجے موات کریں۔ احد بھے موات کرے اور اب بھی دگذرکی کوشن

خرمان بو گا۔ کسی کی خامیوں سے اسکی نیکوں ہو ای منیں بیرسکا. برخص كويين خداايناحساب دينامية بهي كراني كاير كاين بيروي كوي تص صریح تو متی منیں کر حضرت علی ظیفہ کردیے گئے . ہم خود اموقت موجود ر منے۔ لیکن اگر صربیت قرطاس والی است میچ ہے قریم تو اسکواجها کرد منيس سكتة . ربول امر بيادمول يلقى احت فرائس . اوركها جاسط كم بادى كى شرت بى فرارى بير. توجم ديقين كرسكة نبير. جاب محلای کث جائے۔ بات ناگوا رقعم کی ۔ ہے۔ اس میختم کرتا ہوں۔ اتفااد عرض كيسنه كو دل ميا مِتَاسِم كرموان استعبلى مودخ قواحِظ سنّع بى الركسيل

موت توا وراستے موت -

مىنرت عنان كى نيك - نيك دلى سخادت - دمول بقول سع مست اليى جيزس جي جن كى تعربيت حتى كى جائت كم ہے۔ انتظام ان كے وجت میں انتھا نہ ہوا۔ اس سے خود ان کوج تکیف مونی کا ہرسے موان اور دور بنی این کے اختیارات وسیع ہوگئے جن کوربول مذاملم شرسے نکال میے سي وه دايس اسك يجن كور رول ملع قدركي مكاه سب ويحف تع بين الورخفاري جیسے لوگ با ہر بھیج دیے گئے۔ فک میں طوالف الملوکی ہوگئے- میں توس یہ کہوں کا کر موری میں آ دی ہی اسیے رکھے گئے ستے۔ کہ ہی جیسے رہتا۔ اگ الن وربول مي مقدا و . ما بر يا دومرے جربتميز ولفين رمول الدصلىم ميں شر كيب سفة موت إحار د منوان الدر اليهم ك اسب لوك رسكے جات تو تعليف رسول کی شباوت نه جوتی به تانیعت الهرش میں رمول کا ایک جاسنے والاونیا

یں یا جین انظار اپنے اپ کے مانے مام پرتا جرح تناوائی کے کا در بھی انظار اپنے اپنے کی ان تک افلائی ڈر داری ان کل کی کے در بھی ان کل ان تک افلائی ڈر داری ان کل کی کے در بھی ان کل کی در داری کا کوئی ایسا بڑھ ان نہیں ہے جس کے ذریے ان کے داری کے قال می مار اسے مال کی جا سے داری کے قال می اسے داری کے قال می اس کی فیل کی در داری کی مار اسے مال کی جا سے داری کے زمی میں اس

وفودان كى اورائيس كى إن- انا يشد دانااليه ملجعونه.

جناب امير دليه السلام كى فلاقت ايك سيليست كامياب كبي وإسكتيج ا درایک بیلوسے ناکامیاب ناکامیاب تواس میلوسے کی جاسکتی سے اسيس منطنت اورُقبوهات كي وسعت كم بدي ادر است كامياب كى جاسكتى ہے كه نائب رعليہ إسلام ، منيسب وسلم ، ك قدم به قدم بيا دروانهم بهيشه و فارع كى زو اكيال زوا كئے۔ اور حناب امير عليه الم في ميني بيشي يوليا۔ ونعه المليب ونعه التأسب اورجيم كمكت محروس كوني مقوضات كم بھی منیں ہوے ۔ شینے و ن جیئے رمول کی بیروی کی ۔ اسکے بعد ماک ومال رو ما فی امانتیں اور مینیر کی خاندا فی خربیاں دارے جاڑنے میرو کرسے سیے جداکیتے دائے کے ماسنے سرخم وحاونر میسکئے۔ بعض ایک وہی زبان سعے قرآن کی تنریف کا ذکر کرتے ہیں۔ میراعقیدہ مجدا نقریانسے کے حضرت عمیلے ناقص قرآن کی دمه داری این مراوشه کیتے اورخلانت ظاہری کیلیے ناقص قرآن کی ترویج دینے پر تیار ہو جاتے۔ میرے علی بعنی اس جابل کے ول میں جناب امر عليه إسلام كاجونظريب اسكى دوسے توية نائكن عقاكه وه كسى ايسے قرآن كظامرى مكوست ماس كرف كے ليے قبول كريستے جو كمينيت جوعى تام احكام فلا اور خشاءرسول سے کچھیمی الگ مجتا حضرت بو برتصدیق کے دقت میں جب قرآن

جع کیا گیا تو مکن ہے کچہ ا دعرکا ادعر بولیا ہو گریے میراا کیان ہے۔ ایان ہے کہ بین الدنیتن قرآن دہی ہے جو خدا کے بیاں سے آیا ہے ادمایں کوئی صرودی اِس جیوٹی نمیں ہے۔

شیوں کے إل المعت من الله ير براندد يا جا آ ہے ۔ خلافت كملا يس عرض كرجيكا بول كجناب ميرسف كمعى منيس فراياكة بم كوا مخضرت ملخليف بناهیے ہیں ( دیکھوسفر اس) بھردوسری جگر صفرت عرف کے حال بی عرض کیا بر يكونى نف مرت تو يتى نهيس كرصنرت على خليف كرديني كي " ( د كميد سنفه و ٥) بسرے خیالات کا بہتر توان جلول ہی سے جل گیا۔ لیکن جن وجوہ سے میری جمہ یں امامت من النونیس آتی وہ نسی*ن عرض کیا حضرا* مت شیعہ نه معلیم کتنی آت الاست من النارك بنوت ميسمينيس فرات بيس محرسب وہى آئميس بأسط معنی میں اختا من بنے و تنا صروری مسلم جواصول دین میں شار جواورایک آبت بھی ایی : بین کی جاسکے جبیں ادیل کی صرورت نرید . وصافیت بنوت . قیامت کے بہت سے احکام ہر جگہ موجود ہیں جن کے معنے میں کولی درته بعی اختلاف منیں کرسکتا۔ فروع دین جن کا درجہ اصول دین سے کم ہے الن كير احكام بهى اسى طرح سي حريكي بير حين مير و ختلات كي تخبايين لنير المرا است من الدركے ليے ليك آية بمي اليي منيں بيش كى جامكى جس معنى یں دوسرے مفہوم کا احتمال مذہوا و رودسے فرتے اس کے دوسے معنی ر بیان کرتے مول المامنت بن الفرسکے ولائل جو بیش کے جاتے ہیں ان كود كوركور وسي زرئت المنه فأء الفتنة والتبغاع تاديله والى مِن نظسه موحاتی ش جواس كاب مي موجودس -

مُكُم ايت جيب قيما عَجَدَنَا الْأَدُسُولُ كُدِي ايك يت بعي نير شيك

بديور جواكى كيا كن در بلئ بولى فران على صاحب مورتي قران باك في النب جن سه قران باك في النب جن سه قران باك في النب جن سه المحت من العدة تا بحث كرنا بالم المران الم

## بیم اندا دخمن ادجم ای مت درخوس الم مستین اکشر ماخوذ از قرآک مرتبرمولانا فراک علی معاصب

واذ استلی ابلاهیم ربد بکالمت فاتمهن د قال این جاعلای الناس اساماط حتال ومن د ردیتی ط قال ۲ ایسنال د د د دیتی ط قال ۲ ایسنال عمدی انظالمین ه

والمدرسول بني المراس كوده قت يمى ياد والا كواجب برام كودا كرا والعظام المفيند الول من الما إدافي المراس كود و المراس كود

ون ال لهمرىنية المساتد العت سكرها لوت ملكاه متالوا انى يكون لد الملك علينا

وده نظینی مے ای سے پیمی کرنی ویٹک مقرآ واتھا کہ درخی مسلی مطابق ، شالوت کو تھارا اِ دشا ہ تعربہ کیا و تب ایک نگا اسکی تکومت ہم پرکیز کرموسکتی م

والمريق من سعة من المال ولمريق من سعة من المال ولمريق من سعة من المال والمال الماله والمعلقة في العام وراود بوضة في ساكم من يقاع ط والاد يق تي ساكم من ويقاع ط

ورحده عید ۱۰ امن عیادتا اختینه رجده من عند تا رعلمنه من لدتاعلمان

وجعاظهم واشت اليهما ون باس نا دا فرحينا اليهم وفعل الخيرات واقام الصلوة واستاء الزكوة وكانوا دنا غرب ين الله

دلق استینامی انگشب وجعلنا معک است ایج طهرون و زیرازی

**阿尔尼尼斯**人工作

قرا جهال محیقی مجو ڈی تھی اود لیں نے بیادیہ ۔

بنروں میں سے ایک ا قاص ا بندہ دخترا کو بایا ۔

بنکوم نے اپنی ارکا کا رحمت اولایت ، کا حصر الما کی ایک ان میں میں ایک ان ایک میں ایک میں ایا ۔

یں سے کچو مکی ایا ۔

اد دائن سب کو دارگوں کا بریتوا بنایا کرہا کے کا مسلے کم شنے دالت کی برایت کرتے سے الدیم سنے الدیم سنے الدیم سنے الدیم سنے الدیم سنے الدیم کے اس زیک کا م کرنے اور ناز پڑھنے الدیکا و شنے کی وحی بیجی تنبی الوز برسب سے سب ہما دی بی عبا دت کی کرتے سنتے س

ادوا نبته میمه موسی کوکتاب اتوریت: عنناکی اوران سکے سابقان کے تعبیاتی اودان کوزان کا ) وثیر مبالیا۔

عس مالیا فدی ان یکن اور کے، کام کے زور ہے ہے۔ می الملیان م

مشرع لكمرس الدين بسا وص به نوسًا والسانان اوحينا اليك وما وصينايه ابوا هيم ومن سئى وعلين ان اليمن الدين ولاتعترتوافيه كسم عسل المشركين ما تل عوم اليد و الله يجتبى اليد سن بيشاع ويهدن ما يلاهده من بينب ٥

ایک بات جمادت کی دروض کردوں ۔ جنا س امیرعلیہ السیالی اسے میں اسلام ہیں اسلام ہیں اسلام ہیں اسلام ہیں سقے ۔ بہا درمین میں افوری شنے کیا خوب کہا ہے سدہ نتم شعر برتوسخا وست برمین مسکیں کلام

م مد برو حاوت برال مستن ملام جوال شياعت برعلى برشت غفط بينيب رى

بنیرمروت تو ایست جاسکتے ہو۔ وہ معترات بزل کیسے بوسکتے ہیں بعنین بس بھی کچھ ایسا ہی ہوا۔ نیزوں پرقرآن شرحیت دکھ کرخود دبنی فرج سے خیالات بدل کئے اور بناب میرفیود ہوگئے۔

میمن فلسفیوں سے نز ویم جناب ادی بتا الی متواسے متواست دوں کے بعدایک انسان پراکرتاہے جس کو بھے کے لیے انسان وق الانسان كريجة ـ يانسان مول يظرمت كريتاب اور دول يي مكوست كرليتاسي ا ورمرابت مين الكود ومرس انسانون يرفوقيت بوقى ے ۔ انخفرت صلح اسیے ہی انسان ستھے ۔ شیوحفرات مجمنوسے صاف صافت نبیں کتے گراسنے انوازے یہ جاہتے ہیں کہ قرابت قریبہ کی وجہسے جناب اميرعليه إسلام كورمول علم كم برابر يا كيمه ويسابي مان بياجاسية حضرات المسنت اسدرج كب تونيس جائے كروہ بھی حصرت عمر كو كيدانسان نوق الا نسان ہی نابت کرنا جاہتے ہیں۔ نیچے بخاری الیم کمنا ب میں اکثر روا تیس ہیں کرجنا ب رسالتا ت او دھنرے عمرتنی میں اختیات موااور حی صرت عمر ہی کے خیال کے مطابق اتری میراعقیدہ ان اتوں سے بهت رورم . اوريس افيعفيده يرمشرمنده ميس مول اس وات ياك رمالت سے کسی کونسیست نہیں متی اور دم وسکتی ہے۔ یہ توادا کا سے مند کی بایش بین دنیا ماصل کرنے کو یاائے فرقہ کو فوق و نے کے بے تروہ کھ سله صريف بشر ۱۹۳ - بخادى خريعين يعنى ۱۹۹ - روايت ازاجن عُرُّ مرتب فيم مبارك ۱۰۰

کالیائے کہ زمیب کے کھٹے کرتے ہیںئے۔ قرآن کا توہدی کو ایک آیتر بھی کعدلاؤ فیصحافہ اعترات کرلیں کوسلاھ ن اکلام البیش» اور داویان پرفرائیں ۔ نہوے حضرت عرض ابوت نئیں تو داویوں کو بتاتے۔

الم من عليه إسلام كا ذكرا لمبيت كم ملسليس المجاهي بيرك لي تويى كا فى سب كر مناسب كرام م ما م عليه السلام كى مودمت البني نا ناسب بهمت لمتى تقى رسر الله حرص على عمده ذكال الاحد مد" جناب الم من علياله الم اورجناب المحمين عليه لهمام كى افتاد طبع بين فرق تفا"

۱۰۰ الکا ظمین الفظ دالعا فین عدن الناس. ۵ کرانده کی دارج کا آئید ہے،

یک ہے گی ایک میں الفظ دالع الم میں علیہ السلام کے مزاج کا آئید ہے،

زخمیدا نسا نیست میں یہ دوامت الم حمین علیہ السلام کے لیے تکھی ہے المام حمیدا نسان میں علیہ السلام کی انتا دھیج کر بلا کے میدان میں ظام رہی دوگی ہے۔ اسے دائے دیا وہ کھنے کی عزودت نہیں۔

زیادہ کھنے کی عزودت نہیں۔

اب ایرموادیکے بارے یں برے نیالات سنیے۔ وہ عمت عملی کے برت اس مقے۔ ذہین سفے۔ ذہین سفے۔ ذہین سفے۔ ذہین سفے۔ ذریس سفے، فویوں سے کوئی شخص فالی نہیں ہوتا۔ کوئی دبی وبائی اچھائی ہمادے اسے آدی میں بڑی مج تو توجب فیدل محرص من ان کے بارے میں میری ذیان شکلوں کے۔ زان صفات کے بارے میں میری ذیان شکلوں کے۔ زان صفات کے بارے میں میری دان کو اچھا کہتے ہیں۔ یہ جلیل القدر صحابی ارب میں میری دات ہوت میں اور تی کہا تے ہیں صحابی کا الحقوم " والی صوریف میرے میلے سے نہیں آتر تی ادر شاعر کی فیرا یا ذی ان سکے وکر ربیح نے کر وہ کی کے دو ترکیف نمیں ہوئیاتی جو ہردوں میں موقع یہ سے

العلى كروجو كالبخرم انع الملائف كراكب تحق والمراق داده المرب بدى براددوم المان بوعلى به على ب على ب مان ك كان قريف ادر بھی ہو۔ جوچہ کوزمولوم ہو۔ لیکن میں کلام نمیں کے ہرمالمت یں میں رمول المدر منوان المدريم كي تعدا و بعد عثرست كي ريد عصص مع معزات كو ده اخبار معلوم بین جن میں سینے میگوئی تھی کو بنی فی عم اور بنی امیر میں بہت توالميني رميكي - موره جويس ماذا لقدى الصلوة من ين م البلعة أف اودمودة براست يس مناتقين كا ذكرموج وسب - خداسف يرمعى فرا ياسب كرليف سلان كويومن ذكوب ولقانعلى المتقده سدين منكر ولفت ل علىناالمستاخي بين ك تعنيرين لكهاسم كرنازين كوني عورت الكي تعي كيد الذى يبيع سه أسط على الديم اسك سي على على بوتك تف تقدد اكرع ين أس بورت كربنل سے جما كے كے اور جو محے تے وہ و ديمية بى سكة - اسى وتت ياكير ارى -

منا نن سلمان مے کوئی ہم مینگ وگئی تیس موتی صرف خدا علیہ ما نی اصل دوریت کو انتا میرے تو ما نی اصل دوریت کو انتا میرے تو ما نی است یا ہر ہے۔ ایسی صورت میں کا انتوم والی دوریت کو انتا میرے تو امکان سے یا ہر ہے۔

ان کے والد نے دمول اسٹرکے وائت تو رہے۔ ان کی والد ہا ہمرہ نے دمول اسٹرکے جا کا کلیج جا یا۔ یہ خود جناب ایر علیہ اسلام سے اوس۔ او رفصہ او رفصہ کیا گئے۔ اِن کے برخور دار کے ما تقوں کو بلا کے بردان میں جو کھوا دو آ ب کو مولوم ہے۔ اِن کے برخور دار کے ما تقوں کو بلا کے بردان میں جو کھوا دو آ ب کو مولوم ہے۔ امام ذین العا برین علیہ اسلام کے لیے دو ایر سے کہ دو ایر سے کہ با ن جو ما کیں۔ یز برطیہ ایون کو نا و خفیلہ بتانی جس سے اس سے گنا ہ سانت ہو جا کیں۔ یز برطیہ ایون کو نا و خفیلہ بتانی جس سے اس سے گنا ہ سانت ہو جا کیں۔

اب آب ہی بن امیہ اوری اغم کے درمیان فیصلہ بھی ۔ یہ کہ دینا کہ ہم ابن زبان سے کس کوڑا دکھیں سے توکسی ورج بھی بین شیں آمکا ،آب مرز سے دکئے۔ گرول و آب کا دوآ دمیوں کے افعال کے بارے میں ہا تا کم کرتا دہ ہی کا دوآ دمیوں کے افعال کے بارے میں ہا تا کم کرتا دہ ہی کا دی بھی مجست بھی ایس تواس کی شال اس می شال اس میں اس کا حال اس کی شال اس کا میں تردگا تھا خون میں دا ہو اور کہت کس اور کہت کس اس میں انگل دا و و و میں میں انگل دا تھا کہ الدکر سے جود سے جو اس کی بیرو کی ہے ۔ لیکن داسے کو دا میر معادی کی بیرو کی ہے ۔ لیکن داسے کو دا میر معادی کی بیرو کی ہے ۔ لیکن داسے کو دا میں میں اس خال ان و میں میں اس خال ان اور و مفروں جو ابن جدا اندر کی بنا ہ می وہ دور و مؤل کا نمو کیست اس خالوان سند بیرا سے جریک العدی بنا ہ م

ک و قرق اس جا اس الموات الموری المور

کیتے ہیں سے عطار دوح بودوسانی وحست او سائی وعط یا را مدیم او عطار دوح بودوسانی وحست او سائی وعظ یا را مدیم او در تمنوی میں فراتے ہیں -

ترک ہوئی اردہ ام ان بینا العام بردی بینوں ام مسلے کی سے سے بردیا کے مردور العام کی ۔ فزرج کو روزی کیا بر اشارفال الوكتين كا من ين ين ين ين ين فالعكيس وبور وفريش عال بديد وياسي أكم م دود إلى بسي است کل دخال و دیم کیلیس ب دا کدود إدیب ناوراش دا كرنواني كول موادياس اسكے جدا مات الوئين دفوان ادر عليمن سے امادگرا بی گزاكر فراستے ہی سه این بهر جینت شصطف او تر جملی ما در ان ما بو د منر بريك را برادرا ل بودنر مصطفارا بهان جال بودند ا زید مخصوص سنند بحنا یی ا ابن سغيال زيان حالي ا دىم يە بودى كه احادىت كى تروين المحفنرت ملىكىسك بىت دىنون بعدىترورع بونی ۔ سبسے بیلی کی ب موظارا بن الک ہے ۔ جوتقر با در در در مورس بعد ملعی کئی - اسکے بعدا ام اسحد بن صنبل دحمته العدست و دسری کمّاب جسکومند کتے ہیں تھی میلی صدی کے شروع میں حضرست عرابن عبدالعزیزنے مجى صرينو ب مح تكعوان كا مامان كيا عقار اس زمانة يك تويته حليا بج كرلوگ اپنے اعمال ميچ كرنے ك ليے اصاديث كانبيال رستے ہتے ۔ تاك ر مول المعلم كى منت كے فروجہ كے سلما نوں كى زندگى قرآن كے ہو في م المائع الدر المن الفرس الفرس المعلى نجادى ميذا عيب الدر المن جيري الفول في بخاري كي نباد الي جوالمغول في أمثاره سال كي منت يا تاري. اب مرت بنانے ميں دوستقل رنگ اختيار كيا كيا جواج ك جازاتا ہے ۔ حیزت بخاری کی ک ب کے لیے دعویٰ کیاجاتا ہے کہ امع الکتب یعدکلام الباری العجیم بخاری-

میں نے تجریوالخاری مولفہ علام حمین ابن مبادک رمیری کے وولیلفٹ کسنے دیکھے ہیں رحضرت بخاری دوم کے لیے کہاما ا ہواک برجد گومتے سے اورجاں حمال آپ کوکوئ معتریا دی ملااس سے سوئیں شنة تع وانظر كاليه من ل مان كياجا إسب كداهد ابن حفروالي تزامان ردا ببت كرت بي كر جهرايك ن الام بخارى في فرما يا كواكثر الطادمين الیمی ہیں کرمیں نے تصرو ہیں منیں ادر شام میں تکھی ہیں جوشام ہیں سنیں وہ بھرہ میں آگر کھیں۔ تلی این البیک دی البیک کا بیان ہے کہ معنرست المام كخارى ايك دن ہادے ہيا ب تشريب لائے كى نے ہاری فیلس یں کہا کہ میں نے حصرت الی بن را ہو یہ کو فرما ہے ساج كه بنى كاب يس سن ستر تراز حديثين تواس وفت يادين بيفت المام نے یاشن کرفرایا تم لوگ اس پر تعجب کرتے ہو۔ بجلا جو تحص دس لاکھ ص بین یا در دکھتا ہو رگر ایر اشارہ اپنی طرفت تھا) اسی نرح مینی دعوی سے کہ صفرت تجاری کو چھ لاکھ صریفیں یا د تقیں۔ جٹام کے زمانے میں زہری اور دومرسے تفرات جنوں نے صرفیں جمع کیں مانط مجرعتقلانی نے مقدمہ نتح الیادی میں کھاہے کہ نٹرو سے اسلام میں لوگ احاد میت جمع كرت بوساس كي فرت عق كي كيس حرميث قرآن شريب سي مخلوط من موجائے۔ گرمیرتا بعین کے زمانہ میں تدوین صربیف شراع مو گئے۔ اكترنقها اورمحدتين فملفت مالك مي نمتشر بوسك اور روقفن وخوامج اد رقدری سفے مؤدمن بریا کر دکھی تھی۔ اس کیے جمع د تروین نقه کی طرت نقما د محدثین کا خیال رجوع ہوگیا۔

وقام إفى الدراى فرح كى الدريست كى إين ايك ينتخ كيك العلى بول المرابي و توريكي المسلم بول المراب برن المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي المان يروك أن المرابي المرابي والمرابي أوالت المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي ا ال مي بحث كي خردرت منين كهنا- احاديث بي كيف من مراح احتياد ديا ادردیاده ترردایات کا رمجان کی ایسا ہے جس سے مردت فرقد اہل سنت والجاعت كى تقويمت جوتى ہے۔ يديس بنيس كرمكتا كوسواح مترين روائیں الیسی ہی ہیں جب اسلامی النے کا مداران برہو تولونی پر کیے كه مكا ب، طريه و صروركهول كا كوبهت مى دوايتي ايى بي يو نہوتیں تواسیما تقار امیرماور کے وقت میں مبیدابن بشری کی کتاب «كَ سِالْمُلُوكُ وَالاخبار» أور ومب ابن بنيه كي كما نيا ل اودكعب الاخباد کے تصریب میں بڑیا بڑ گرد کی کما نیا س تقیس جفوں نے بعد کو بعیدار قیاس معزات اورقرآن کے برخلاف خرق عادات کی بنیا دوالی تی ۔ ابن ندیم كى الفرست ابن خلكان الدنوادى دغيرمك بانات برم بيءً-بخاری میں فیبر کے متعلق بندر و حدیثیں ہیں اس میں سرمت ایک جگ مضرت على كا نام أياسن وويمى اس طرح كرحضرت على ابن أفي طا الت موی سے کہ خبرے دن رمول اسمنعم نے بکاح متعہ اور کرھوں کا گھٹت کھانے سے منع فرایا ہے۔ ایک دوسری جلّہ ایک دوسری سُرخی کے تحت میں یہ بھی ہے کہ خبر حضرت علی نے متح کیا ۔ میں ا سیاسیے لال کی یات کهدون میبری او ای کا وکراویحضرت علی کا نام صرف سرسری ك الانظم وحتى في تا ديخ ع ب كا اكبوان باب جنان بني امريح زما يزيم على ترتول كا رَبِّ بِيرِ المَا حَلَمَ إِن أَبِ أَيْمِهِ اللهِ الْمُن تَعَلِيمَ

طورے اُ جانا میں ق اس سے بھواک گیا۔ بھھ اسی پرہنیں موقوت مرجی يهى ات دكفائى ديتى ہے- المحموق كا عام كى ولك ہے كورول معلم كو ان سے بڑی فیت بھی او دصرات ایک جگی عنماً ام مسین م کا ذکرہ كرسسنين ميري دنياكي زينت بين ايك ومرى جدكاب كرمضرت عرف مبرریتے اور حضرت امم سین بجر تھے۔ آپ نے کہا" ہادے اب کے منررس ارو احدرت المرشان كالماء سيح كلتم مورمنر كقالب إب كاس البرحضرت على في كما مي في بحركور نهيل مكمايا سبي يومكن سب كهيل در میں ہو گراس پرمیری نفر منیں جی ۔ یس نے جمیعہ اسدمیال سے یہ دعا ائی کرفیدسی سے بھر کو تعلی دہ دیراس دمین کی جا بہت کرو انحفرت م کے وقت میں تھا۔ جب برخص سلمان مفار ۱ در برخض المسنت تعام الجات کا کوا اٹنا کر امیرسوا دیے وقت میں نکلا موکرو کر اعوب نے بنی مکومت کے بيد مال كانام الجاحت دكما عنا،

4611/8620606 الك دومرى بك به صريد المال بمن يدين المال سوايدو الم عسرون كري كري أب إمام السام المن كري المعالم المن المناسبة المن المناسبة ال والعراق المدوات على المحاول المرازي المحاول المرازي على المحاول المرازي المحاول المرازي المحاول المرازي المحاول ال وتفاق ديلي كريميال بحي بجاري المحمين عليه الملام كاذكر وآيا المح کی مدینیں. یں توصاف کول برے دل پر بیتی بنیں برے دل کو تودہی ات دکھائی دیتی ہے جس سے میں بہتے بھا گار م بین الم كى ملے سے اميرمعاور كى دلية دوائيال تيب جاتى بي اودام مين ماليدا كى انتاد جميعت سے يزير باب بينے كے بتفكندس مل ماستے ہيں ملادہ استے مہشینیگوئیاں اگرائیسی موٹیں جیسی مورہ روم سے شروع میں ج فلیت الجام يا قرأ ن شريعت من اورة منده ك وخبارين وه بردايان ب يراديم جواحا ديث من نركورش اورجن كاواسطه قرآن سے كيم ننيں ہے وايعتنا اساب على ال كا قل جرمونا على بين نهيس آيا. اورصرف بولميل فاره کے لیے بیان ہوسکتی ہیں جیسے الم صفح کا دو گرو ہوں میں صلح کرواناتو ال کے اسنے میں مھے کو تا ہل ہے ۔ قرآن شریعت میں حسب ذیل آیشیں جو تجرّامت. كرامات. اورمتذكره بالاقهم كى جيزول كروفال دورقيب

مودة اعراف "اع

ا سے فی اور کھی ہے ہو جیتے ہیں کہ وقیامت کب قام ہوئی یا کوکھ اس کا علم میرے دب ہی کو ہے۔ اس کے وقت پروہی اس کو فاہر کرے گا۔ اس فرکمة میں اپنے واتی نفع ونقصا ن کا بھی اضیا رہیں رکھتا یا اگر میر خوال بوتا وبست سافا مُره اینا کرلیتا ادر تھے کھی گزنر دبیونجا 4 مورة دعد اح

محفادیّرے بادے میں کہتے ہیں یہ اس پراسکے دب کی ون سے کوئی نشا فی کیوں نہیں او تی توقی مڈ انے واللہ ۔ مود قد دعد ہم ع

اے محد کفاد کہتے ہیں کوراس مینیر ہوکوئی نظائی دازتم مجزہ اسکے دب کی فرات سے کیوں بنیں اوری ہے۔ ۔ ۔ ۔ ۔ گرقران ایسانا ذل ہا کہ اسکے ذریع سے بہاڑ چلنے ساتھ ۔ یا اس سے ایضی مسافتی سط ہوجایا کریں یا اسکی برکت سے مردے ہو لئے تکتے۔ جب بھی یہ لوگ وال سے انکادہی کرتے ۔ جب بھی یہ لوگ وال سے انکادہی کرتے ۔ ساتھ مردے ہو گئے ۔ جب بھی یہ لوگ وال سے انکادہی کرتے ۔

ک جو ہم جانتے ہیں کہ ان وگوں کی باتیں بھے رہے دیں ہیں۔ یہ بھے منیں حفالات بھر بیا اسرکی اور سے انکار کرتے ہیں۔ تیرے بیط بھی رمول حفالات بھر بیٹ سے۔ وہ لوگوں کے جمالات براوران کی ایزا بہ صبر کرتے ہے۔ وہ لوگوں کے جمالات براوران کی ایزا بہ صبر کرتے ہے۔ یہ اس بک کہاری مرد ان کے پاس بیونی ... الم ان نکول کی مرکشی بھے گواں گذرتی ہے تو بھرسے ہوسے توزمین میں کوئی مرجم یا کہ مرکشی اسان کاکوئی کون وصور ہو نکال اور بھران کوئی مجز ، لاد کھا۔ سورہ ان ان کوئی مجز ، لاد کھا۔

 قانيان كېلى يا ئى دوغى گے. مىلى بىل بىلى دوغى

اس فيرار الديمي كدي كدي كدي كمين مرايا نفي منيل بوغياسكا يهى كديه الدر خفس سے كوئى بنا و منيل در مكا اور يديل الح مواكوئى ألكا تا با تا بول - من عرف الدركا بينا م بوغيا تا بول اور الدرك بينام دمانى كرتا بول . س عمد كوكس سے بيع معلى منيل كر عذاب موجود قريب ہے يا بيرادب اسے ملتوى رك كا - وہى فيب كا جانے واقع الي فيب بدوه كى كواطلاع منيل ديتا - كرير كر برو بيفيرون كو اور دو بى الى كوان كے اسكے اور ان كے نتيج دو فرنتوں كا بره دكا اسے ماكم اسے ملام بوتارے كر بيفيروں لے دينے دب كے بنيام بوني دي -

جوارگ ہم سے تھ جوں کہ افتر نے ہم سے کہ دکا ہے کہ ہم کی مول ہو ایسی قربانی نالیاں نالی نالی نالی کے ایک دوہ ایسی قربانی ناکسے حیا گرا کہ وظال سے ساتھ اسے دسول مقالے کی ہم کی ملی مالی کا ایسی اور یہ نشانی جو ہم میان کرتے جو لیکرائے تھے ۔ تم سے تھے تو تم نے انسیس کیوں تا کی اس کو اگر وہ تھے جھٹا کیس تو تو جرا نال ۔ جھ سے سے ہم کی موال نا نیا ہی تھا اور فودانی کا ب لیکرائے ہے اور جبلائی است سے دسول نا نیا ہی تھا اور فودانی کا ب لیکرائے ہے اور جبلائے

سورة بني مرئيل اع

اس قرآن میں ہم نے توگوں کے بے عرب طرح کی مثالیں میان کی میں مگراکٹر آدی انجار کئے بغیر ندرہ اور جی سے سمنے ملکے۔ ہم کھ پرابوتت کا ایان : لایس کے کو قرمارے کے ذہین سے کوئی چیم کا لے یا تہاں اور ایک ایسا ہوکا سے بیج بیج بیج یں تو شرمی مادی کوئی یا تھوروں کا ایسا ہوکا سے بیج بیج بیج بی بی تو شرمی مادی کردے یا تو جیسا کتا ہے آسان کے کردے بی ہم پرگزاہ ۔ یا انتذکوا در فراتوں کے ہارے اسان کو جیسا کتا ہے ۔ یا تیزا چڑھ جائے اور آسان کی میں ایسان پرچھ جائے اور آسان کی تیزا چڑھ نا ہم پرنازل ذکرے تیزا چڑھ نا ہم پرنازل ذکرے تیزا چڑھ نا ہم پرنازل ذکرے تی ہے ہم پڑھ رکس کے جیب تک تو کوئی ایسی کی برنازل ذکرے تھے ہم پڑھ رکس کے جیب تک جیسا کی بول وال والم ایسان ایسان ایسان ایسان ہول والے ایک ایسان ایسان

موری دنس می - ابل کر کتے ہیں جھ برکوئی نشانی اسکے رہ سے اِن کی کی کی کی کے اِن کا مسکے رہ سے اِن کی کے اِن کا کی مسئور جوان کے کی کی سیسی میں آئی ۔ اے محد تو کھ ۔ خیب احدی جا تنا ہے ۔ تم منظر جوان میں ہی متعالی میں اور منظر جوال ۔

مولة انبيار انع

## بالزال بالرياب

ين معزول كا كلية منكرمنين بول. مثلًا ول الله خالى بول ك تران سريب نود عزوب ا جربت كان ربائ مقل ودوائق عا على ترير بسيسر وملم ، ف فراكس ، الريب كاول جاسي ان كوبي جسنه كديجين محرصب قرآن شربعت كي فملقت آية ن بن و، كما جلت جوكذ منة آیة ل میں یہ ناچیزنفل کرچاہے توبیرتومیری مجویں وہ بجزات بنیں اسکتے ہو صرف العادمية ميل مركود بير. او ين كاميّه قرآن شراعيف بيس نيس ديولي كتي معزامت إنى كم معنق كمان كي الصحافة الأويث من الركور بن جن كا قرأ ن مي كميس حوا وشيس ـ قرآ ن شريف ميس كلاركو جناب إرى في كلا إ ہے گر اوجوداسے کفار محرف الکا ہی کئے۔ جناب باری نے کفارکون ال كنے كے ليے ان مجزات كا ذكركيس منيس كيا ہے جواحا ديميت ميں مركولار جن سے سی تیم کی ک بیں ہم ی بڑی ہیں۔ اگر کوئی یہ کے کرجب دورے ابنيا عليهم السلام كم عنياب قري الاستراعية من مركود وي توالحضر الملح البرسعيكونان المعالي ميرى ديد ليلي صرف يدولي والا في دامان ابنیا رہ مبت کے مجربے والوفی تعلیر کی صورت میں برگزیندی میں کے جا سکت نظیراسی و تت مان جائیگی حب تا نون موجو دیمو . اگر خور قانون می منین

موجودے ونظر کیا کام دے سکتی ہے۔ خال وش مقدل سے قاکام خطیم ا دراسکے بعدیمی برجزے کے لیے وسیا ہی جوت م بدی طبط عیدا مثلاً قرآن مربعت کے لیے ہے۔ یاسمجزہ فلبۃ اردم کے لیے ہے ين مرت ان بجرول براي را من كروايون جواماد يرش ين اير او د ود قران میں منیں ہیں اگر کوئ تا دا تعت مہی قرآن شریعت کے انے ہوے مجزے میری تردید میں میٹ کرے تو وہ الدوسے تفق معیادرہ کے مغا لا میں روائیگا۔ سق القرا ورموان کے مجزے ایسے ہیں جن میں روسے بڑے علما ، ہمیشہ شک۔ کرتے آئے ہیں ۔ وہ مجی میری دلیل کے خلاف بیش منیں کئے جاسکتے مثق اعمر کے لیے و دمتین رائیں ہیں ۔ ایک توہ ک جا ندوو مکرشے ہوگیا، وومرا ندمیب یا کہناہ کو قیامست کے قرب ہوگا ورماضی کاصیفہ خطابت سے قاعدے سے موافق ستعقبل کیلیے استوال موا ے - يو عربية انها بت ايك ووست كي وياء ا تاتوب الناس حابهم و عده رقی شفانت و برا سندن " علی مجلی موجد و سے مترسری راست میرسی کراسکے سنٹ ہیں کہ قرآن کا جودعوی ہے وہ آئینہ کی طرح صاف موگیا بھی رَّ ن کے الفاظ استارہ استال اور اس جولوگ دوسے عنی کات ال تاک ہیں دہ مورہ تیاں تناکی اعمویں اور نویں آیٹیں لیعے خیال کے جوت یں بین کرتے ہیں

وخسمت المعتمره وجمع الدائيزب فورد بالكاه اورا فتاب الد المنتمره وجمع المراه في المالكاه الد المتعمره والمتعمرة والمنات المتاب كالكام بأبيل مح والعال الله الله الله المنات الملف في المنات ال

زائ ما بميت كالماك مصرع بهي بيال كما ما تأسف سناي

الرارانين كا كما ما كرية ونعالها عبدوانض العبران أركي الناام هم والنول المواون المعالمة المعا الل-درامي شوري كالرافقي كالإن في القرب كواردي كا مراج کے مسلم یں بھی جہان اور روحان مواج کے باسمیں علادين اختلات ب. بم ايے كم علم مؤرب زد و وك حب خاردان مینراملام کے لیے مجرے کی ضرور مت متعور منیں کرتے۔ دھرون ما دیت مروج کی بنادید ان کوتسیم کرتے ہیں۔ اس سلسلی ایک ادر فرے کی إت ب رسى شير ايك دور اك كوكا فركة بين و ودان كالما و نفرت کے عملیت جذبہ ایک دوسرے کے نے ابھادتے ہیں۔ گرایا ہے س کے سیم شدہ مجزوں برا عمران کم کرتے ہیں۔ میرے خیال میں عرف اسی و جہ سے کہ اس معاملہ میں دونوں کی کوروبی ہے۔ مناظرہ کی گت ایس دكيم تبليا- سخت سي سخت إين ايك دومرا كوكيس كي اورايك الر كوجيم مي ومكيل رخود ميضت من على الاراكك، ورون كو ميلوس ليكر بية ماين ع. مرايك ومرون كم بيان كرده مجزون كوكم جيال مل جا ہوں سے ہے ایک اور ترکیب ایجا وکی محریقی سینرسے معزوموا سے اور د دسرول سے کرامتیں عمل میں آتی ہیں بین مطلب یے کہ تعلد بین بھو<sup>ا</sup>ک زجائی اوراس دور کی دی دی کمجزه بوی چیزے اور کراست کا و درج لم ہے . پوتھو حب خرق عادت دونوں ہیں تو بواسانام یا جھوٹا رکھنے سے من میزمین خرق مادت می کیسے فرق رفع ایک ایک س ب جو توکیفیوں ك مكانون من رجة ون ده وعيل من يوكاكريد الريطات الك وارب برا حراص سے اسی بنا پر دوررہے میں تودائی بڑی فراست اور مجدا ری

إتركياس

بجین سے عالس فرامیں دمام کتے معرات منتا ملاآیا ہوں۔ ا فركار ۱ منا برليان بوكيا كر بعاف الله بادى كانام صوماً اومام م نام عمد أ مناكرتا عقاء ونعيس ونول ال كافرت رجوع كيا-تغريباً وي تقري بي جام كما يول بي ذكر بي - كارى بي يى بي بي المناس سفران كى بول يى نبراول كاب لى اورسكواراد يدها- كريرى برحق كرم كج يس وصور فرصتا موب وه نه لا- اسمين سسيكره ول اعا دميث بين جوسني شيد، ر م بی کی بولٹیکل مالوں کی انسی معلوم مرتی ہیں۔ إدون الرست يد ك ذاند مي ا ام بخاری بدا موسئے ۔ استوں نے کئی اور باد تا موں کا زمانہ دکھیا۔ دمول کم کے زیادے اسوقت کے اور فی صدی مین سیستیں رکھی ما میں تو کہسے کم یا کے ابت تیں ہومکی ہیں۔ کو صرفوں کے تکھنے کا سلسالحضرت عمرای ولغروز کے وقت سے نثر وج موج کا تھا۔ گرا مام بخاری سنے اُ مٹادہ برس منع منت کرسکے صرتيس جمع كين حبيس سسناكا لفظ مرجيكه استعال مواهب و دنيا بهدت برل مكي تھی رسول اسلم اورخلفارور بعیرے زمان کے دیکھینے والے معلوم کب ختم مد چکے ہے۔ نبید فالی اس بات یہ بی جاتی تھی کہ کبھی توگوں سنے کسی والی یں یا بی کے بہت کا دی موٹے کی خنایت کی متی - اور انحفرست ملح زایا تفاکه اسین تحجوری والدوینی ایدختم موسیکے ستنے بتنیویجی دیارا ながともからい、アングラングをははないはかいは、ここ و المعلى المنظمة عرب في الاست المنظمة الداري الداريان في الميال تي الدري تنين والي مالت ين كى ل ب كا بغيران فيزون سيد مالز بہدئے کھھا مانا بست شکل مقاربنی امیہ ہی کے وقست میں صرفول کی معرا ا

کے داوی کمیں خلعی ذکریں ۔ جن لوگوں کو محصے کی عادت نہیں ہوتی جیسے عربوں كا حال مقاكيو كم كا غذ اموقت كم جين سے مرآيا تفار ان كا مانظ اوروكوں سے قوى موتا ہے۔ كرجب كك نمان معدم عن فطاء زبديكا كيا بؤا موتت تك البراتنا بعروس منيس كياجا مكتاكه ومي ا ن ا وال را مينا دامستة خدا كے مامنے جا يكا تيا دكرسے . كيزيى كى الاكرسے كى إت ہے سمر بنی امیه کا زانه اسی اکھاڑ کچھاڑیں گزرجبکا تھا۔ بنی عباس کی رودہ عزت الكمال كومبيون جكى متى - اور مترض العيس اما ديت كى بنا إدانياتة ا كر معقيا سے سے منيس تو دينا كے لئے صرور و معد تدام و إ تفا - اس جسكم تقوری می عبارت منی کی تاریخ عرب سی تعلی کرنا بول - ستی نے زما نہ موج درہ میں یا ایج عرب مگریزی پر بھی سے جبکو پڑھے سکھے لوگ بڑی تنا كى نكاه سے ويكھتے ہيں ۔ يہ مورخ عرب ہے اور تر مبراً عيسا في سے - اور تير سمی بو نیورسٹی میں تا اسے محا بروننیسرے یئر بطلب رسول کے ڈھٹا ٹی توہسس کے اندرہ مخضرت کے اتوال اوراخوال کی فہرست جازروے ابھے د زمانہ وجد ازروس عرت برار طرهنتي كبيس مرسب كوني مسئل ندمبي - مياسي إمعال ز جيش أي تو بردو فرق معالم في كوشيش ي كولي علام إلكم مواساء و اسینے نقطار لفرکی تا کیریس لاشے - واقعی جویا ایسمی - اس منطالب سنین حضرت علی اورحضرت ابو کرگا میاسی معالمه ابیرمعاوید او دهنمرت عمیدای س رسانی میکید. امری اورعباسی عناد عرب اورهم کی برتری کامسکه او اسی طرح کی دورری منرورتو س کی وجہ سے حدیثیں گرفیصنے اور ال کی اثناعت كى هنرورت بيرى - يسكى عناد و حديثين تياركر نامنغنت كى روسى كبى تفايست ے علی صدیت ملحف کے ذریعہ سے ادام کی زمرگیا ل مبرکرتے سے است است

جهالك الما المعادمة لمنطوت وي في قا مؤل نے احرات لكا ك " ين في المرادي وخوم أحاد عش كا شاعب ك عيد ا مِنْ احادیث کوکونی احادیث دِرَنظ دیجاتی ہے۔ لیکن بیال بھی سیٹرک ہے بالا تمیں ہیں۔ خلا الوم روم کا بی رمول کے اقوال اور افغال کے برس يُروسُ شاعت كهدة الدين وال كي بايت شروب كا يورية بالجنزاريين موردايتين بيان كين مبعندسي اما وميث إن بي افي يوني انیں تھیں جوحفرت ابوہررہ کے بعدان سے ور ڈالدی کئیں۔ ام الموسين صفرت عا فشيخ ف دوخرارد ومودس صريتين بهان كين - انس ابن الكسف دو براد دوموجياس احاديث مان كي جفرت عبدالدابن عرس الكسيرادي توسي ما دميت موى بي -سب سے زیاد متیر کرنے والی است میح بی رس وغیرہ میں ایک اور مجى ہے - معنى اكر آيات تستة في صرت عرك خيال كے معابق نادل بي جسب كمبى دمول المعدلم اودحفرت بحرسى ودميان اختا لت داست موا توحكها معفرت عرك خيال كم موافق آيا - حصرت عرك ببت برك دى موك یس اور دمول اسملم کو تیبور کراملام کے سب سے بڑے عالی داخ سے برے مرراورسے سے بڑے ہمامت داں مدنے میں فک کی تن الش منیں۔ املام مے ما تھا ہے کی دلسوزی بھی مانی ہوئی اِت ہے۔ مگر اختلاف کے وقت وحی کا من سے خیال کے موافق نازل ہوز ایک تحیب باست اس میں تمک منیں صبیا کہ میں سیلے بھی عوش کردیج مول

ائے طبری مجوالدا بن الائیر۔ سے مجوالہ فودی۔

كالمخضرت ملمرانساق وق الانسان سقر ان كامقابركس سينيس كيامامكاً. بعراس على يايس مان لين سم بعدور ن كادرجه حیاد باسرکیاره حاکست - حیدا سداین ای در ای اس کے بیتے سنے نى ملى خدست بى ما فرود كون كى كه جركوا ينا كرة ديمي سى واست كفن ديا ملت اودام كئ فاذير حقيه الداستك لي بخشش كى دعا كالجمئ البيان ابتاكره ديريا الدفرا اكحبب جناده تياريوطب عجع اطلاح دينا يرسكى ناز در دن کاجینا کے اس نے آب کواطلاح دی۔ کمرجب آب سنے ما ا كراسكى فازيرهميس توحضرت جرف ديا ادركها كدي منافقين رينساز (جنازه) پرسے سے اسرنے آپ کوشع نہیں کیا ہے ۔ حس آب نے فرمایا منع دونول باتول كالفتيارد ياكيا اورالله كالدفادي استغف لصمراولا تستغف دهمدات تستغف لهمساعين هُنَّ لا فلن يغض الله لهم يس آب نے اسكى فازير هى، اس پريايت نازل مولى -ولاتصل على أحد منهم مات ابلًه " ادراس طرح کی ا در دوایس بھی ہیں۔ دل کے اور اور عقل کے اید کسی کا اختیا رہیں ہے۔میرے خیال بین اس طرح کی روایا ت قران كو اند دين كو كمز وركرتي بي اور فرقول كومتنبوط كرفي بن ال

أوكوني فأكره متيين مطلوم ببوتاء

اذان کے سالم بیل جو مشرعت کر کے متحلق دوا کے تصاب کے ک ادی کے قریرے اعلان حفرت فرک ماے کے دافتے ہوا۔ الميل كول إرع مثيل موم برتاريك السطيمين الكب بوايسه ومركعة الهانين علوم ويما كركفنا وساك . ابن وكمة ال مسلان جب مريزات و فاذك وقت كا الزال كي وك فازك يي جمع بوجايا كرتے ہے ۔ كو كر كاز كے ليے اعلان مربوما عقاريس ايك إن سلما نوں نے اس بارے میں گفتگو کی۔ جنا مخد بین سے کما کرنفیا ری کے اتوس كى طح نا توس بنا ديمض في بيودك منكه كي هج منكر بنافي كي دائے دی مضربت عرسے فرایا۔ کوئی آدمی کیول منیں مقرد کردستے کددہ الصلوة بكاد ويأكرب - يس داول المدصلمسف قرايا" بلال الأورادا ك اطلاع كرد و- اسكے بعدا بوہرى وست دوايست بے كربنى صنع نے قرایا "جب نازی اذان کهی جاتی ہے تو شیطان بیٹر پیمرکر بھا گیا ہے اور نونت کے ادمے اُسے گود مرجا آ ہرد الاول وا قرق الا بالدالعلی الدانوال أواز مذهب يجرحبب ذان كي أواز فتم موجاتي بي تومها من آجا يا بي يها نك كم جسب نازک اتا مت کئی جاتی ہے تو بھیر دیمر کھا گئاسے۔ اور ختم اتامت پر بیر موجود موتاب اکآه می اوراس کے ول ک لدميان وسومه واسك اوركتاب فلال بات إوكرو فلال إست يُورُه - يعني ده يا تين جوامسكوياد نه كليس-حتى كرا نسان محول دايا ت که اس نه کمقدرتا زیرهی ۱

غور ذیا نے اللہ کی بھیجی جوئی نماز۔ رمول ک انا بی جوئی منسیازی ا توشعیلا ن جیدا کہ: سکوقیا ست تک کی ہلات وی گئی ہے و موسر طیار گراذان میں وہ میلت کمتوی جوجا۔ داضع پوکریں اذان میں نہ اشمدان ایرالوشین امام ہمتین ملی ولی احد دصی دمولہ وخلیفتہ بلافصل بہمتا جوں نہ موالعدادہ نیسہ من النوم "

## 

ارس صاحب كما ل مك اس كاروناده يأ حاسة علاده أمناعرى کے دمعلوم کتے فرقہ گذرے ہیں جواس سے بھی ہے گئے جسال عنسب تویہ ہے کہ بیہ کا نے کے متوق میں اناعشری واعظین اپنے اویروہ بایش او وہ کیتے ہیں جوان کے نرمب میں کمین آل نہیں۔ نصیر ہوں کے عقائر اگرسا سے منیں تواشارہ کا بٹاکہ گذر نے میں مکسی فرانسیسی نے کہاہے مطاقت کی باتیں جوہوں نمیں كمي جاسكتين كاكركه سكتے ہوئ بعن تقلم بين كه سكتے ہيں ومعساوم کت اشعار پرسط دائے ہیں جوا تغیب ناا ہ کے عفا مرسے مقابلة بیں۔ بین حضرات مجس کی داء داہ میں یہ بحول جاتے میں کہ اپنے ساتھ شیوں کو بھی سنے و دستے ہیں۔ تضیر بول سے بیال بہت سی الیجی یا میں داسل غرمیب ہیں ۔ یہ لوگ اٹے غرمیب سے اصول رازی رکتے ہیں۔ یہ ایاک تقریباً تین لاکھ ہو سجے جو شال اور وسطی سنا م کے ساووں کے سلسلے میں چیلے ہیدے ہیں اور پہلی عالمگیر اوا ان ک بعدس فرالسيسيول كالخت ميستني-اب فودشام دالول كرآز د مكوست ت يد برسب بيول ميند معتقين عيها يول سے كارت كوك الله

ك نام مجى اكثر الجيل ك نامول يرجوسة وي - اورعيد عدير وفيوعان كے ما تفائة كريمي ملية اور دومرے عيماني تهواريمي مناتے بين تليت ك كمال تيج اسميليه فرقد مح مقائرك سائد ايك ني زگ ے کرتے ہیں حضرت علی و رمول المد سلم الد جناب سلمان رجاند سورینج رستاره وغیره دغیره-ان کی نرمین کتاب کانام انجرع ب-مركى ادرانا طوفيه بين ايك اور فرقه هي -جن كوحرد في كيتم إي ادر بيَّما شي يمني كت بين - ايك اور فرقه ه جو تفيير لول سي على أبرك اوران كرعلى اللهي كمت وي - يه فرقه بهي اناطوليه اود تركستان كة قريب مرجد وسبى . مي فرقد بيكما شي الدرنفيسريون سي عقا كرى تعلقات كه تا ب-اور نرجي عقا يركورا زركها ان نوتول يس ين عام سه ان كيال اکیب اور رسم کهی ماتی ہے ۔ بعنی جروع کل کرکے افعال شیغہ یں اپنے حصد سایع بین اینیس مضافا مندلین روس اور حرکستان کی تاریم ماریخ مرزها الصادم موال من ملام مع النافرول من المهير ين الشيخ لا رواح نقاء يه اكثر فرز مب بن إيا طامات بناردك يال مجان اس الرق كي اركب بوجا أو تي نقى جملوشاكتي يوجاكت ساتني. جراز دوسه انسائيڪويٽريا جيا كرچوتي على - اب شايرسيس موتي-ايك ينست سكت بزرود وست اس كا فلرغه مجد كواسطرت سمحارے مجے ك جس سے شائب ہونا تھا کہ شائرا بھی ہوتا ہوتو تعجب سیں خیسمہ مندود ل كن مال توجمله معترضد كے طور يراكيا عقا۔ ذكر توجراغ كتال كا تعا۔ اسلام بن مال وقال كاملسل بهي قوينه مص خروع موا- ونسائيكلوبيد يا یں اس کا جا ل بھی اور تصویر بھی ہے۔ بتیولاکسٹ کمیں کی مشہور بعورن

کتاب فیات بنی اس کاذکرے۔

اسلام بین حال وقال کا سلسلہ ولانا روم کے دقت سے خوج ہوا۔ آیا یہ حال دشال جروا سلام ہے یا نہیں۔ یخود کی بات ہو ایک مقام ہوا گئے یا بیچھے میں نے عرض کیا ہے کہ جم مانی کہ تھون میں سفام ہو گئے یا بیچھے میں نے عرض کیا ہے کہ جم مانی کہ تھون میں سماری کھے بین آتا ہے۔ اسکے اسکے اسکے کرول المنظم یاصفرت عیلی دج تقی ۔ اگرکس یہ ثابت ہو جائے کرول المنظم یاصفرت میں ہو کو وئن مسلم یا مورت میں ہو کو وئن اسنے کو تیا رہوں نہیں تو مفرت مجھور وئن ہوتا اوران تو تی ہو کہ وئن میں میں مورک ہوں معمد اوران تو تی ہو کہ میں معمد ایس اوران کو تیا دوران میں میں مورک ہوتا اوا کیکن غور کرنے سے بینہ میں میں میں کو کو ہوتا اوا کیکن غور کرنے سے بینہ جائے کہ اوران میں میں میں دوران میں بیلو کا درکھا ۔ اوران میں میں ودرسال کے اذکارت تھا۔

دند فردنت که دست من سکیس نرگرفت ساق شمنا دقدیت ساعدسیم انداست

اڑا ب کو بھی حافظ کا یہ شوم رو بھی گیا ہوتویں اٹکا ہ سکے دیتا ہوں کہ ذری مستمل کرمزے بجیے گا۔ اور ایمبار گی یہ خریجے گا کہ خابی زبان تعبن کی نظام اور ایمبار گی یہ خریجے گا کہ خابی زبان تعبنی کی نظام اور ایمبار گی ہے اور مالیت کی جائے ہیں بتا دوں ۔ اگر تجامت کی مام ہمطلا حیں ترک کرنے کے بور بھی قبض دلبت کا خیال باتی رہ ترقیمی کے بین تو میں ہوئین کے لیے ایک واقع عرض کے دوں ۔ ایک بزرگ جن کے مربیوں کی تقدا د الکوں بتا ان جاتی نظی میں کردوں ۔ ایک بزرگ جن کے عربی کی دات کو ففل ساع تھی ۔ میں بھی جاتم کی اور سیا دور ہیاتی ریڈای اور بیلی در سیا دور ہیاتی ریڈای اور بیلی در سیا دور ہیاتی ریڈای اور بیلی در سیا در میادہ نشیں صاحب کے باس ہی جیٹھا تھا۔ دور ہیاتی ریڈای اور بیلی در سیا در میادہ نشیں صاحب کے باس ہی جیٹھا تھا۔ دور ہیاتی ریڈای اور بیلی در ایک در سیا در میادی در ہیاتی ریڈای اور بیلی در ایک در ایک در ہیاتی ریڈای اور بیلی در میاتی ریڈای اور بیلی در سیا در میادہ میں حدا حدا ہی جیٹھا تھا۔ دور ہیاتی ریڈای اور بیلی در سیا در میادہ میں حدا حدا ہے بیاس ہی جیٹھا تھا۔ دور ہیاتی ریڈای اور بیلی میٹھا تھا۔ دور ہیاتی ریڈای اور میاتی ریڈای اور سیا دور ہیاتی ریڈای اور سیاتی میٹھا تھا۔ دور ہیاتی ریڈای اور سیا دور ہیاتی ریڈای اور سیا دور ہیاتی ریڈای اور سیا دور ہیاتی ہیں جی میٹھا تھا۔

جبی سیاه فام سی کرمید انصنیت جبول الفن است کوئی کرا در دری تقیس سه نبی سیاه فام سی کرمید انصنیت جبول الفن است کمیت نفرش ستاندند در قرار می از می سال می کمیت می تفتی کی کار در بیا با ان در کرد. در میست ایست تفتی کی کار در بیا با ان در کرد.

شعر مزودادی کا تقا۔ گر جولفون چا ہے تقاوہ نا مقد است یا میکم است یا میکم اوشنی میں تفل سے اور کہ دنال در بڑی حافر ہور حفرات دات کی رحم دوشنی میں تفل سے دوسرے سرے برایک دیولی بڑھی جوانی۔ خواجود تی جھب بختی ہی اس مولائی در بڑک فرعنگ میں سافری ۔ بڑے بڑے سفید بولے خفنب فرحا اسے سفید بولی تقی میں سنے صرف تحت اللفا میں کہا شرحا اس مقت اللفا میں کہا در شرکی ندر الدر ند موت تقین با اس مد بیا مان دکر اس دخرا میر دند کے در سفید در مرک ندر الدر در موت تقین با الله کا میرے ادر در در تضراب من جادہ میں الله میں مار میں میں میں سنے مراس می جادہ موت تھیں با در کر در تضراب من جادہ میں بانے کا میرے ادر در در تضراب من جادہ میں بانے کا میرے ادر در در تضراب من جادہ میں بانے کا میرے ادر در در تضراب من جادہ میں بانے کا میرے ادر در در تضراب من جادہ میں بانے کا میرے ادر در در تضراب من جادہ میں بانے کا میرے ادر در در تضراب میں بانے کا میرے ادر در در تو میں بانے کا میرے ادر در در تضراب میں بانے کی در میں بانے کی در میں بانے کی میں بانے کا میرے در بانے کا میرے در میں بانے کی در میں بانے کی در میں بانے کا میرے در میں بانے کی میں بانے کی در میں

نجار اگرتعون سے مراد قرآن کے جکام کے اندرہ کردہ طریق زندگی ہے جو مضرت ابوذرغفاری صحابی دسول اسٹر کا تقابین کا ذکر مختلف کتب تاریخ مضرت ابوذرغفاری صحابی دسول اسٹر کا تقابین کا ذکر مختلف کتب تاریخ اسلامی بیس ملتا ہے۔ یا جناب ابو در دواکی زندگی تقی ۔ یا حضرت سلمان کئتی یا خود جناب ابسرعلیہ السلام کی اور حضرت ابو کرغش نق کی تقی . تو بھر توتعدیث

ملتے بیں والی سے میری دا جتم موجاتی ہے۔ اسی دجہ سے بولا تاریم کو نرجی کا

موی دلای سوی استان استان استان در این استان ا استان ا

مرے پڑھے دال بھر کوموات کرنا۔ اس جگدرمول خداملم کے اصحاب خاص کے اسادگرای آھے ہیں۔سلسلاکلام کورک کرے آپ ہی اب دل جا ہتا ہے کان حفرات کے المد س ایک ایک یا تائین عرص كردول- تب الم علول - رشة كلام توجيونا كرعردة الوثعان فبت میں ہادے آپ کے دل اگر گندم جا کمی تو کیا جا اے معزت ابو دردا اورحضرت سلمان کے درمیان میں ان کے آقا دمونی ربول خلا صلى الدعليه وسلم فيصيفه اخوت يرها عقام الكدن ففرت سلمان افي بها نی کو دیکھنے اُکئے۔ غریبی او دعسرت حضرت ملمان کے لیے کوئی کئی جیزنہ تھی۔ گرحمنرت ابو دردا کی بی بی سے تھٹے میلے کیوے دکھ کرایخ موار استفسار برنضرت ابودرد ای کی بی نے کماکہ تقامے بھان کو بولے عبادت ضرامے اورکسی چیزسے دامطہ ہی تنیں ہے۔ رات کوففرت الدررد اسع مضرت ملما ل في كما كه بي بي كاحق ميريواودا في نفس اور خداکا کہی ۔ بعد کوجناب دسالتا بصلی نے اس کی تصدیق فرائی جناب سلمان فادسی کوحفیرت علی نے بھرے کا والی مقررکیا تھا۔ داستہی سواری کا گدھام کیا تھا۔خوواین میں پر زین لاوے موانی عوب کے شہریں واحسنل پوسے حضرت اوسی قرق بکریاں چراتے تھے۔

اور دیناکو کروں سے کر جانتے تھے مفین میں جناب ایرکی طرایے اليه ادرجناب خال الموسين كي نوج في ضيدكيا- ومول السكانيار منیں ہوئی تھی گرا محضرت ملم فرائے تھے کوین کی طرت سے جو کو جے محبت اتی ہے۔ جناب ایٹوفرا اکرتے تھے کہ اے دنیا میں نے تیری مهارتیری گردن پر ڈالدی ہے۔ مجھ کو تیری پردا بنیں جلی جاجورد ل جاہے۔ مضرت ابد ذر غفاری نے ہمینتہ اعلان کلتہ الی کیا۔ مخر وعیں اسی پرز دوکوب کی گئی اور اخریس اسی برانے حبیب کے دیا دیسے بكالے كئے ۔ كركيا يروا۔ مادسے كئے قرب خدا حاصل ہوا - كالے كئے اپنے جبیب کے إس جنت میں بیورنج شکئے ۔حضرت ابو پرصد ہی فلیغ تھے گرابنی ذمہ داریوں کا خیال کرکے کہتے ستھے ید کاش میں درخت ہوتا کہ جانور شھے چرجاتے۔ ان باتوں کے امناد سکھنے کی صرورت نہیں۔ یں سنے بوری بوری روایتیں بھی تنیں کھی ہیں - ال می ن مع جے ہیں نہ کو متیں۔ یہ تو "جمال مینتیں درمن اٹر کردی والی بات ہے اور کھرمنیں ۔ خیراب بھرملسلا کلام شرقع ہوتا ہے ۔ میں عرض کررہاتھا که و ه تصویت تومیری تمحیری آتاہے جو قرآن میں ہے۔ جہاں روایات ا در لوجن تا دل آیات پر آگے جلتے ہیں ولم ل سے میری را ہے موجاتی ہے اسی وج سے معتربہ حصد مولا تا روم کا : مجھ ملکا ۔ مثلاً تمنوی کے ووسرے دنتریں ایبرموادیہ کو تبیطا ن کا علیج کی نازکے لیے جگا دینا اور ڈیٹکل سے بنانا كُەاگرىيى نەخگاتا توسە

گرنا دست فوت می شدامان اس می زشد از درد دل آه و فعال آن از است فوت از در در در از و ما که و فعال آن میاز در کنه شنته از دو صاند کعت نماز

اس خلامت سے جمال تک س تھا ہوں معایہ ہے کا نفوال وَاللَّامِ كالمعتبات الأسمال المأذى كالمتلا أنوكا وعاسه المرادلة یے و ماری میاری کی ہے دواوردد اسے دوودام کی ماجوں ک طرح کی میں ہے۔ بکوسے کے وقد بندی کے والد بی سلے وں اسى عرح كى دور مثاليس بعى يبين كى جاسكتى بيس كركيا كرو ل كليركم أسط بورذيل كاشعر فجوكو توجهادت بي جهادت معلوم بوتا ہے۔ من زوران عزد ابر روشتم بخوال شین من افران من من زوران عزد ابر روشتم بخواب بخوال شین من افران من من المان کا ایان بواد دمیان مران کا ایان بواد دمیان یا ارتبادموا ہے۔ اس وج سے تمنوی ولاناروم میری جھوسے باہرہو۔ مودخين كاكمناب كتعوف شروع توجواع بسط كمركيرامس في نوا فلا طونی فلسفه عیسا کیت و پرا نرت سب می شابل بویگئے . ایرا فی عنصر مبت عالب ہوگیا "صوف کے معنے اراؤن کے لیے جائیں توعیسانی یا در یوں کا مرقے اون کا ابادہ سیلے سے موجود تھا۔ شادی شکر نا اسلام کے برخلات عیسانی را میوں کا شیوہ متا۔ بیری مریری ہی عیسا یُوں کے بیال مقی ذكر كوعيها مُيت ميں لٹني منتے ہيں۔ سب سے مبلے صوفی كالفظ بابر ابن میان ابر کمیا کے لیے ہمتعال ہوا۔ حضرت ابرامیم ادھم کا طراعت رزہر بره نرمب مين موجودتها بحضربت الودرد ااو دمضرت سلمان ادر ضرت ا ديس قرنى دغيره رضوان العليهم كا انداز دوسرا عقا. يحضرات سول تثبر ك إلا في سقة بها ل علطما ل الرق ديم مول ك فوراً عليك كرية جاتے رہے موں گے حضرت اولیں قرنی نے زیادت نہ کی مو گر عاشق رسول صلعم ستقے۔ اور اس وقت نکب یونا نی فلسفہ رائے تنین ہوا تھا اور

کم سے کم حضرت علی علیہ السلام میں دمول السد کے بکھ اندازیا سے ہی حاتے دیے ہونگے ، گرملطنت جو وکر نقیری سے لینا بالکل گوتم نجھ کا انداز تھا۔

حضرت بإيز بربسطا ي كي تعليم ننائجي برمه كي نمعان سے متى طبي على ہوتی ہے۔ رفاعیہ طریقہ جہیں خودانے کواؤیت دسنے میں معی اسلامی میں معام ہوتا ہے۔ ہم اوست ہندوؤں کے دیدا نت میں دکھانی دیتا ہی كيا رموس صدى مين جدرت ابوجا مرعزالى في كوني داستدايسانة عواسي تحقیقات نه کی مود ان کی کتابی بورب میں ترجیم وکی اور صدیون عیدائیوں کومتا ترکیا گیں۔ اس کے ساتھ ساتھ نقہ کا درجہ اسسلامیں علم الكلام كے مقا بلہ ميں خرودكم موكيات تصوفت اور منبوط موكيا ہى ميرى تحربیس بھی ظاہر موتا ہو گا او رخود میں بھی اعترا سے کرتا موں کو اجھات كى تى بىر برمنا قو كوكها رىفىيە بولىس يىكن عربورىيعا بى كافىتىن تارینی منلفت سوانخ جویس نے پڑھی ہیں اکن سے یہ یا میں میرے جی میں جاگزیں ہوئی ہیں۔ اگر کوئی صاحب حا ہیں تد وہی کستاہیں برط حد کر جھے سے مبتر راک قام کرلیں۔ میں تصوف کو احترام کی تطرسے د مکیمتا مول. گرجاد میرجود و خانوا دسے جنیں گو ایسی الیی بهتیول کا نام بھی شامل کیا جا آھے۔ جیسے امام حسن علیہ انسلام۔ گر جھ کو تو رہی علم بوتا ہے جیسے لوگوںنے املام اسمان کے تنجے ایک اورا سمان تیار کیا ہے۔ اور حیب اُن سے کو کہ یہ سمان تو وہ منیں ہے جوالمام کا كهايتاسي تو و ه جواب وستے بي كروه أسمان تواسط اوبرموج دہے فا نی بهاں سے وکھائی منیں دیتا۔ حبب اس طریقہ میں رموصے اورا فرنی

الکھیں افل جائیں کی قدہ انہاں تھی دیکی دیے دیے دیار مرت دربیر برسی اجانی ہے بہری است دناز کی طرورت د درزوں مرورت میں است کی کیا تھا کیا ۔ ادرورش کی سروری ا

تعوت يں جو چيزسب سے زيادہ ميرے دل يوافركري ہے دہ بست كا ا دعا و دخیالات كى نرى اور ب عزر مونے كى كومت ش ب-كمى سے كين ند در كھنے سے اصول پرتقوت كوچونا ذيوصونى كو ذرگذرسے كام لينے برجومها إت موده مرت مجا ہی نہیں ملک عش کرنے کی اِت بو اگر کوئی کے اسمیں معوتی کی کیا خصوصیت ہے یہ دجوی تو برمسلمان كرمكتا ہے اوركرتا ہے۔ ميں عرص كروں كا باكل درست ہے بكيب طبایع ایک طرح سے نہیں موتے میمکی افتاد طبع جس طرح ہوئی دہائیم سے اسی طرح کا فائرہ صاصل کرایتا ہے طبعیا ت کے اہرین کہتے ہیں کہ زمین کے اندر ایک مات ہے جس سے حدت نکا کرتی ہے۔ اور اسکے اددگرد کی برجیز اینی نظری قابلیت کے موافق اس حدت سے متاثرہوا كرتى ہے۔ يس سائنس نيس جانتا۔ گرشنى سانئ بات عب من كردوں اس دھات کانام ریڈیم ہے۔ فرص کھیئے کہ جو تھراس ریڈیم کے قرب ہے دہ اپنی اہمیت کے موافق رنگ شفا فی اوروز ن قبول کرلین إول - اسى طرح ذاست بابركاست دسا لريسلم كو بجد بليخ كرة مخفرست كي صحبت سے برشخص اپنی استدر ا دے موافق منالز موا- اب قرال کے احکام کو بیجے ۔ جو و اثنت تو اس کا برلہ دائن ہے اوراً نکمہ

 کواست دورید اکید درست کی کردم و نین است مین و این در است کا در است کا شاکن اردی تا شاکن اوری تا شاوی اوری تا شاوی ایست و در این درسی آلاال ایست و در این سیم می کا مقدر ای تا سیم می کا مقدر ای تا شاک می اور ای تا شاک می می می در در ای تا سیم می کا می می تا در در ای تا سیم در در ای تا سیم می تا بیت است از دوست سیم در در ای تا سیم می تا بیت است از دوست سیم در در ای تا سیم می تا بیت است از دوست سیم در در ای تا بیت است از دوست

دگرز مناطرعاش به بیج خودست درست تری نوش سے اگرخ میں بھی خوشی ندج دی یہ ذنرگی توفیت کی زندگی ند ہوئی

اخلاد خاز دهم و المسكن کن اخلاد خاز دهم و المحدد وسكنی کن المرسسدد بده جاد مندت مردم جون مردم و المره ترک خود بینی کن از اور نازیس جهان نک فرانفن کا تعلق ہے یس مینوں کی منسا زاور شیوں کی نازیس جهان نا مینا فرق مندوں ہے جس منازی منیوں کی نازیس خور منازی ایسا فرق مندوں ہے مثلا منیوں خور دہے مثلا منیوں کے سائل میں فرق مندوں ہے مثلا منیوں کے سائل میں فرق مندوں ہے مثلا منیوں کے میان میں فرق مندوں ہے مثلا منیوں کے میان میرہ قبور فی جائے تونا ذا مدند موقی بازیاں جدہ قبور فی کا نونان میں کی ۔ شیوں کے میان میرہ کرکن فازیم ۔ اگروہ تیم ف گیا نونان میں کئی۔

تنوت پڑھتے ہیں۔ میں حیب میوں کے ما قدناز دمتا ہوں توقعیں برمتار کیونکرمیرے خیال بیں تو ت مربیعے سے صرب ایک متحسب چوٹ جاتا ہے نا زباطل منیں ہوتی۔ اس طرح سے بہلی اور تمیری رعت ہیں سجدہ سے محتا کی سینے بغیر میدھا کھڑا ہمی ہوجا یا جوں اور سمجھتا ہول کم تودكا حكم دومرى اورچونتى ركعت يس بيضف سے بورا ہوگيا۔ حالاكم ان دونول معاملات میں شیوں سے موافق اطادیت صحیح بخاری بھیم موجود ہیں۔ مرخیر ۔ یہ کتا ب مناظرہ سے اوربنیں مکھ را موں میں توالمام يس افتراق كاما تم كرد إيول ير واعتصمى اعجبل الله جمعا وك نفس قوا "كى ايت بره يره كران دل كى تقويمت بم بوخيار إبول. سنیے مضرات ۔ ناز دخیرہ کے مسائل میں جبا ن منی شیعہ کا جملات ہے وہاں میں مصرمت ابو کمرصدیق اور مصرمت تعمری بات سے مقابلیں جناب سيده على اورسسنين روى له الغداء بي كي إتول برعل كرد كا ان مضرات کے اچھے ہونے میں شکب نہیں گریہ لوگ الطہرا لطا حر الجرالة خانعلوا نظاج المضود الموير مولانا وميدنا محدابين عبدالعدر يولهم خيرخلقه ذائرت برميد وحى لهم الغدا اصلى إصدعليه والاالاطها وعلى اصحابه الاخيادك كودك يالے بنيس شھے رجب بيں سياں كك شيخ يوتيار و به تو اس مثرع برکها ل حل مکتا جو ب حبکی تروین حضرت ام او کیون رحمشا للدسفے کی جو۔

## نوال باب

مرے پڑھنے والور ایک سے إدون موسى ادرایک سے الدون محرم الدون موسى في تفرقه بحايا ادر إدون محرسف مي مرة العمر تفرقه بچا یا۔ اور کو دفاع کی اور ایا ں ان کو بھی وہ ناپڑیں مرکونی دن بھی یہ نے کہ سکا کہ علی نے کبھی آئی کی گفتی ۔ یہی وجہ ہے کرا ملام کے ایک ہدنے کی آرزور کھتا ہوں اور جہال کے جوسکات علا یعی اسی رکائید را موں مرجرت کی بات ہے آج ترف استعبرس و بزادوں بزادد لائیں افتراق کافیلیج بردهانے کے لیے کھی گئیں گرایک بھی کے برانی مردیمی نهسن حبیس مختلفت فرق اسلام کو قریب لانے کی کوسٹسٹ کی گئی ہو۔ فہد سے لیکر محرکہ کے اس طرح کی تعلیم ہوتی ہے کہ مفرک برطبتا مواسلمان اکثر بہتا ان لیا جاتا ہے کہ اپنے فرقہ کا ہے یا غیر کا فاعتبروا یا اولی الابصارة -آيول كى تاويل اورداويول كى بعرادف قرآن كوارمية أ سیں تو معنّا صرور برلنے کی کوست کی ہے گر ا انا لکہ لما فطون فرانے والاحفاظمت كربى ہے كار صوالاى انزل عليك الكتاب سورہ العران کے سیلے رکوع میں ہے بعث محد- اس نے جھےری کاب رقران ا آمادی ہے۔جبیس محم تیس ہیں۔ جو اعمل کاب این اور

نوکی ان گرائیوں تک میں منیں مہونے سکتا۔ لیکن اتنا دیکھتا علام کا گرا یا ت محکمات پرہی نظرد کھی جائے توفرقہ بندی معددم ہو

ك د كيو قرآن عبد ابن وسعت على كا ما منيه -

من الك أرف كو مورد الزام عثر إنا بلى برامعلم بدنا ہے . كوئل بلط زن اي جور تفارا الفترين كنده على يوسية بن العداد كنه والاد عام و مداندها جائے و کانے کی اور انسان کے اور کاندوں کے اور کانے کرو ا: داره ما أي وقيب سيل سيدس سيدس الكام بوكام ياكسيل بين دبي جاري زنركي كوبرا ملوب بنك پاركردين كوكاني بين بخرايك ترفیق خلا شارل حال مدر مبیا که میں ایک دوسری جگر عرض کرچکا بول- توسلنے میں ونزوی نادو جھوٹی گوا ہی ندو کافرا ورسلمان کے درمیان پس مین نیمل کرنے میں اضمانت کو با تقسے معجود دو بردی كم حقوق برقرا در كلور ملط كرو معان كردد - سخادت كرد . اصران مذكرو - نما زير صور مدوره ركمو - بربرساكناه سے نيخة رمو - جيمو في جيوتي غلطيال انشاء الدريقالي خدامعات كردے گا وغيره وغيسره-قرآن شریف کی گہرا کو ل کا یا جانا مرشخص کا کام منیں ہے ۔ آپ مکمات برعل برادين. قرآن شريف كو بحدكر برست رين تو كي كرايال بعي معليم موما میں تو تعجب منیں اب نے محکستاں بین پر معی تھی۔ اج دنیا کے بخربہ کے بعد مجراس کو بڑھیے قومعلوم جو گاکر اب بھویں زیادہ کا تا ہے۔ اسی طرح قرآن شراعیت کوٹیسنے رہے ۔ ویکھیے پردے کے اِس بردے کسفے جاتے میں کونسیں قرآن مغربیت کے افظول سے مکن ہے یہی مظلمیں ہوجبیراً کہ عبدا نسرا بن یومھٹ علی دنمیرہ کہتے ہیں۔ اگر سکے علادہ کھیا در بھی د نبیا کم مولانا موم کہتے ہیں ببتی قرآن کے ساست بطون نال الدرجيساكه الم مجعمت مصادق عليه السلام كهي ان ك سُ گُردان- اجل صوفیہ کے لیے وعویٰ کیا جاتا ہے والد جبکوچا ستا برعطا

فرا آ ہے ۔ ) تو ہم اس سے اکا دہنیں کرتے۔ گر ہم اسے ونیا داروں کیے اس کے بی کا فی ہے ہو گات میں ہے ۔ ہادے اسے جا ہل کا متورہ کسیا کر ہزار ہاس کی ایک بات عرض کردوں ۔ قرآن پڑھے جائی سک اور ہو کی آب ہے مائی کے در ایک بات اور در صل کی خوالی ہوتے ہے گئی کہ مر سبلوں " دا کی ہات کو کہ اس بات کو دل جا ہتا ہے ۔ اگر کوئی آب سے کے کہ ہم سبلوں " دا کی ہات کو کی اس با فرر آ گا وقت سر وع کرد ہے ۔ س اور ہم کو بتا گئے ہیں قرآب ذیل کی آب تہ کی فرر آ گا وقت سر وع کرد ہے ۔ س اپ غینب پردہ کسی کوا طاباع منسون ہا گر ہا ہے علی قرآب کی کا تعدیم کسل فرر آ گا وقت سر وع کرد ہے ۔ س اپ غینب پردہ کسی کوا طاباع منسون ہا ہے گر ہا ہے علی قرآب کی دیگ دہ جا آ ہے ہے ۔ س اور ہم کر ہا ہے ہیں کرآ تعدیم کسل جاتی ہیں اور آ دمی دیگ دہ جاتا ہے ہے ۔ اس اور کا میں تو قرآب کو بنادی ایس گر اسپنے سفسسر احکام ترے حق ہیں گر اسپنے سفسسر گرچا ہیں تو قرآب کو بنادی ایس پاڑ فر

« والذين معه امغدا عنى الكفاح" كى مرد واتعنيركا ذكريس بيل كريجا بدن الد بين معه امغدا عنى الكفاح" كرا بين يها ن تك كما كيا مه كالإبلغ ما النزل عليك " كي آخريس " في علي " كفا - جس قرآن ك يه كما كيا بو النا له لحا فظون" . جن تسترك كى ورد ارى ابنى فلا فت فلا برى بي جناب ايرعلي السلام في تبول كرى بو اسمين" فى على " جوره تا . يمنطق وال جناب ايرعلي السلام في تبول كران كي فودك معالمه من تى على " اتا كا الله و من من كراكم و من الماست كوج احول دين بين شاد بو تى منه اورج ده و على دا بي منا وج الماس من الماست كوج احول دين بين شاد بو تى منه اورج شراك ميا س س جز ذا يان مقر دم و حيا ها اسمين جناب ايرعلي السلام في المان مقر دم و حيا ها اسمين جناب ايرعلي السلام في المان مقر دم و حيا منه اسمين جناب ايرعلي السلام في المان مقر دم و حيا منه اسمين جناب ايرعلي السلام في المرعالي السلام في المرعالية السلام في المراكم المرعالية السلام في المراكم المرعالية السلام في المراكم المراكم المراكم المراكم المراكم المراكم المراكم المراكم المركم المرك

الدسورة بن رائية ١١٠٦ علم الذيب فلايلى على غيبه احتلال الاستاني من رسول وانديستكك من بين بيد ومن خلفه من حلائد . وانديستكك من بين بيد ومن خلفه من حلائد . الله تريد الناري مندوم - دوايت . ٥٥٥

ف افوذ العدى كا ادر رب خلاكوازداه المساد التسجود الده الساد المساد المساد المساد المساد المساد المساد المسام المراد المساد المسام المراد المسام المسام المسام المسام المسام المسلم المس

توزیہ داری کے اوپریں افراط گرنیہ کے دیاج ین کوہ جکا ہوں۔ میاں صرفت اس قدر کھرسے عرض کردوں کہ تعزیہ رکھنا صرف مندوستان ہی میں دانج یا۔ حال کہ عزاسے حمین مب کلوں بیں دائج ہے ۔ اسکی وج مواے اسکے اور کیا بتا کی جاری ابنال دائج ہے ۔ اسکی وج مواے اسکے اور کیا بتا کی جاری ابنال دا یا ب جومندو طبیعت کی بیاں تقیب ان کی طبیعت کواس سے دا دیا ب جومندو طبیعت کی بیاں تقیب ان کی طبیعت کواس سے منا مبت متن ۔ یں یہ منیں کتا کہ یہ بہت برستی ہے اور یہ کوئی سلمان

سه ترجه خدمال مستعی صدوق سعی ۱۰۱۰ جندم و اینی به ترویست بهنده اینی به ترویدستوان گفت بردم و کادکن که ترفید در کادکن که در کارد این مطابع و مساورش ورست بهندوا دا دا بود و سه در ژانتا دست بردم و کادکن که در ترفی در برای تروی این در برای ترای در برای مندو در در برای مندو در در برای مندو مندو مندو مندو مندو در در مندو در

تزیر و جائے۔ کین جو اہمام اور احرام توزیر کا ہوتا ہو اسی مشاید گھ ہموں سی اسکی ا جاتی ہے میرے بچین میں عام طور سے دکھیا حاتا تھا کہ بہترین سے گھروں میں تعزیہ وا دی کا رائے کم تھا۔ افسیس سرعی احتیاطوں کی دجہ سے علماد موزیمی نہیں سفتے ستے جو کم ومیش ترجی کے باقی ہے۔

## وسوال بإسب

ويكو فيم كواين بالب ين اجرافات كرات كويكا . سب سوئيا ن بكل كئيس صرف المحدول كى ده كنيس بيني متعد كالمسلك يرمسلك جبیما ہولیکن اغیار سنے اپنی وسمنی اور ماننے دالوں سنے اپنی دوستی میں اسکوبرنام صرور کردیا ہے۔صحاح ستہ میں اکثر لا ایموں میں اکی احاذبت اوراكر روك ديئي جاسني كا ذكريه يحضرت عبدالدابسيود سے روایت ہے کہ تباد میں آئفرت علم نے روکا اور کھر مکوس عور سے کیڑے دغیرہ سے تون ایک مرت معینہ کمہ متعہ کرنے کی اجازیت ديدى - جامراً بن عبدا لسرا نصارى ادرسل بن اكوع سے دوايت م كريمايك لشكريس منظ كررمول البصلح في جارك إس آكرار شادولا محقیں متعہ کرنے کی احازے دیری گئی۔ تم متعہ کراد۔ کیم حضرت علی سے روایت ہے کہ چنبر کے دن دمول خدا نے نکاح منعہ اور گھریکو گدعوں محوضت کھانے سے منع فرمایا ہے ۔سعبدہ لحزیری سے مردی سے کسپ ر الما خدا کے ہمراہ جنگ بی مصطلق دغزوہ مرتبع میں، سکے توہم کو

له مخرید الخاری مشهروم روایت ۵۵۵

عرب کی نوندا ل إ تعولکیں۔ اور بھیں عور تول کی خوام سٹس ہوئی بجو رمنانا كواد كذرا- توجم في عزل كرنا العيامانا اورعزل كالداده كرليا. ہرہم نے موجا۔ جب رمول فالموجود ہیں تو بیرے کے سے یوجھ کوں عزل کریں -جنا نیم ہم نے آب سے موال کیا، توآب نے فرایا عزل کرنے میں دمرست مباشرت سے سے تیر کھیے خوت نمیں ہو کوئی جان بيدا مونوالى تيأست كب بن مبداموس مدم كي -مضررت عرف اسكوم ينه كيليه ووك ديا هے - ميرس موال بر مرے رفندموں کا استے میں علی اسدمقامہ نے جھے زالے مقا کا گر کئی خفس کی حالت لام پر سے سیاہی کی سی مولیعن وہ گھرے دور ہو تو دہ متعہ کرسکتا ہے۔ گریہ نہیں کہ گھر بیٹھے کھٹکا لاکرے بیرے بخریب ان برا یک شیعه مولدی صاحب اسکے ۱ وبریجت کردسی ستھے ۔ صحبت جکھ برا یک شیعه مولدی صاحب اسکے ۱ وبریجت کردسی ستھے ۔ صحبت جکھ گرم نہیں مورہی ہتی۔ اس سیے بڑی ترکیبول سے ایکسٹنی مولوی ا كويم لوك ألميز إلياخ . دونول معزات ايك بى آية « في استعنف نفر به منهان فأنوهن اجى رهن مسرلياك ٥٠ وخروع والمسات، دادر جن عورتوں سے نطعت کی اعلی موان سے مرحردہ دے دالو۔ اسم واراو ا بحیازی کی مجسف فرما د ہے۔ علادہ ال دوحضرات کے صحبت میں دویمن ہارے ایسے مغرب زو ولوگ بھی تھے جو درمیان درسیان بحت كومسيرهى راه ير ركھنے كے ليے مباحثة ميں ليا نديد تے سے

ك الخارى فعدوم روايت مبر ان سم

<sup>127 4 4 4 05</sup> 

سته جي الكرر معدوية حسن عانها حب وهذرت عرا اول كينا مت كامرة الأراية كردور الماتية

ويوكا وووال والمساكدان لينا إلا كراش أرب سيستوكا والالا ا يوادي کو انتراکی الديجي اس پر کاری در و کاری در کو ا ما يَا كُرُو يَرْسِ بِي عِينَ أَنْ تَقِيلُ وَوَاسُلَامِ مِنْ يَا كُو مِلْ اللهِ ريس يا ناجار بوكيس - بعرد درى مجت كي وبت بي داي يك منے ہی سے ہمروہ دونوں حفرات اپنے بیائے عقیدے ہم سے۔ میں بھی اپنے استاد اعلی العدمقامہ کی رائے پرمتقل رواور آج بھ بدب بدرب ادرا مریکہ کے عالک جفل وتحقیق برنا زان ہیں ان کو م و محية بي كه بر كمك اپنے قانون كاح وطلاق دوز برلاكر اسبے تقريباً الركيه كم برصوب ميں نكاح اور لحلان كا قانون مختاعت ہے . بورب بي بھی روز بروز برلاجا تاہے اور کوسٹسٹ سب کی بھی سے کہ کیم ایس چول مجمد جائے کہ یہ خانوان استعدر فطرت سے موافق موجا جیا اللی قانون ہے۔ گومندسے نہیں کتے محرمطلب میں نکا اے۔

یسلات میں سے ہے کہ دنیا میں اکثر لوگ فعرہ ایک سڑی نے فولا ایک سڑی نے فولا سے نیاوت کرکے کو فالا سے نیاوت کرکے کو فالا سے نیاوت کرکے کو فالا ساک کا میاب بنیں مواہ ہے بھراس کی فائدہ کہ قانون کا ح کوایک کی معدد کرد د۔ اور اپنے اختیادات و میع کردو۔ قانون ایسا کیوں نہ بنی خصکے برسے میں زیادہ نطف ہوا در قوالے میں کم۔ سعومیں ہی ہی ہے ۔ اگر نیک بنی کے ساتھ سے کا دواج ہوا وریٹ تیرکی نفرسے د دکھنا جائے تو آپ جائے ہیں کہ اس کا نیتجہ کیا ہو اسٹنا سک ل کم ربوجا کیں۔ اخلاق مبتر جو جا کی سے دیر کھا جائے تو آپ جائے ہیں کہ اس کا نیتجہ کیا ہو اسٹنا سک ل کم ربوجا کیں۔ اخلاق مبتر جو جا کیں۔ یریوکھا ہیں ہو برائی اور کی کو ل ہے۔ کر بھر بھی یو ، ب اور عادی کا دواجی عقد میں گرفر ق ہے۔ گر بھر بھی یو ، ب اور عادی کا دواجی کا دواجی کی تو ق ہے۔ گر بھر بھی یو ، ب اور

امریکہ کے اقدام اصول متھ کونکن سے معنبوط میں کرتے ہوں۔متعد کیلئے عفت کے دیسے ہی شراکط ہیں جونکاح کے بیں سینے فاحضہ یا بیشہ ور کے ماتھ نہیں ہومکتا۔ مودہ نورکی تیسری آیت صاحب کم دتی ہے مقہ یں عدت کی بھی مشرطاہے۔ کو عدرت کی عدت کم ہے۔متحہ کی اولاد ترکم کی دیسی ہی حقدارے جیسے کا ح کی اوقا در اگرسلمان برخلا من اوراختلاقی مسأل كے وسى سند ميراعتدال سے كام ليتے تواسيں كونى شاك نہيں ك حرام ادرجوا می ادے کم ہوجاتے ۔ کا ح کے اصول ہر مکس میں مختلف ہیں اورجو اراکے ان تا عدول کے اعروبیدا ہوتے ہیں ان کو دلت اور تحقیر کی جماہ سے کوئی ووسرے ملے والے بھی نہیں دیکھ سکتے ۔ مزامی او کا دسیے ہی بیدا مرتا ہے جیسے طالی صرب ملی قوا عدے با ہروائے بیرا ہوتے ہیں ان کے ماں باب کے نغسیا تی اثرات اور خور بجیے کے تفسياتي اثرات راك كوتها وكرديت بي- اسمومنوع برسب كجه لكي جا *سکتا ہے۔ گریس آبکی نظر خر*ا شی کرنا نہیں جا ہتا ۔ موعنورع آنا دہب ہے کہ جسکے ذکرسے حبرے مجال اور دائنت جاسے کھانے گئے ہیں اور التقدر الخشركرد! جامه - " له بها آوز و كه خاك شده" كريس توصرف الني عفا أي الحدر في بوال . اترج كى آزا دخيالى . آرج كى آرنا نستى شادى كا نظرة س جے ضبط تولید کے مسائل پرنظر کرتے ہوے میں تو کہنا ہول کو تبامس سے کام لیکریہ سنڈاگر نہی ہونا تو کچھ تیو دلگاکر جائز کر دیا جاتا تو اچھا تھا۔ جوفرقه متعه براعتراص فراستے ہیں ان کو ذری نو مرا یو ل کے سکام بھی

ال الزاني كا ينكح الان منية ا دمشى كة والنا منية كا ينكحه كالانان الدشى لأن كل من المنطقة المناسكة والنا منية كالنان الدين المنطقة ال

اور اینا جائے۔ کو کیا ہیں اور انگلوں سے برہز کا کی بیان اور انگلوں سے برہز کا کی کا انتہاں اور انگلوں سے برہز کا کی کا انتہاں کرنے بین اگر کی کا انتہاں کو انتہاں کی موجد دہیں تاہیں وافز والله کی موجد دہیں تاہیں وافز والله کا انتہاں میں موسلول کے کا انتہاں کے کا انتہاں کی موجد دہیں تاہیں میں موسلول کے کا انتہاں کے کا انتہاں کی موجد دہیں تاہم کی موجد دہیں تاہم کی انتہاں کی موجد دہیں تاہم کی تاہم کی موجد دہیں تاہم کی تاہم کی

# كيارهوال بأب

اب صرف ایک است دوره آئی ہے۔ یبی بارعوی ام عیالمنام
کی غیبت ۔ مسئلہ امامت ہوں توشیوں میں اصول دین کرکسکھایاجا کا
ہونی استے اصول خرب ہونے میں کسی شعبہ کو کلام بنیں ہے جھکا
برتمیٰ سے اس سے اتفاق بنیں ۔ میرے شیعہ بھائیوں کو بیری اسس
تریسے تظیمت ہوگی ۔ گرکیا کروں ۔ بغیر کے بھی جارہ نہیں ۔ مسل برق میں جارہ بی جارہ میری است میں جناب امام صن عسکری علیہ السلام نے رحلت فرمائی ، ورام میری افرالز مال کا بین اموقت جارہ نج برس کا بتایا جاتا ہے ۔ سی تری دی میں علیب میں علیب میں علیب میں علیب کری ہوئی۔ جو اج سے کہ کچھ دن عنیب صغری دہی اور جانب والم میں علیب بی عرف ہوئی۔ جو اج سے اور جانب والم میں اسلام قیا میت کری ہوئی۔ جو اج سی سے اور جانب والم میں اسلام قیا میت کے قریب نہور فرمائیں گے۔ اس طرح کے عقید اکٹر لا امہ میں بائے جاتے ہیں ۔ سامی اور آ دیا تی دونوں ترم کے خراب

یں مبطرے خدا کو با ننا نظرت ہے جیسا کوحضرت ابرا بیم کے باہے ہی كلام پاك بن سيخ اسي طرح ديما براميد قالم هي - ايك ايستخف آنے کی امیرجود نیاکومبتر بنادسے انسان تقاصنا ہے۔ بیان تب کم جو خداکوشیں مانتے وہ بھی کہتے ہیں کہ ایک نمانہ اے گا کہ بڑخض جواجها كام كريكا وه نوش رہے كا اورجو كناه كرے كا يحليف ميں برجائيگا. اس زمانه كوده لوگ ملينم ۱ MULINIUM ، كلتے ایس- اس عقیبزه کورسکفنے میں ول کوایک مسکین سی جوتی ہے اور ظا براکونی ہرج تنیں معلوم ہوتا۔ گرفرا ن شریف میں کونی تفرم سے عنبست كى بالبت منيس ملى ما وطيس كرك توبقول اقيال ك قرآن كو عیازاً باسد با د ندمنا سکتے ہیں۔ دحملاً مقرصنہ کے طور برعرض کردوں کہ تران باک کی تا دیل کا پیس منکر بنیس ہوں ، نیکن صرف حدود کے اندردہ کر در زا دیل جس سے بہتر مکرشے غرب کے برگئے ہیں وہ ظاہر ہی ہے۔ شیعول کا عقیدہ ہے کہ ان کے بارھویں امام علیہ السلام سامرہ کے ایک غاریس ملے گئے ۔ اور پھرائکی زیادت نمیں ہو ہی۔ یا صرت خاص دمیوں کے علاوہ کسی کو ہنیں مونی متعول کو رسول الم کے بعد کھوزاد دارام ہیں ملا جناب میرعلیدالسالم کی خلافت کا ہری الا الم مسن عنيه واسلام كالحقصر زارة خلا فت يمي الوا ميول كي بي وطينا يول بن میں کٹا۔ اس کے بعد کر بلانے ہوا مید کا خاتمہ کردیا۔ سووٹ خداکی ذات کے اور سحقیدت ایان کے تقریباً کچھ ندہ گیا۔ امام رضا عیاب امام کے زبانہ میں کیجوسانس لینے کا رقفہ ملا ہو گا۔ مگروہ کے دن میکن ان لاک

ال ستنك اور ديا نرسون سع خدا كي طرف لقين -

ئے اینا عقیدہ پر ڈار دکھا۔ ان ایر اعلم ہفتسل اینزیاتی رہا۔ جب بوگ فلون بالمشارع في الماري والماري والماري والماري الماري تنكين زيوتى لتى جيتك ملاحة البيت كالجمي إي ويلت بقال علی تقی علیہ المسلام کے وقت میں زبین کربلا پردر،عت کرے اور اندوم کا علم ہوگیا۔ ہرطے کے مصائب شیوں نے جھیلے گر اينے الله كا دامن مرجيورا - أخركاروه وقت كھى مربر آيا جب الم محسس عسكرى عليه السلام ف وحلمت فرا في معفى روايات كوفق ایک ایک پانچ برس کا بچدر کیا۔ برٹ گھروں کا قاعدہ ہے کہ بجہ بھی جمیتے بایش سن سن کردیکه دیکه کردیمی انداز اختسبیا در کر ایتے ہیں جواسکے بزرگوں کا ہوتا ہے۔خصرصامصیبت میں اکٹربیاد بچوں کو دیکھ بھی باس دغیرہ کے چننے میں تکلیف کی جہسے بین مہینہ کا بچہ تکھیں طابہ كرف لكتاب و جاليك دسالست ك كواف كابجه- اميرعلى مروم سيف ا بنی تا دیخ میں کھاہے کواس گھرکے عقیدت میدوں کو یہ بچہ ڈوتے کوشکے كامهارا عقارس كے استح ياجى كى موجودكى بيں يہ نوك افيے فيالى وارف ہونے کا اورائے مصائب کا ذکر کرتے رہے ہو بھے۔ اوروہ بجہ تدرة متأثر مرتار م موكا- ميال كك كدوه قصه كلى ختم مركبا. دواضح مو کہ میں نے امیرعلی کی کمآب نہ معلوم کب پڑھی تھی۔ اہترا اس با ان کو ميرابان تقور مجيئ ببترداك قالم كرفيك لي براهر الجيار وهو راه صفى والول في اتنابية بنايا هي كداس غارك قريبك د کیجے گئے تھے۔ اصلیت کیا تھی۔ یہ ضدا ہی جا تتا ہو دیا میں یہ موتا جلا آیا ہے. آج بھی مختلف عمالک میں مواہے کہ لوگ اپنے سردار کو

كوكربهي يهنين كمناجا مترفظ كدوه بالمراجد كفي ردنيا براميدقا الم-وه اینے دل کویمی دهنیان و لایا کرتے ہیں کو سیادا مرداد جا اے مردیے ۔ کوئی كتام كدوه رواني مارومنيس كيا بكدير وتنكم كى زيادت كوكيام كو في كه تا هي كرجهاز و وب كيا كروه زيج كيا - خود عوب مين الرحقيده كى بنا يرنهيس توبالكس كى بنا يويد بات املام ميس مبت براجى متى الته الماع من ايك جرم كم مترق جن كانام ايج وان جيلم ه مريسه ا منوں نے دیک کا ب شائع کی ہے جس کا نام ہے فرق الشیعہ اس كتاب كے مواقعت میں ابی محدصن ابن موسى النونجتی ۔ يہ موسى النونجتی الم متیسسری صدی بجری میں سنتے۔ مینی مکن ہے معنوں نے امام سنج کری کا زیار د کھا ہور اس پر دیبا جہ مکھا ہے۔ مولانا مبست الدین مہرستیا تی الحيني نه المرك يقينا حيات بن او رحكومت عراق من مابق فارتكم بعی رہ سے جیں۔ اوجیفیت حبیش بھی۔ یہ تنیعہ ہیں اور مجتر دبھی۔ موسی النوبخي كأن كرابن تدم كي الفهرست اورد ومرى كما يول مين لهي سب ابك جزد كاترجمه بين ف ايك اسي ادى سے كروا ياہے جن ك ادير بحد كو بورا بحرومه ہے۔ يہ صاحب بجين مين سرے شاگر ديتے اوراب ما شار المدميرے اسا دہيں۔ اور جہتر ہيں۔ ترجم تفظى بالكل نبيس ہے بلك عبارت کا خلاصہ ہے۔ میں عربی منیں جانتا گرتعوثری مبت مجھ لیتا ہو اس کیے خود مجھ کواس خلاصہ پر بورا و تو ق ہے۔ و موا برا۔

(۱) ہیلا فرقہ عبدا لدا بن سیاکا ہے۔جس نے کہا ہے علی مرک نہیں مکتے۔ اکفوں نے دوئی کیا ہے ملی مرک نہیں مکتے۔ اکفوں نے دوئی کیا ہے کہ بھروہ فا ہر بورگوکوست کرنیگے۔

دم، ایک فرقہ نے عبد اللہ این معاور کے ہے ہدویت کا دوی کیا یرعبد اللہ این معاور ابن جعر طیاریں ۔ ان کو ابوسلم نے قتل کردیا ہے

رعوی شروع موا-

کیسانہ ہی فرمت مقاین میں سے درفرتہ نکلے جمنوں نے غلو شروع کیا ۔ کسی نے اللہ کو حدا کہا ۔کسی نے مک کھا: اور جن اند تناسخ کے بھی قائل دہے ، ایک فرقد مفودیہ ہے جواس کا قائل مقاکہ منصوراً سمان رام علما لئے سے ۔ ینصور کو فی ستھے ۔ اور بنی عبدتیس سے ستقرر ا عنوں نے اما مت کا دحوی امام محدیا قرمے بورکیا کرا مفول سن ا بنے کام کی تفویس نے کو کی ہے اور کہا کہ علی ابن ابی طالب رسول سنے اور اسى طرح الم محديا قر تكس مب الربعي سقے - اور اپنے ليے بعي بيني عوى عقا جوان کی اولا دیس چوپٹتوں کے جلنے کا اوراس کے بخریس تام بوسكے . یا ك كرتا تفاكر جبرئيل أن كو دخى ليكرات بيں مرفيكس في نہیں نیتے۔ ابو الخطاب سری نے وعوی کیا کہ امام جعفر صادق عنے اُن کوائیا وہی مقرر کیا ہے۔ اور کھر برط حد کر بنوت رسالت مقرر کیا ہے۔ اور کھر برط حد کر بنوت رسالت اور کا معرف کیا ہے۔ یہ جاد فرتے سقے جن میں سے ایک اور کمک بوٹ میں سے ایک

زد نے کہا کرام جعر مادق میں فدا ہیں ادراہ الخطاب اُن کے بی دس ہیں اور اُ تھوں نے زناچوری اور شراب خاری کوطال قرار دیا عما اور نا دروزه اورج مس حيواديا عقار بزيج كى سبت بعى ايك فرقه ن كما ي كدوه في اور رسول بن اوران كربمي امام جعفر صادق في مقرركا ہے۔ تیکن ابوالخطاب نے اس سے اسکادکیا۔ متری کے لیے بھی متذکرہ بالا وعویٰ کیا ہے۔ ایک فرقہ نے کہا کہ جعفرصادی خدا ہیں۔ دہی نورای یہ انے اوصیا کے جسمول میں واخل ہوئے ہیں۔ یہ نورجفر ہیں تھا، بهمأن سے بمل كرا بو الخطاب بن واخل بودا ا در حبفر الانكه بيں بوگئے يمرية نورا بوالخطاب سے مكل كرمتريس داخل مدار ابدالخطاب كك موسك اور مرضرا موسك ابن بان في لوكون كوممركي طرت بلايا-اور کہا اکفیس کے لیے نازاور روزہ ہے۔ اوران وگوں کے نزدیک کوئی چیر حرام شیس عتی ۔ کیونکہ خدانے جادے ہی سے ہرجیز کوعلق كيامي - ابوليان سے كها كيا كرجيفر اور ابوالخطاب تم سے برأت كرت الى اور القالت قول سے - اور تم كوكا فرا ور تبيطا ك كيتے ہيں - تو اس نے کہا کے جس کوتم دیکھتے ہوا ورجیغزا ورا بور لخطاب سیجیتے ہو وہال يں منيطان ہيں يجفول نے حبقراورا بوالخطاب کی صورت اختيار کی ہے۔وہ نوگ تو بڑے ملک مرکئے اور اسمان میں ضراکے ایس ہیں ادرمعرزین کا خدام ادرده مطبع ہے آسان کے خداکا خیسمیا مزدکید - زندلفته - دہرید - یدسب خداکی دو بیت سے منکریں - اور کتے بیل که خداد کیس فوریا روح ہے اور برن اس کامسکن ہے - شیعہ عبا سیہ جن کو روند یہ بھی کہتے ہیں ان بیں سے ایک فرقہ ابوس لمرکہ

الم ورديات إدراتا ع الإسم رع الدريات المراس كالنول عامل الماهم العام والعن كرجو لراه عاساله ك المرت المرابع المرابع المائلة المرابع المائلة المرابع المائلة المرابع المائلة المرابع المائلة المرابع المائلة 的识别的一个一个一个一个一个一个 زرہ ای اور میں مسے وں۔ اور دلیل یا می کرام علی لی نے امکر امام بنایا عقار اورامام کا قول غلط میں بوسک اورویای قام مسری این - ادربیته لوگون فرام من الم من مسكرى كوامام قرارد یا اوركید فراند عما في جعفركور الم مستعمري عليه إسلام كا انتقال منتظره بي بوادادد ان کے دجارہ اور اور می موکل نے ناز برمعان ۔ ان کی امت الني برس الممسين، الني ول ربى - ان كانتال كويوان كالوي ار باقى مذر إلى ما ورأن كاكونى الاكامعلوم مد تقادودان كى ميرات ان کے بھائی جعفر اوران کی ان نے املی اوریہ کنیز تھیں۔اوراکا نام عمفان نقا۔ اس کے بعد جودہ فرتے ہوگئے۔ ایس کا بسے یا عبارت مقل بورہی ہے اُسکے متن میں تیرہ ہی فریتے ہیں ایک فریتے نے کماکرامام سے سکری مرے نہیں بکہ غائب ہو گئے۔ اور وہی قائم یں۔ کیونکران کی اولاد نہیں ہے اور زمین امام سے خالی سیس رہ سکتے۔ دورے فرتے نے کما کھن بن علی مرکئے اورم نے کے بعدزنرہ ہوئے ادر دہی صدی ہیں اور قام کے بہی منے ہیں کہ مرنے کے بعد جی اٹھے یمیرے زقہ نے کہا کرحسن عسکری کے بعار حجفران کے بعالی امام ہیں اور ایس سے میے حسن عمکری نے وصیست کی عقی ، ایک فرق نے کماک امس عسكرى كے ايك بٹيا تقامىم ورو كنوں نے جتلاد ما تفاكروسى الم

بي اوزوه لا دلدنتين سنت اوركة عظم كدوه يوشيده بي- اورجعفر اوراسنے دوسرے وسمنوں کے خوصت سسے باہر نہیں آئے۔ بعض سنے كاكدامام صنعمكرى كے ايك بيا بيدا بوا۔ ان كى وفات كے آبا عینے کے بعدوہی امام ہے اور ان کی زنر کی میں کوئی ان کے بیٹا من مقارجواس کے دعویدار جی دہ جیوے جی ۔ اس کے اگر ہوا تو بوشیره مزرمتا- اس دعوی کی ایک دلیل بھی دی ۔ یعنی انام رضا سے روایت ہے کوعنقریب تم برتلا کئے جاؤے ما تقابلے جنین کے وابنی ال کے بیٹ یں بوگا: اور مشرخواد- آکلوی فرقدنے کا كروام حسن عسكرى كرير كو في بينا نه عقاً كيونكهم في اسكامتان كيا ادر برطرے کی جبتو کی گرنیں یا۔ بس اگر امام صن مکری سے سے یہ دحوی کیا جا سکاہے توہر بنیت کے لیے ایسا ہی دحوی بوسکا ہوجیکے کون ظام مبیان مو اوربی کے لیے بھی ایسا ہی کما جامکا ہو ۔فرد یہ کتاہے کہ بیر صروری منیں کہ دوا ماموں کے درمیان میں ناصلہ نم ہو المنزاامام بعدكوميداموكا -

نوی فرتے نے کہاہ کہ امام صن عسکری کامر نامیقن ہے اور یہ ہیں میتن ہے۔ کہا ان کے بعد کوئی امام نہیں ہوا۔ ان کا دعوی ہے کہ امام نہیں ہوا۔ ان کا دعوی ہے کہ امام خیر ما مامام اور رسول سے فالی موہ کہ جوز ما مذامام اور رسول سے فالی موہ کہ خرز ما مذامام اور رسول کی گئی جوئی اور اسے فالی موہ بھی میں اور اج کل کوئی جمت منہ کے اور خدا قالم کو آل محریس سے جھیے گا۔

كوان امام بي \_

ادوان فرقدال یہ ہے۔ وکے بی کردنیا ام سے ظاہ اسین برسکتی۔ اگرمرت دوا دی دنیای ہوں قرابک الم بولا۔

ان وا قات کے جرفیت کا حقیدہ برا نہیں ہو مکا۔ سے

بڑی دلیل اس معالم میں یہ دکیا تی ہے کہ بر زائی سام نہو قران با

میجر معنے کیے معلم ہوگے۔ ادر کھا وا تا ہے کا ایم سام نا و کہ اور کہا وا تا ہے کا دوس ہوئی ہا

د بیانا اسک موت وا ہمیت کی جوئی ہا

اب ورفوائے کہ دوس چونے مال قوائر طیم السلام دہ باود کیا ہے

گیا دوس ما مقرب سے الم فائر بی ۔ است ذائی میں اور بالے فائر بی ۔ است ذائی موجاتا ۔ فیست الله فائر بی موجاتا ۔ فیست الله فائر اس میں مرون عام کا فرق ہے ۔ ور نام فقمان قوایک ہی ہو۔

ك ووفع مركنت كهدفي معن زون كابيان تجورو ياكيام.

## گیارهوال باب

حرات کیا کوں۔جن جزوں پریتین مرت اہ سیکڑا ہے اس کو موسیکوال یقین کے نام سے ظاہرکتا ہوں جن چیزوں کھین ٩٧ سيرو ہے ان كواس مرح فلا مركرتا موں كويا سوسيكرة سينقين ہے۔خود اپنے عقیرے کا برحال ہے اور دوسرون کویقین کامسیق ير صلف چلا مول خدا ميروم كرك كرك كون بركاده من بيدايو ا جس كر و م میں تروان برطها مول اسکی مجست دل سے نہیں تکلی ہے بہس کملی کو تيواتا مون كريملي موكونهيس تيووق في- اس طرح كى يايس تبب مننا ہوں دل پرایک۔ اوریت کی جمیب کیفیت گذرتی ہے۔ خلانت کے موالمه ين شيول كانتديب إيها اجها عقاً كمر خود تأييد حضرات سف إمكو خراب كرديا - الكي خلافت من احد - تبرا - اوز غيبت اما م كونكا للسلة تيآن يمى تيون كامقدمه عدا لت مقل انها ب كرما من كرد نہیں ہے ۔ اگر مفرات متیج عزاد ادی کو حدود کے اغراد کھیں تو ان بين واعتصموا بحيل الله " تام ابل امام مكوظ توركرد -بے دولی از نفاق خیسند و توت ممرز اتفاق خیسند اسي كلام منين كدوا قع كرملا و عظم صيبت بي حي كا اتر زرث مك

ج الادنانا با ج- ع دائيب ج مي كوش الانانا با بن جائے ۔ يزدكوں كا ١٥ ما عيان ولا جا ہے - كوكوا العالمان المارالالالاله والمالالال "زراررك مقالق سي الراس كواس وع كرناكواس سے كين فيف. اس مام بهام كوناى وزبون يرس فربلا اور فام في سفرك بدنور بلاداملايدي هافت كى وحاما مكى . اس يتيركي ما سي تو يوفي سے او مقيال اور وستده جُرُوا لِكَا اسلام تِولَ فِيايا - " المعموس على عجم من المعلى" مر نقط نظرت نطون فركرك ساسى ميوس بهي ديمين ترسيت یں حکمت علی ہوتی ہے۔ اور سیاست، نیک نین سے بھی ہوسکتی ہے جیسے رسول رسلعم کی تقی ۔ سیاست کے لیے کہا جاتاہے کہ سیاست نہ دومست رفعتی سے نہ دشمن بناتی ہے۔ اس کواس طرح دیجہ لیے کہ میں فواع بير جو کچه بندا اسکونه بازيخ کهي بعير الح کي - شرجن لوگول سند وه حالت دکھي من - ان اليست أن ك رخم بيرس ك مرمنددستان اور باكستان ا اس بیست کا خیال تا دہ دکیس مے تو آرام کی زنر کی دونوں میں سے كسى كونفيىب شاعولى -خرداے غرمیب اور فدایات است کانام زندہ دکھناہی ہادا وص ہے۔ ہماراح ہے۔ ان کا ذرکرے۔ ان کے کارنا موں کومراہ کے اسبے بينوادل يرنازكرك ابى انساينت كوبلنديجي ـ کیا مات بوحمین زی آن بان کی سرديديا ميعيت فاسق مركي قبول ان م وقد يو يفركا إن يصر تقويل لميان

www.taemeernews.com

اس طرح فلمين مقديجيا- اس طرح سدين كي افاعت بجي اس طرح سدين كي افاعت بجي اس طرح سدين كي افاعت بجي كه و يحتف والا يُخت سد كدر كدكس كافعا مع - الكي قربا فيال بيال كرك شنى كوشيع كر الجيار والي وشيع كريا في كوشيع مونى و آدها مينو بيل بي ست ب معيما في كوشيع كريا بي منده كوشيد كريا اور يوسب كوروها في طوانت كروا ك سلمان كريا بي اكرد كها سيا كه من من من ربول افترا الم حمين ست فرائيس - بينا ترى مى منكور بولى اور جناب اور بياس المان تريا كي موالى دها بيم ست فرائيس - بينا ترى مى منكور بولى اور جناب الارتباس من في كه والى دها بيم ست في حين -

الله الله المادة وحسده وأنجز وعلا وبفرعباله والمحدد والمجدد والمجدد وعلا وبفرعباله والمحدد والمجدد والمحدد والمرحدة والمحدد و

صغر المسلام فق فور المصالع

#### Mera Mazhab (My Religion)

by Muhammad Ali Rudaulwi

Urdu Research Institute